

**Муниципальное дошкольное образовательное учреждение  
Чердаклинский детский сад №1 «Радуга»**

Рассмотрено:  
на Педагогическом совете  
Протокол №1  
от «31» 08 2023г.

Утверждаю:  
Заведующий МДОУ  
Чердаклинский детский  
сад №1 «Радуга»  
Ю.В.Карташева  
Приказ № 31/п  
«31» 08 2023г.

**Календарно-тематическое планирование по образовательной области  
«Художественно-эстетическое развитие. «Музыка»  
для детей дошкольного возраста (1,6--7 лет)  
Составлена на основе образовательной программы  
Муниципального дошкольного образовательного учреждения  
Чердаклинского детского сада №1 «Радуга»,  
разработанной в соответствии с ФОП ДО**

**Музыкальный руководитель - Романович Е.А.**

**2023-2024 учебный год**

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка
2. Цели и задачи
3. Планируемые результаты реализации образовательной программы дошкольного образования
4. Комплексно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год
5. Календарно-тематическое планирование на 2023-2024 учебный год
6. Перечень музыкальных произведений.
7. Календарный план воспитательной работы на 2023-2024 учебный год

## Пояснительная записка

Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно-эстетическое развитие «Музыка» составлено на основе образовательной программы дошкольного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения Чердаклинского детского сада №1 «Радуга», разработанной в соответствии с Федеральной образовательной программой дошкольного образования.

При разработке программы учитывались следующие нормативно-правовые документы:

- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 24 сентября 2022 г. № 371-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» и статью 1 Федерального закона «Об обязательных требованиях в Российской Федерации»
- Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ п. 6 ст. 28;
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 "Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования"(Зарегистрирован 28.12.2022 № 71847)
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 24.11.2022 № 1022 "Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья" (Зарегистрирован 27.01.2023 № 72149)
- СанПин 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

## Цели и задачи Программы

**Цели Программы:** определение содержания и организации образовательной деятельности по музыкальному развитию во всех возрастных группах в МДОУ создание:

- условий развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, личностного развития, развития инициативы и творческих способностей на основе сотрудничества со взрослыми и сверстниками в соответствующих возрасту видах деятельности;
- развивающей образовательной среды для позитивной социализации и индивидуализации детей.

### Задачи Программы:

- охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребёнка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;
- объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества;
- формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка, формирования предпосылок учебной деятельности;

- обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учётом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

- формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

- обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей.

**Цель образовательной области «Художественно-эстетического развития» направление «Музыка»:** создание условий для развития музыкально-творческих способностей детей дошкольного возраста и их способности эмоционально воспринимать музыку

**Задачи:**

- формирование основ музыкальной культуры дошкольников;
- формирование ценностных ориентаций средствами музыкального искусства;
- развитие музыкально-художественной деятельности;
- приобщение к музыкальному искусству;
- развитие воображения и творческой активности;
- обеспечение эмоционально-психологического благополучия, охраны и укрепления здоровья детей.

В программе сформулированы и конкретизированы задачи по музыкальному воспитанию для детей младшей, средней, старшей, подготовительной, старшей логопедической и подготовительной логопедической групп.

## **2. Планируемые результаты освоения программы ДОУ**

В соответствии с ФГОС ДО специфика дошкольного детства и системные особенности ДО делают неправомерными требования от ребенка дошкольного возраста конкретных образовательных достижений. Поэтому планируемые результаты освоения Федеральной программы представляют собой возрастные характеристики возможных достижений ребенка дошкольного возраста на разных возрастных этапах и к завершению ДО.

### **2.1 Планируемые результаты в раннем возрасте (к трем годам):**

- Ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;

## **2.2. Планируемые результаты в дошкольном возрасте.**

### **2.2.1. К четырем годам:**

- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;

### **2.2.2. К пяти годам:**

- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства; - ребёнок использует накопленный художественно-творческий опыт в самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно- досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

### **2.2.3. К шести годам:**

- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности; - ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно- досуговых мероприятий;

## **2.3. На этапе завершения освоения программы (к концу дошкольного возраста):**

- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;

- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства;

использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;

ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;

**Комплексно-тематическое планирование  
на 2023-2024 учебный год**

Месяц/Неделя		Тема	Содержание работы	Мероприятие
Сентябрь	1	День знаний	Развивать познавательный интерес, интерес к школе, к книгам. Закреплять знания детей о школе, о том, зачем нужно учиться, кто и чему учит в школе, о школьных принадлежностях. Формировать положительные представления о профессии учителя и ученике.	Праздник «День знаний».
	2	Моя семья.	Расширение представлений детей о семье (знание отчества ребенка, имен и отчеств родителей, дедушек, бабушек, представления о родственниках). Воспитывать любовь к близким людям.	Конкурс «Лучшее генеалогическое древо»
	3	Берегите лес!	Вызвать интерес к окружающему миру, формировать реалистическое представление о лесе. Закрепить понятие «лесприродная кладовая». Формирование бережного отношения к природе	Беседа «Что такое праздник леса!»
	4	День дошкольного работника	Продолжать формирование представлений и положительного отношения к профессии воспитателя, другим профессиям дошкольных работников, дет-	Праздник «День дошкольного работника»

			скому саду, как ближайшему социуму; продолжать знакомство с трудом работников дошкольного учреждения, воспитателей, помощников воспитателя; воспитывать доброжелательное отношение и уважение ко всем работникам детского сада.	
Октябрь	1	Осень в произведениях писателей и художников	Формировать представление об осени как времени года; закрепить знание осенних месяцев, основные приметы осени, отличительные особенности «золотой» осени; развивать чувство прекрасного при общении с художественными произведениями	Продуктивная деятельность «Осень золотая!»
	2	Что нам осень подарила? Труд людей осенью.	Расширять представления детей об осени, как времени сбора урожая. Продолжать знакомить с сельскохозяйственными профессиями, с трудом хлебороба и происхождением хлеба, его важности в жизни людей. Расширять знания об овощах и фруктах. Воспитывать уважение к людям труда	Конкурс поделок «Дары осени»



	3	Осень	Обогащать и систематизировать знания детей об осени как времени года (ранняя, золотая, поздняя). Закреплять знания о правилах безопасного поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к природе.	Праздник «Осень».
	4	Мой поселок, моя страна	Расширять представления детей о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором <i>живут</i> дети. Воспитывать любовь к «Малой Родине», гордость за достижения своей страны.	Выставка детского творчества
	5	Моя планета	Расширить представление детей о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран. Объяснять, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.	Фестиваль народов
<b>Ноябрь</b>	1	День народного единства	Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках. Дать элементарные сведения об истории России. Углублять и уточнять представления о Родине-России. Поддерживать интерес детей к событиям,	Поволжья «Венок дружбы»

		<p>происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России.</p>	
2	Азбука дорожного движения	<p>Систематизация знаний детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Продолжение знакомства с дорожными знаками. Подведение детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения. Расширение представлений о работе ГИБДД. Воспитание культуры поведения на улице и в общественном транспорте.</p>	Выставка детского творчества
3	Мама всякие нужны, мамы всякие важны	<p>Формирование у детей знаний о празднике День Матери. Сосредоточить внимание на уникальной роли матери в гармоничном развитии детей. Воспитывать любовь и уважение к самому дорогому человеку на земле — маме</p>	Развлечение «День матери»
4	Мой дом	<p>Закрепление представлений о том, зачем нужны дом, квартира, какие бывают дома, чем они отличаются; что такое мебель, какая она бывает, для чего предназначена.</p>	Продуктивная деятельность «Я себе построю дом - пусть уютно будет в нём»

<b>Декабрь</b>	1	Зимушка-зима в гости к нам пришла	формировать представление о зиме, как времени года, научить детей подмечать характерные признаки зимних явлений в неживой природе, способствовать воспитанию любви к родной природе	
	2	Птицы и животные зимой	Знакомить детей с изменениями в жизни птиц и животных в зимний период. Формировать заботливое отношение к животным, желание помогать птицам в зимний период.	Изготовление кормушек для птиц
	3	Зима на планете земля	Дать представление об особенностях зимы в разных широтах и полушариях Земли, продолжать знакомить с природой Арктики и Антарктики.	
	4	Новый год	Расширять представления детей о празднике Нового года, его традициях, значении для людей. Привлекать к активному разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведении. Воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности.	
	5			
<b>Январь</b>	2	Зимняя природа	Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы, о безопасном поведении	Конкурс рисунков «Зимняя сказка»

			зимой. Формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой и льдом.	
	3			
	4	Зимние забавы	Закрепить с детьми основные признаки зимы; особенности жизни людей в зимний период (одежда, труд, отдых, игры и забавы); развивать понимание значения занятий физкультурой и спортом для укрепления здоровья	Развлечение «День снега»
	5	Животные Севера и жарких стран	углубить и расширить знания детей о жизни животных Севера и жарких стран, уточнить их внешние признаки, среду обитания; воспитывать бережное отношение к природе.	Совместный коллаж «Животные Севера и жарких стран».
<b>Февраль</b>	1	Первые шаги в науку	Дать представление о исследовательской деятельности; активизировать познавательный интерес; расширять кругозор, активный словарь. Воспитывать любознательность.	Оформление в группах центров экспериментирования
	2	Все профессии важны	Расширение представлений о труде взрослых, о значении их труда для общества. Пополнять словарь детей названиями профессий. Воспитывать	Создание альбома «Профессии»

			уважение к людям труда. Развивать интереса к различным профессиям, в частности к профессиям родителей	
	3	День Защитника Отечества	Продолжать расширять представления детей о Российской армии. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность; о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Воспитывать в духе патриотизма, любви к Родине.	Праздник «23 февраля – день защитника  Изготовление открыток для пап и дедушек
	4	Международный женский день	Формировать представление о матери как о хранительнице семьи, уважительное и внимательное отношение к матери	Праздник «8 марта» Изготовление открыток для мам, бабушек
<b>Март</b>	1			
	2	Народная культура и традиции	Продолжать знакомить детей с народными традициями и обычаями, с народным декоративно прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), Расширять представления о народных игрушках	Выставка детского творчества
	3	Народная культура и традиции	Расширять представление об искусстве, традициях и обычаях народов России. Продолжать знакомить детей с народными песнями и плясками	

	4	В мире детской книги	Воспитание правильного отношения к книге, как к объекту получения знаний и удовольствия. Развивать интерес к художественной литературе. Формирование представлений о нравственном смысле литературных произведений. Воспитывать желание к постоянному общению с книгой и бережному отношению к ней.	Развлечение «Сказочное королевство», посвященное Всероссийской неделе детской и юношеской книги
Апрель	1	Встречаем птиц	Обобщить представления детей о весне, о птицах весной. Воспитание бережного отношения к птицам.	Выставка детского творчества
	2	Космос и первые космонавты	Формировать элементарные представления о космосе, уточнить знания детей о понятии «космос», «космический корабль», о планете Земля, о первом космонавте. Познакомить с праздником «День космонавтики».	Спортивный праздник «Космические старты»  Выставка детского творчества.
	3	Весна-красна	Формировать у детей обобщенные представления о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе. Расширять знания о характерных признаках весны; о прилете птиц; о связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными	Праздник «Весна красна».

		видами труда; о весенних изменениях в природе.		
	4	Земля – наш общий дом	Познакомить детей с праздником – День Земли, который отмечается 22 апреля. Дать детям знание о том, что человек является частью природы.	Акция «Посади дерево»
	5	Транспорт	Расширение представлений о транспорте. Уточнение понятий: транспорт, наземный, подземный, грузовой, пассажирский, железнодорожный, легковой, специального назначения; закрепить знания правил дорожного движения, правила поведения в транспорте; учить безопасному поведению на улицах	Выставка детских рисунков «Автомобиль моей мечты»
<b>Май</b>	1	День победы	Воспитывать детей в духе патриотизма, любви к Родине. Расширять знания о героях Великой Отечественной войны, о победе нашей страны в войне. Познакомить с памятниками героям Великой Отечественной войны. Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.	Праздник «День Победы». Выставка детского творчества
	2	Первоцветы и насекомые	Продолжать расширять представления детей о весне, о первоцветах и насекомых. Расширять представления о правилах	Выставка детского творчества

		поведения в природе. Воспитывать бережное отношение к насекомым и растениям.	
3	Школа и учителя	Познакомить детей с профессией учителя, со школой, развивать у детей желание учиться, получать новые знания.	Праздник «До свиданий, детский сад!»
4	До свидания, детский сад! Здравствуй, школа!	формирование понятия выпускник, уважительного и благодарного отношения к сотрудникам детского сада, оформление портфолио дошкольника, подготовка детей к выпускному утреннику	



**Календарно- тематическое планирование по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие (Музыка) с детьми 1,6 – 3лет**

<b>Месяц.</b>	<b>Дата.</b>	<b>Тема НОД.</b>	<b>Задачи.</b>	<b>Атрибуты, оборудование, репертуар.</b>
Сентябрь		Занятие №1 Тема. «С добрым утром, солнышко!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением понимать и эмоционально реагировать на содержание песни,</li> <li>- развитию умения подпевать взрослому,</li> <li>воспринимать и воспроизводить показываемые им движения на слова и мелодию данной песни.</li> <li>- воспитанию интереса к окружающему миру.</li> </ul>	<p>Маленькое зеркальце.</p> <p>Песня «С добрым утром, солнышко!»</p>
		Занятие №2 Тема. «Солнечные зайчики пляшут тут и там»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением детей</li> </ul>	<p>Аппликация «Солнышко и солнечные зайчики».</p> <p>Песня «С добрым утром,</p>

			<p>узнавать знакомую песню,</p> <p>- формированию умения детей воспринимать и воспроизводить показываемые движения, различать радостный, подвижный характер песни,</p> <p>- формированию умения выражать своё отношение к музыке движениями, мимикой, словами: плясовые движения по показу педагога.</p> <p>- развитию умения подпевать взрослому,</p> <p>- воспитанию интереса к музыкальным занятиям.</p>	солнышко!»
		<p>Занятие №3. Тема. «Мы гуляем под дождём»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению</p>	<p>Большой зонт, аппликация «Грустное солнышко» и «Весёлое</p>

			<p>умением детьми двигаться ритмично с ритмическим упражнением</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию представления о понятиях «грустно»</li> <li>- «весело»</li> </ul> <p>относительно музыки в игре</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию певческих навыков – в одном темпе со всеми (на слог «ля») в припеве песни, передавая её весёлый, подвижный характер; наблюдательности, внимания, умения замечать погодные изменения,</li> <li>- воспитанию желания слушать и подпевать.</li> </ul>	<p>солнышко».</p> <p>Ритмическое упражнение «Мы гуляем под дождём» М. Раухвергера, М. Миклашевой, песня «С добрым утром, солнышко!», игра «Развеселим солнышко».</p>
		<p>Занятие №4. Тема. «Отчего не весело солнцу стало вдруг?»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию</li> </ul>	<p>Репродукции картин известных русских, современных художников-</p>

			<p>представления детей о сезонных изменениях в природе посредством музыки и поэтического слова ,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- ознакомлению детей с понятиями «громче» - «тише» через музыкальную игру ,</li><li>- овладению умением узнавать знакомую песню,</li><li>- развитию умения двигаться в соответствии с характером русской плясовой мелодии – слушать спокойную и выполнять плясовые движения под оживлённую музыку</li><li>- воспитанию интереса народной музыке.</li></ul>	<p>пейзажистов с изображением осени, осенние листья для украшения зала. С. Майкапар «Осенью», стихотворение Е. Арсениной «Осеннее», М. Миклашевская «Дождик», Е. Арсенина «С добрым утром, солнышко!», «Гопак» украинская народная мелодия.</p>
--	--	--	---	---

		<p>Занятие №5. Тема. «Солнышко и дождик»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- освоению детьми равномерного ритма ходьбы в ритмическом упражнении ,</li> <li>- овладению умением понимать, уметь пересказать содержание песни, подпевать взрослому</li> <li>- овладению детьми умения под рус.нар. плясовую мелодию, выполнять движения: бег врассыпную, прыжки, свободные плясовые движения в игре</li> <li>- развитию внимания и наблюдательности в дидактической игре ,</li> <li>- воспитанию интереса к поэзии,</li> </ul>	<p>Три аппликации с изображением солнышек (улыбающееся, серьёзное, грустное). Стихотворение А. Барто «Солнышко», стихотворение «Дождик», Русская народная потешка «Дождик», «Марш» Е. Тиличевой, Е. Арсенина «С добрым утром, солнышко!», игра «Какое сегодня солнышко?», игра «Солнышко и дождик».</p>
--	--	--	--	---

			фольклору.	
		Занятие №6. Тема. «Едет, едет паровоз»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения ритмично двигаться под музыку маршевого характера</li> <li>- овладению умением начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки,</li> <li>подстраиваться к голосу педагога, воспроизводить звукоподражания в песне</li> <li>- овладению умением петь песню, сопровождая её движениями, подстраиваясь к голосу взрослого</li> <li>- развитию умения у детей двигаться ритмично, в такт стихотворению.</li> </ul>	<p>Игрушечный (нарисованный) паровоз.</p> <p>«Марш» Е. Тиличеевой, «Паровоз» А. Филиппенко, «С добрым утром, солнышко!», игра «Паровозик» (стихотворение Е. Арсениной («Вот приехал паровоз»)).</p>

			- воспитанию бережного отношения к игрушкам.	
		Занятие №7. Тема. «Паровоз привёз игрушки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением двигаться уверенно и свободно в ритме марша</li> <li>- формированию умения эмоционально откликаться на новые игрушки в игре</li> <li>- формированию умения узнавать знакомую песню, рассказывать, о чём в ней поётся, запоминать слова</li> <li>- освоению детьми различных свойств музыкального звука (высоты, динамики, тембра) в дидактической игре</li> <li>- развитию умения</li> </ul>	<p>Картинка с изображением поезда, везущего кукол, зайца, матрёшку медведя, обезьянку, кошку.)«Марш» Е. Тиличеевой, упражнение «Паровозик» игра «Паровоз привёз игрушки», «Паровоз» А. Филиппенко, дидактическая игра «Погуди нам, паровоз!»</p>

			<p>ритмично двигаться в такт стихотворения в упражнении - воспитанию интереса к музыкальным занятиям.</p>	
		<p>Занятие №8. Тема. «Краски осени»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умения ходить под музыку марша, самостоятельно начиная и заканчивая движения вместе с мелодией - формированию умения запоминать слова песни, побуждать детей к подпеванию - формированию умения чётко и внятно произносить звуки, слушать новую песню и воспринимать её</p>	<p>Аппликации луговых цветов, игрушечный зайчик. «Марш Е. Тиличеевой, «Паровоз» А. Филиппенко, «Зайка» рус.нар. Мелодия в обр. Г. Лобачёва, игра «Зайка серый, попляши!»</p>



			<p>содержание</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения двигаться в соответствии с характером музыки в игре.</li> <li>- воспитанию коммуникативных качеств посредством игрового общения.</li> </ul>	
Октябрь.		Занятие № 9,10 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №11,12 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №13. Тема. «Животный мир»	Содействовать: - формированию и	Картинки: паровоз, кукла, матрёшка, медведь, заяц, обезьянка,

			<p>совершенствованию навыка ходьбы в чередовании с лёгким бегом под музыку</p> <p>- овладению умением выполнять действия игрового персонажа соответственно музыке в игре</p> <p>- развитию памяти, внимания, умения называть знакомые песни и подпевать их</p> <p>- воспитанию бережного отношения к игрушкам.</p>	<p>игрушечный зайчик.</p> <p>«Марш и бег» Е. Тиличеевой, «С добрым утром, солнышко!» Е.Арсениной, «Паровоз» А. Филиппенко, «Зайка» рус.нар. мелодия в обр. Г. Лобачёва, игра «Зайка серый, попляши!».</p>
		<p>Занятие №14. Тема. «Если где-то нет кого-то...»</p>	<p>Задачи.</p> <p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением отмечать действиями содержание песни, подпевать взрослому,</p>	<p>Игрушечные паровоз, кукла, матрёшка, медведь, заяц, обезьянка, кошка. Ритмическое упражнение «Паровоз» , «Паровоз» А. Филиппенко, игра «Игралочка-искалочка» на стихотворение В. Берестова «Искалочка»»Где ты, зайка?» рус. нар. мелодия в обр. Е.</p>

			<p>эмоционально отзываться на стихотворение - развитию умения ориентироваться в пространстве, слушать, не отвлекаясь, узнавать знакомую песню, подпевать, подстраиваясь к голосу взрослого, выполнять знакомые плясовые движения с игрушкой в руках - совершенствованию умения детей двигаться организованно, под знакомую музыку, друг за другом - воспитанию интереса к фольклору.</p>	<p>Тиличеевой, «Зайныка» рус. нар. мелодия в обр. Г. Лобачёва.</p>
		<p>Занятие №15. Тема. «Кап,кап,кап» - стучится дождик...»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умения замечать</p>	<p>Три аппликации с изображением солнышек (улыбающееся, серьёзное, грустное). «Марш и бег» Е.</p>

			<p>изменения в музыке, передавать общий характер движений - овладению умением замечать погодные изменения в дидактической игре - укреплению дыхания в игре - овладению умением воспринимать новую детскую песенку спокойного, напевного характера, в игровой форме узнавать знакомые песни по музыкальному сопровождению - развитию умения подпевать, подстраиваясь к голосу взрослого - воспитанию интереса окружающему миру.</p>	<p>Тиличевой, дидактическая игра «Какое сегодня солнышко?». Игра на дыхание «Дождь и ветер», попевка «Приди, солнышко», игра «Песней тучи разгоняю» (пение знакомых песен «С добрым утром, солнышко!, «Зайка», «Паровоз»), пальчиковая игра «Солнышко и дождик»</p>
--	--	--	--	---

		<p>Занятие №16. Тема. «Не страшны нам дождь и ветер»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением интонировать отдельные звуки, подпевать окончание музыкальных фраз</li> <li>- развитию умения самостоятельно выполнять знакомые плясовые движения</li> <li>- развитию умения детей двигаться группой в одном направлении в соответствии с характером музыки</li> <li>- воспитанию любви к природе.</li> </ul>	<p>Осенние листья, букет из осенних цветов, веточек рябин, плоскостные грибы. Ритмическое упражнение «Погуляем» (С. Майкапар «Осенью»), игра на дыхание «Дождь и ветер», попевка «Приди, солнышко!», «Полянка» русская народная мелодия.</p>
		<p>Занятие №17. Тема. «Маленькие ножки в новеньких сапожках»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением танцевать в парах на месте, притопывая ногами, выполняя отдельные движения</li> <li>- овладению</li> </ul>	<p>Ритмическая игра «Мы гуляем во дворе», пляска «Сапожки», «Устали наши ножки» Т. Ломовой, «С добрым утром, солнышко!»</p>

			<p>умением узнавать песню по мелодии, петь, передавая радостный характер песни</p> <p>- развитию умения двигаться группой в одном направлении, выполнять движения за воспитателем</p> <p>- воспитанию коммуникативных качеств посредством игрового общения.</p>	
		<p>Занятие №18. Тема. «До чего же хороши в пляске наши малыши!».</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением выполнять простейшие танцевальные движения с предметом</p> <p>- поднятию настроения в целях создания благожелательной атмосферы</p> <p>- развитию умения</p>	<p>Платочки по количеству детей, корзиночка для платочков.</p> <p>Игра-танец на русскую народную мелодию «Вот платочки хороши».</p>

			<p>двигаться с предметом</p> <p>- воспитанию у детей интереса к музыке</p>	
		<p>Занятие №19. Тема. «Прыг, прыг, скок»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- совершенствованию умения детей двигаться в соответствии с характером музыки</p> <p>- овладению умением узнавать песню по мелодии, чётко и внятно произносить слова, короткие фразы на распев, подстраиваться в пении к голосу взрослого,</p> <p>- развитию умения прыгать вперёд на 2-х ногах,</p> <p>- воспитанию бережного отношения к</p>	<p>Игрушечный зайчик.</p> <p>«Марш и бег» Е. Тиличеева, игра «Прыг, прыг, скок», «Зайка» р.н.м. в обр. Г. Лобачёва.</p>

			игрушкам.	
		Занятие №20. Тема. «Ну-ка, зайку догони!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением двигаться прыжкам вперёд на 2-х ногах,</li> <li>- формированию умения выполнять игровые движения,</li> <li>- совершенствованию знания песни;</li> <li>овладению умением откликаться на песню оживлённого, подвижного характера,</li> <li>- развитию умения выполнять игровые действия с игрушкой,</li> <li>- воспитанию интереса к подвижным играм.</li> </ul>	Игрушечный зайчик. Упражнение «Прыгаем, как зайчики» («Зайчики» Е. Тиличевой), «Зайка» в обр. Г. Лобачёва, «Догони зайку» Е. Тиличевой (игровая песня)
		Занятие №21. Тема. «У меня в руках флажок»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением двигаться с предметом,</li> </ul>	Разноцветные флажки на каждого ребёнка. «Марш» Е. Тиличевой, игровое упражнение под песню «Флажок» М. Красева,



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением узнавать по картинке знакомые песни, включаться в пение;</li> <li>- формированию умения выполнять плясовые движения</li> <li>- развитию умения двигаться с предметом, стремления к правильному интонированию отдельных мотивов в песнях,</li> <li>- воспитанию интереса к пению.</li> </ul>	дидактическая игра «Знакомая песенка», пляска «Сапожки» обр. Т. Ломовой.
Ноябрь.		Занятие №22. Тема. «У каждой игрушки свой голосок»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением на слух определять источник звука: игра «У каждого свой голосок».</li> <li>- формированию умения петь вместе с педагогом</li> </ul>	<p>Разноцветные флажки на каждого ребёнка,</p> <p>Резиновый зайчик или петушок с пищиком, погремушка, барабан.</p> <p>«Зайка» обр. Г. Лобачёва, игра «Зайка». Игра «Ты спляши нам, зайка!», игра «У каждого свой голосок», «Флажок» М. Красева.</p>

			<p>протяжным звуком знакомую песенку,  - эмоциональному отклику на песню оживлённого характера,  - развитию умения детей двигаться с предметом в руке по кругу ,  - воспитанию интереса к музыкальным занятиям.</p>	
		<p>Занятие №23.  Тема.«Здоровей-ка!»</p>	<p>Содействовать:  - овладению детьми умения выполнять согласованные движения с предметом,  - овладению умением на слух узнавать источник звука,  - формированию умения понимать о чём поётся в детской потешке,</p>	<p>Флажок, игрушки: резиновый зайчик или петушок, собачка, погремушка, барабан, дудочка. Ритмическое упражнение «Флажок» М. Красева, «Собачка» И. Арсеева, игра «У каждого свой голосок», потешка «Ай, ду-ду!» (имитация движений)</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения детей повторять за взрослым имитацию игры на дудочке, интереса к новой песне,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальным игрушкам и желания играть на них.</li> </ul>	
		<p>Занятие №24. Тема. «Мы играем громко – тихо»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением на слух определять источник звука, извлекать из игрушки звук определённой громкости,</li> <li>- формированию умения узнавать знакомую потешку - развитию умения имитировать игру на дудочке в различной степени громкости,</li> <li>- развитию навыка</li> </ul>	<p>Разноцветные флажки на каждого ребёнка, игрушки: резиновый зайчик или петушок, собачка, погремушка, барабан, дудочка. Ритмическое упражнение «Покажи флажок», «Собачка» И. Арсеева, Зайка» обр. Г.</p>

			<p>ходьбы с предметом по музыку</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитанию интереса детей к пению, умению подпевать взрослому, воспроизводя отдельные интонации</li> </ul>	
		<p>Занятие №25. Тема. «Кто как готовится к зиме»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения передавать ритм ходьбы под музыку,</li> <li>останавливаться на окончание музыки,</li> <li>- овладению умением петь, подстраиваясь к голосу взрослого,</li> <li>- развитию эмоциональности, в движении</li> <li>откликаться на песню в игре, слуховой памяти,</li> <li>- воспитанию</li> </ul>	<p>Цветные флажки на каждого ребёнка игрушки: резиновый зайчик или петушок, собачка, погремушка, барабан, бубен, упражнение «Покажи флажок» И. Кишко, игра «У каждого свой голосок», «Собачка»И. Арсеева, игра «Ты, собачка, не лай!»</p>

			бережного отношения к игрушкам.	
		<p>Занятие №26. Тема. «Наш весёлый громкий бубен»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением внимательно слушать песню оживлённого, весёлого характера, имитировать игру на дудке, барабане, узнавать по картинкам знакомые песни, добиваться дружного, согласованного пения,</li> <li>- формированию правильной осанки,</li> <li>- развитию навыка ходьбы и лёгкого бега под аккомпанемент бубна,</li> <li>- активному участию в новой игре,</li> </ul>	<p>Бубен. «Марш» Е. Тиличеевой, ритмическое упражнение «Шаг и бег» под бубен. «Заиграла дудка» Р. Рустамов, пальчиковая игра «Вот как я играю» (имитация игры на дудке и барабане), картинки к песням: «Паровоз», «Собачка», «Зайка», игра «Жмурки с бубном» р.н.м. в обр. Т. Шутенко.</p>

			- воспитанию интереса к музыкальным играм.	
		Занятие №27. Тема. «Хлопья белые летят»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением узнавать песню по вступлению, подпевать взрослому, имитируя игру на дудке, барабане, воспринимать песню радостного, светлого характера,</li> <li>- формированию у детей правильной осанки, навыков ходьбы и лёгкого бега,</li> <li>- развитию чувства музыкального темпа,</li> <li>- воспитанию интереса к окружающему миру.</li> </ul>	Бубен, картинки с изображением времён года. Ритмическое упражнение «Бубен», «Заиграла дудка» Р. Рустамов, «Песенка ребят» М. Красева, игра «Жмурки с бубном» р.н.м. в обр.Т. Шутенко.
		Занятие №28. Тема. «Заиграла дудка»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению</li> </ul>	Карточки с изображением музыкальных игрушек: барабана,

			<p>умением стремиться к правильному интонированию отдельных мотивов, - формированию умения понимать содержание новой песни,</p> <p>- развитию умения различать высоту звука, выполнять движения самостоятельно, в соответствии с характером мелодии, слухового внимания, скорости реакции,</p> <p>- воспитанию интереса к музыкальным инструментам, желания играть на них.</p>	<p>дудки, бубна, погремушки, бубен. Ритмическое упражнение «Шаг и бег» под бубен, «Песенка ребят» М. Красева, дидактическая игра «На чём играю?» под мелодию «Заиграла дудка» Р. Рустамов, игра «Жмурки с бубном» р.н.м. в обр.Т. Шутенко.</p>
		<p>Занятие №29. Тема. «Озорная погремушка»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением подпевать взрослому в песне,</p>	<p>Погремушки на каждого ребёнка, барабан, дудка, бубен. «Погремушки» И. Плакида, игра «Угадай, на чём играю?»»,</p>

			<p>подстраиваясь под его голос, музыкальный инструмент, внятно и разборчиво произнося слова и звуки, - формированию умения узнавать знакомую песню, подпевать с движениями, - совершенствованию умения закреплять в памяти звучание музыкальных инструментов, звуковых игрушек, - развитию умения детей двигаться с предметом, различать громкую и тихую музыку, - воспитанию интереса к музыкальным игрушкам.</p>	<p>«Песенка ребят» М. Красева, «Заиграла дудка» Р. Рустамов, «Пляска с погремушкой» И. Арсеева.</p>
--	--	--	--	---



Декабрь		Занятие №30. Тема. «Музыканты-малыши»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения ритмично звенеть погремушкой, отмечая изменения силы звучания,</li> <li>- овладению умением отмечать погремушкой вступление песни, выполнять знакомые плясовые движения,</li> <li>- формированию умения узнавать по картинке знакомые песни,</li> <li>- развитию умения петь песню в общем темпе, правильно произнося слова,</li> <li>- воспитанию интереса к пению и игре на шумовых инструментах.</li> </ul>	Музыкальные игрушки: погремушки на каждого ребёнка, барабан, бубен, дудка, картинки с изображением разученных песен: «Паровоз», «Зайка», «Собачка», «Песенка ребят» для дидактической игры «Вспомни песенку», игра «Тихо – громко» под муз М. Раухвергера «Погремушки», «Пляска с погремушкой» И. Арсеева.
		Занятие №31. Тема. «Вот как хорошо – новый год к нам пришёл!»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением</li> </ul>	Погремушки на каждого ребёнка, упражнение «Погремушки» М. Раухвергера, «Да-да-да» е.

			<p>воспринимать песню радостного, подвижного характера, слушать до конца, не отвлекаясь, понимать её содержание, запоминать плясовые движения,</p> <p>- совершенствованию умения детей бегать «стайкой», выполнять различные движения с предметом,</p> <p>- развитию умения эмоционально откликаться в движении на песню,</p> <p>- воспитанию интереса погремушке .</p>	<p>Тиличевой, «Новый год к нам пришёл!» С. Сосниной.</p>
		<p>Занятие №32,33. Диагностическое обследование</p>	<p>Изучение качественных показателей</p>	<p>Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответст</p>

			достижений детей	вии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №34. Тема. «Голосистый петушок»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением воспринимать музыку, определять её характер, подражать голосу петушка, повторяя за взрослым,</li> <li>- формированию навыка перевоплощения в образ сказочного персонажа (ходить, как петушок, петь песенку),</li> <li>- развитию чувства ритма,</li> <li>- воспитанию интереса к окружающему миру.</li> </ul>	<p>Картинки с изображением: «курица», «цыплёнок», игрушечный петушок, «Петушина полька» украинская н. м.</p>
		Занятие №35. Тема. «Петушок да курочка»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению</li> </ul>	<p>Картинки или игрушки с изображением: «курочка»,</p>

			<p>умением ходьбы с высоким поднятием коленей, умению удерживать равновесие,</p> <p>- ознакомлению детей с фольклорным творчеством русского народа; овладению умением воспринимать песню напевного, спокойного характера,</p> <p>- формированию умения изображать в движении и имитировать голос петушка,</p> <p>- развитию умения называть после прослушивания знакомую музыку, активизации детей в игре с игрушками, умения различать контрастный</p>	<p>«петушок», «цыплёнок», упражнение «Ходит гордо петушок, а за ним и курочка» Г. Фрида, «Петушок» р.н.песня, «Петушина полька» укр.н.м., игра «Петушок и курочка».</p>
--	--	--	---	---

			<p>характер музыки, - воспитанию интереса к русскому народному творчеству.</p>	
		<p>Занятие №36. Тема. «Топ-топ веселей»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умения двигаться в соответствии с характером музыки, заканчивать движение вместе с музыкой, - овладению умения узнавать по мелодии припева песню, подпевать взрослому, повторяя движения, - развитию умения выполнять соответствующие движения с платочком, ритмично двигаться парами в пляске, - воспитанию интереса к</p>	<p>Корзинка с цветными платочками на каждого ребёнка, «Марш» Е. Тиличеева, «Новый год к нам пришёл!» С. Сосниной, пляска «Топ-топ веселей» укр.н.м. в обр. Н.Ризоля.</p>

			музыкальным занятиям.	
		Занятие №37. Тема. «В гостях у Дедушки Мороза»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению детей с произведениями классиков,</li> <li>- совершенствованию умения двигаться парами в пляске,</li> <li>- развитию интереса к классической музыке,</li> <li>- воспитанию коммуникативных качеств через игровое общение.</li> </ul>	<p>Новогодняя ёлка или искусственная ёлочка. Кресло Деда Мороза, бумажные снежинки, снежинки серебристые на мишуре на каждого ребёнка, «песенка ребят» М. Красева, пляска «Топ-топ - веселей» укр.н.м. в обр. Н. Ризоля, П.И. Чайковский «Танец феи Драже» из балета «Щелкунчик», А. Гречанинов, музыка из цикла «Снежинки», «Дед Мороз» В. Шаинского.</p>
		Занятие №38. Тема. «Зимнее утро»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением узнавать по музыкальному сопровождению знакомую песню, выразительно подпевая</li> <li>- формированию устойчивого</li> </ul>	<p>Иллюстрации на зимнюю тематику. Поэтический ряд: «Утром» Г.Галиной, «Зимняя песенка» Р.Кудашевой. «Песенка ребят» М. Красева, П.И. Чайковский «Зимнее утро», игра «Топ-топ веселей» обр. Н. Ризоля, «Новый год к нам пришёл» С. Сосниной.</p>

			<p>внимания, интереса к восприятию музыки; развитию эмоционального отклика на поэтическое слово и живопись,</p> <p>-</p> <p>совершенствованию умения детей двигаться в хороводе,</p> <p>- развитию умения двигаться естественно и свободно под музыку подвижного характера,</p> <p>- воспитанию интереса к поэзии и живописи, окружающему миру.</p>	
Январь.		Занятие №39. Тема. «Балалайка, нам сыграй-ка!»	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением детей двигаться с платочками, не путаться в</p>	Музыкальные игрушки: барабан, бубен, погремушка, дудка; иллюстрация или игрушечная балалайка и запись её звучания, картинка мальчика в народном костюме с балалайкой на лугу.

			<p>движениях,  - ознакомлению с тембром различных детских музыкальных инструментов и способами звукоизвлечения из них,  - овладению умением слушать и слышать красоту звучания певческого голоса человека,  - овладению умением танцевать парные танцы,  - развитию интереса к слушанию сольных и хоровых вокальных произведений,  - воспитанию интереса к народным музыкальным инструментам.</p>	<p>«Упражнение с платочками» Я. Степового; дидактическая игра «Угадай, на чём играю?», «Балалайка» Е. Тиличеевой, пляска «Топ-топ веселей» Н. Ризоля.</p>
		Занятие №40. Тема. «Ищет Ванечка	Содействовать:	Разноцветные платочки на каждого



		<p>дружочка»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению игровыми навыками в новой игре</li> <li>- умению детей начинать и заканчивать движения с началом и окончанием музыки,</li> <li>- умению узнавать по картинке новый музыкальный инструмент, правильно произносить его название,</li> <li>- развитию интереса к вокальному искусству, умению слушать песню, имитировать игру на инструменте, подпевая взрослому на слог «ля»,</li> <li>- воспитанию интереса к народным играм.</li> </ul>	<p>ребёнка, картинки с изображением мальчика Вани, который играет на погремушке, бубне, барабане, балалайке;</p> <p>«Упражнение с платочками» Я. Степового. Дидактическая игра «Угадай, на чём играю?».</p> <p>«Балалайка» Е. Тиличеевой. Игра «Ходит Ваня» р.н. песня в обр. Н. Метлова.</p>
--	--	------------------	--	---

		<p>Занятие №41. Тема. «Ваня в гостях у малышей»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению различать по тембру детские музыкальные игрушки, различать тихое и громкое звучание музыки,</li> <li>- овладению умением петь в движении,</li> <li>- развитию интереса и способностей к музыкально-ритмической деятельности,</li> <li>- воспитанию интереса, желания играть на музыкальных инструментах.</li> </ul>	<p>Кукла Ваня, музыкальные игрушки: барабан, погремушка, бубен, балалайка.</p> <p>Упражнение «Ходим – бегаем» Е. Тиличеева, дидактическая игра «Угадай, на чём играет Ваня». «Балалайка» Е. Тиличевой, игра «Поиграй, Ванюша, с нами».</p>
		<p>Занятие №42. Тема. «Колыбельная для Вани»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми различать тихое и громкое звучание музыки и соответственно звенеть</li> </ul>	<p>Кукла Ваня, ширма, погремушки на каждого ребёнка.</p> <p>Упражнение «Погремушки» М. Раухвергер. «Балалайка» Е. Тиличевой, игра «Колыбельная для Вани», «Колыбельная» Е. Тиличевой.</p>

			<p>погремушкой в движении,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитию у ребенка потребности и умения подпевать взрослому;</li></ul> <p>расширению певческого репертуара,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитию у ребенка эмоциональной отзывчивости на музыку, умению воспринимать музыку спокойного, медленного характера, выполнять игровые действия персонажа Вани в соответствии с текстом песни,</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>- воспитанию интереса к народным музыкальным играм.</li></ul>	
--	--	--	--	--

		<p>Занятие №43. Тема. «Люли, люли, люленьки».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением водить хоровод,</li> <li>- овладению умением детей выполнять движения с флажками,</li> <li>- развитию умения узнавать знакомые песни по картинкам, музыкальному сопровождению, побуждать детей к пению, подпеванию в игре,</li> <li>- воспитанию интереса и любви детей к фольклору.</li> </ul>	<p>Кукла Ваня, картинки с изображением содержания песен. Потешка «Люли, люли, люли..». Ритмическая игра «Флажок» М. Красева. Игра «Догони меня, дружок». Дидактическая игра «Вспомни песенку» («Песенка ребят», «Новый год к нам пришёл!», «Колыбельная»), игра «Колыбельная для Вани», хороводная игра «Ходит Ваня».</p>
		<p>Занятие №44. Тема. «Наш Ванюша заболел»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением эмоциональной отзывчивости на музыку и поэтическое слово,</li> <li>-</li> </ul>	<p>Кукла Ваня, стихотворение В. Берестова «Кукла бедная больна». Упражнение «Ходим – бегаем» Е. Тиличевой, «Кукла заболела» Г. Левкодимова, «Колыбельная» Е. Тиличева.</p>

			<p>совершенствованию умений ребенка ритмично выполнять основные движения (шаг и бег) под музыку,</p> <p>- развитию у ребенка потребности и умения подпевать взрослому, расширению певческого репертуара,</p> <p>- воспитанию чувства сопереживания.</p>	
Февраль.		<p>Занятие №45. Тема. «Мы слепили снежный ком»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- ознакомлению детей с народным творчеством других стран – венгерской народной песенкой,</p> <p>- совершенствованию умений детей работать с пластилином,</p>	<p>Пластелин, для лепки разного цвета, пластиковые ножи, дощечки на каждого ребёнка, снежки из ваты в ведёрке, нарисованные смешные рожицы «Снежный ком» венгерская народная песенка, «Новогодняя песенка» Г. Гладков, игра «Попади в цель».</p>

			<p>различать его по цвету, отщипывать нужное количество, скатывать,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию эмоционального отклика на песню весёлого характера, умением проникаться её радостным, светлым настроением,</li> <li>- развитию фантазии, мелкой моторики рук,</li> <li>- воспитанию интереса к продуктивной деятельности.</li> </ul>	
		Занятие №46 Всюду снег, пришла зима	<p>развивать представление о красоте зимней природы; учить выразительными, образными движениями дополнять слова укр. нар. песни «Вот</p>	

			<p>пришла зима»;          посредством игры          «Зимний хоровод»          вызывать у детей          радостное          настроение,          связанное с первым          снегом,          предоставить          возможность глубже          прочувствовать и          осознать это          событие; учить          отзываться на стихи          русских и          современных          поэтов.</p>	
		<p>Занятие № 47 Говорят, зимою лес          Полон сказочных чудес...</p>	<p>учить отзываться на          стихи зимней          тематики Т.          Гусаровой          «Волшебный лес»,          А. Барто «К детям          елочка пришла»,          песни «В лесу          родилась елочка»          (муз. Л. Бекман, сл.          Р. Кудашевой),</p>	<p>Краски ,кисточки на каждого          ребёнка</p>

			«Новый год к нам пришел!» (муз. С. Соснина, сл. неизвестного автора); пробуждать радостные и светлые чувства, создавать приподнятое, праздничное настроение.	
		Занятие №48 «Наши зайтики»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению навыками движения в хороводе по кругу, начинать и заканчивать движения вместе с музыкой и её окончанием,</li> <li>- развитию у детей умения слушать и называть знакомые песни, исполнять их хором и по одному, выполнять различные движения (кукла спит, кукла пляшет),</li> </ul>	<p>Кукла Ваня, «Наш весёлый хоровод» М. Левкодимовой, игра «Внимательные дети», дидактическая игра «Знакомая песенка» («Колыбельная», «Балалайка»), игра «Разные песенки».</p>



			- воспитанию внимания и интереса к пению.	
		Занятие №49 Тема. «Скоро мамин праздник»	Содействовать: - овладению детьми новыми танцевальными движениями в парах (притоп, «каблук»), умению слушать и слышать музыку задорного характера и эмоционально откликаться на неё в танце, - совершенствованию умения детей двигаться по кругу, со сменой движений, - развитию внимания и умения слушать музыку, хлопком выделяя акцентированную долю,	Кукла Ваня, «Наш весёлый хоровод» укр. н.м. в обр. М.Локтевой, игра «Хлопни громко ты в ладоши» В. Агафонникова, «Маму поздравляют малыши» Т. Попатенко, «Гопачок» укр. н.м. в обр. М. Раухвергера.

			<p>- развитию эмоционального отклика на песню, замечать её весёлый, оживлённый характер, различать вступление, запев,</p> <p>- воспитанию любви к близким людям.</p>	
		<p>Занятие №50 Тема. «Чок, чок, каблучок, развесёлый гопачок»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением слушать музыку, хлопком выделяя акцентированную долю,</p> <p>- совершенствованию умений детей ходить по кругу, взявшись за руки, переходить на лёгкий бег, двигаясь свободно, не мешая друг другу, внутрь круга и обратно,</p> <p>- развитию умений</p>	<p>Карточки с изображением зайчат: поющих, гуляющих, танцующих, «Наш весёлый хоровод» М. Локтевой, дидактическая игра «Угадай музыку», «маму поздравляют малыши» Т. Попатенко, игра «Хлопни громко ты в ладоши» В. Агафонникова, «Гопачок» М. Раухвергера.</p>

			<p>узнавать знакомую песню, запоминать слова и мелодию, внимания и умения слушать музыку, хлопком выделяя акцентированную долю,</p> <p>- развитию умения совершать движения, попеременно стуча каблучком о пол, быстро топя ногами,</p> <p>- воспитанию интереса к танцам.</p>	
		<p>Занятие №51. Тема. «Миром правит доброта»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением детей слушать и слышать красоту классической музыки, пробуждать к ней интерес, проникаться её настроением, в движении</p>	<p>Аппликация «Улыбающееся солнышко» и птички, искусственный подснежник, обложенный ватой, треугольник, запись «Щебет птиц». П.И. Чайковский «Подснежник» из цикла «Времена года» г/з. «Пришла весна» Е. Тиличеева. Игра «Весенние голоса» (различать голоса птиц); «Веснянка» украинская народная песня; подвижная игра «Воробышки» на музыку Т. Ломовой</p>

			<p>изображать растущий подснежник, - овладению умением понимать содержание песни, повторять за взрослыми плясовые движения, в игре выполнять движения в соответствии с характером музыки, - ознакомлению детей с фольклорным творчеством ближнего зарубежья – Украины, - развитию эмоционального восприятия новой песни; в игровой форме расширять и обогащать детские представления об окружающем мире , - воспитанию</p>	<p>«Птички».</p>
--	--	--	--	------------------

			интереса к народному творчеству других стран.	
		<p>Занятие №52</p> <p>Тема. «Приходите в зоопарк»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать и называть по картинкам животных,</li> <li>- совершенствованию у детей интереса к музыке, новым игрушкам; желания петь знакомые песни,</li> <li>- развитию умения двигаться в соответствии с характером музыки, изображая сказочный образ, откликаться на игрушки, загадки, стихи, песни,</li> <li>- воспитанию бережного</li> </ul>	<p>Картинки с изображением зверей в зоопарке, мягкие игрушки: зайчик, собачка, корова.</p> <p>«Собачка» И. Арсеева, «Зайка» Е. Тиличеева, «Зайка» русская народная мелодия в обр. Ю. Слонова, «Корова» Т. Попатенко.</p>

			отношения к животным.	
		Занятие №53 Тема. «Птички, солнышко, весна»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением узнавать музыку по мелодии, двигаться соответственно выбранному образу,</li> <li>- овладению детьми в игровой форме воспринимать песню контрастного, спокойного характера, узнавать в ней,</li> <li>- развитию познавательного интереса к новой песне, умению понимать её характер,</li> <li>- развитию умения узнавать знакомые песни, понимать их содержание и характер,</li> <li>запоминать слова,</li> </ul>	<p>Иллюстрации картинок зверей (зайка, медведь, птичка), времён года (зима, весна, осень).</p> <p>Ритмическое упражнение «Воробышки» Т. Ломовой («Птички»), «Солнышко» М. Раухвергер, «Весна пришла» Е. Тиличевой, «Веснянка» укр. н.п., игра «Спят усталые ребята».</p>

			закреплять разученные движения, - воспитанию интереса к окружающему миру.	
Март.		Занятие №454 Тема «Песня, ластик, карандаш...»	Содействовать: - овладению умением к коллективной игре, - овладению новыми словами, умению чётко и внятно их произносить, знать названия данных предметов, правильно ими пользоваться, - развитию эмоционального отклика на песню задорного, шутливого характера, - воспитанию интереса к рисованию.	Плакат с нарисованными простым карандашом не улыбочное серое солнышко, вокруг которого, с поджатыми губами, надутыми от обида щеками, собрались нахмуренные тучки; простой карандаш, ластик, коробка цветных карандашей. Р. Паульс пьеса «Пасмурно», «Солнышко» М. Раухвергера, «Дождик» Б. Антюфеев.
		Занятие №55. Тема. «Расскажу я вам	Содействовать:	Бубны, погремушки, куклы би-ба-бо:

		потешку...»	-овладению умением воспринимать стихи шуточного характера, понимать содержание, играть с новыми игрушками, эмоционально на них откликаться, изображать сказочного персонажа, повторять за взрослыми плясовые движения с предметом, -развитию у ребенка эмоциональной отзывчивости на музыку, познавательного интереса к народной музыке, движениям, - воспитанию интереса к народному	лиса, волк, платочки для девочек. «Веснянка» укр. н. п., «Медведь» Е. Тиличеевой, «Как у наших у ворот» рус.н. песня.
--	--	-------------	---	---



			творчеству.	
		Занятие №56. Тема. «Косолапые мишутки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умением детьми в игровой форме двигаться по музыку, подражая медведю, менять направление, двигаясь за воспитателем;</li> <li>-овладению умением воспринимать новую песню спокойного характера, узнавать в ней колыбельную, понимать её содержание;</li> <li>- развитию умения различать музыку контрастного характера в игре,</li> <li>- воспитанию коммуникативных качеств через подвижную игру.</li> </ul>	<p>Маска «Медведь»</p> <p>Игра «Косолапые мишутки» Е. Тиличевой, «Колыбельная медведицы» Е. Крылатова, подвижная игра «У медведя во бору» (р. н. м. «Ходила младёшенька» и «Ах вы, сени».</p>

		<p>Занятие №57. Тема. «Медвежонок в гостях у малышей»</p>	<p>Содействовать:  -овладению умением эмоционально откликаться на стихотворение и песню с одним названием, выполнять движения в соответствии с содержанием текста песни,  -развитию умения детей в игровой форме ходить под музыкальные композиции, слышать изменения в музыке и менять соответственно движения,  - развитию звуковысотного слуха, эмоциональной отзывчивости на музыку,</p>	<p>Мягкая игрушка «Медвежонок». Игра «Косолапые мишутки» Е. Тиличевой «Медведь» и «Баю-баю», дидактическая игра «Мама-медведица и медвежонок», стихотворение «Медведь»Е. Арсенина, «Медвежата» М. Красева, игра «Мишки ходят, пляшут, песенки поют» (Е. Тиличеева «Марш», «Колыбельная медведицы» Е. Крылатов, «Ах вы, сени» р.н.м.)</p>
--	--	---	--	--

			<p>- воспитанию познавательного интереса к музыкальным произведениям разного жанра: марш, песня, пляска.</p>	
		<p>Занятие №58. Тема. «Мохнатые ребята»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением запоминать слова и мелодию, подпевать на звук «у-у-у...», подражая голосу медвежонка,  -развитию умения детей различать марш – колыбельную – плясовую, изображать мишку в действии, выполнять движения с игрушкой  - воспитанию познавательного</p>	<p>Игрушки медвежат, игра «Мишки ходят, пляшут, песенки поют» (Е. Тиличеева «Марш», «Колыбельная медведицы» Е. Крылатов, «Ах вы, сени» р.н.м.), «Мишка» дет песенка, дидактическая игра «Мама-медведица и медвежонок».</p>

			интереса к музыкальным произведениям разного жанра: марш, песня, пляска, бережного отношения к животным.	
		Занятие №59. Тема. «Музыканты-малыши»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладею умением детьми различать 2-х ч. ф. музыки и выполнять соответствующие действия ( двигаться с бубном по кругу и ударять по нему),</li> <li>-развитию умений узнавать и называть по картинкам знакомые игрушки, извлекать тихий и громкий звук,</li> <li>-развитию словарного запаса детей новым словом «музыкант»,</li> <li>овладению умением</li> </ul>	<p>Бубен, дудка, утка с утятами, погремушка, барабан, карточки с изображением разных игрушек в том числе и музыкальных.</p> <p>Упр. «Бубен» Г. Фрида, дидактическая игра «Музыкальные игрушки», игра «Музыкальные малыши», «Весёлая дудочка» М. Красева.</p>

			<p>понимать его значение, эмоционально откликаться на песню весёлого характера, имитировать игру на дудке, двигаться в соответствии с содержанием данной песни, - воспитанию интереса к музыкальным играм.</p>	
Апрель.		Занятие №60. Тема. «Весёлая дудочка»	<p>Содействовать:  - овладению умением детьми двигаться по кругу и ритмично ударять в бубен, отмечая 2-х частную форму,  - развитию умения узнавать знакомую потешку и песню, имитировать игру на дудке, понимать значение слова «музыкант»,</p>	<p>Бубен, дудка, игрушечный медведь. Игра «Бубен» Г. Фрида, «Заиграла дудка» Р. Рустамова, «Весёлая дудочка» М. Красева, игра «Дудочки и уточки», «Балалайка» Е. Тиличевой.</p>

			<p>двигаться согласно содержанию песни, - воспитанию внимания, интереса к музыкальным инструментам.</p>	
		<p>Занятие №61. Тема. «Приведём в порядок планету»</p>	<p>Содействовать: -овладению умением детьми эмоционально откликаться на новую игрушку, потешку, ходить парами по кругу, подпрыгивать на носочках, - развитию умения откликаться на стихотворение, узнавать в музыке знакомые песенки, подпевать взрослому, петь протяжно, повторять плясовые движения, - воспитанию интереса к</p>	<p>Игрушечный козлёнок, бубен, кукольная кроватка. Упр. «Резвые козлята», стихотворение Ю. Тувима «Скакалка», «Медвежата» М. Красева, «Мишка» дет песенка, «Ты канава» р.н.м. в обр. Т. Смирновой.</p>

			музыкальной деятельности.	
		Занятие №62. Тема. «Козочка да козлик»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-овладению умением выполнять действия, согласно тексту, откликаться на музыку печального характера, узнавать песни по мелодии, петь самостоятельно тихим протяжным звуком,</li> <li>- совершенствованию, в игровой форме, выполнять движения пляски (попеременно выставлять вперёд ногу, топать, хлопать в ладоши),</li> <li>- развитию умения слушать и оценивать пение товарища,</li> <li>- воспитанию активности и</li> </ul>	<p>Игрушечный козлёнок, бубен. Упражнение «Резвые козлята», стихотворение Ю. Тувима «Скакалка», потешка «Идёт коза рогатая», П.И. Чайковский «Болезнь куклы» из «Детского альбома», стихотворение Е. Арсениной «Удивительный ребёнок», «Колыбельная» Е. Тиличеевой, игра «Козочка да козлик», пляска «Ты канава» р.н.м.</p>

			доброжелательности во взаимодействии с педагогом и детьми.	
		Занятие №63. Тема. «Грустит покинутый щенок»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением узнавать музыку, отзываться на её характер и поэтическое слово,</li> <li>- овладению умением играть с игрушками, подпевать взрослому, подражая голосу собачки, активизации детей в знакомой игре,</li> <li>- развитию основных ритмических движений (шаг, подпрыгивание на месте),</li> <li>- воспитанию чувства сопереживания.</li> </ul>	Бубен, козлёнок, кукольная кровать, собачка. Упражнение «Резвые козлята», П. И. Чайковский «Болезнь куклы», стихотворение Е. Арсениной «Грустит покинутый щенок», «Собачка» И. Арсеевой, игра «Ты, собаченька, не лай!»



		<p>Занятие №64. Тема. «Мы построим самолёт»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением воспринимать стихи, попевку, имитировать звук самолёта, складывать из бумаги самолётик, запоминать последовательность движений, ориентироваться, свободно передвигаясь по комнате с предметом в руках,  - развитию умений детей воспринимать новую музыкальную композицию,  - воспитанию интереса к конструированию из бумаги.</p>	<p>Игрушечный самолёт, лист бумаги на каждого ребёнка, «Самолёт летит» Е. Тиличеевой, стихотворение А. Барто «Самолёт», попевка «Самолёт» Т. Бырченко, игра «Самолётики летят».</p>
		<p>Занятие №65. Тема. «Самолёт летит, самолёт гудит»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением детей</p>	<p>Бумажные самолётики на каждого ребёнка. «Самолёт летит» Е. Тиличеевой, стихотворение А. Барто</p>

			<p>двигаться цепочкой, обходя препятствия, изображать самолёт, - развитию умения узнавать знакомые стихи и попевку, имитировать звук самолёта, запоминать мелодию и слова песни, понимать её содержание, свободно перемещаться по комнате под музыку, запуская бумажные самолётики, - воспитанию интереса к окружающему миру.</p>	<p>«Самолёт», попевка «Самолёт» Т. Бырченко, «Самолёт» М. Магиденко, игра «Выше, выше, выше крыши».</p>
		<p>Занятие №66. Тема. «Ты лети, мой самолётик, выше туч»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением двигаться в характере музыки, не мешая другим, осторожно преодолевая</p>	<p>Бумажные самолётики на каждого ребёнка. Упражнение «Самолёт летит» Е. Тиличеевой, попевка «Самолёт», «Самолёт» М. Магиденко, стихотворение Е. Арсениной «Смелый пилот», игра «Выше, выше, выше крыши»,</p>

			<p>препятствия, - овладению умением повторять ритмический рисунок окончания песни, имитируя звук самолёта, по мелодии узнавать знакомые песни, пересказывать их содержание, подпевать отдельные мотивы, выполнять движения, соответствующие содержанию данной песни, спокойно слушать до конца стихотворение и понимать его содержание, - развитию словарного запаса детей, знакомя с новым словом «пилот», свободно передвигаться по</p>	<p>музыкальная композиция «Самолёт летит» Е. Тиличеевой.</p>
--	--	--	---	--

			залу, - воспитанию интереса к игровой деятельности.	
		Занятие №67. Тема. «Шишка и мишка»	Содействовать: - овладению умением, в игровой форме, узнавать знакомые песни и музыкальные произведения, откликаться на поэтическое слово, выполнять действия в соответствии с текстом, - развитию умения детей двигаться под музыку в образе сказочного персонажа, - воспитанию интереса к поэзии и музыки разного характера.	Игрушечный медвежонок, козлёнок, собачка. Е. Тиличеева «Медведь», игра «Косолапые мишутки», дидактическая игра «Вспомни песенки», П. И. Чайковский «Болезнь куклы», стихотворение «Шёл по лесу бурый мишка» Е. Арсениной, песня «Медвежата».
		Занятие №68. Тема. «Жу, жу, жу – жужжат жуки»	Содействовать: - овладению умением	Игрушечный жук. Упражнение «Ходим – бегаем» Е. Тиличеевой, песня «Жук» В.

			<p>откликаться на новую песню, поэтическое слово, понимать их содержание,</p> <p>- овладению умением изображать в движении жуков и запоминать движения, соответствующие частям мелодии (летать, лёжа на спине двигать ручками и ножками),</p> <p>- совершенствованию выполнения и знаний детьми основных движений (шаг и бег),</p> <p>- развитию умения двигаться в соответствии с заданным персонажем,</p> <p>- воспитанию любви</p>	<p>Карасевой, стихотворение Е. Арсениной «Жук», игра «Весёлые жуки» (венгерская народная мелодия «Жуки»).</p>
--	--	--	---	---

			к природе.	
Май.		Занятие №69. Тема. «Забавные жужжалки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением изображать под музыку летающих и барахтающихся жуков, двигаться быстро и легко, в характере мелодии,</li> <li>- овладению умением различать высокий и низкий звук, узнавать песню, запоминать слова и мелодию, откликаться на поэтическое слово, плясать парами,</li> <li>- развитию звуковысотного слуха,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальной деятельности.</li> </ul>	Игрушечный жук, 2 картинки с изображением большого и маленького жука, галстуки бабочки для мальчиков и ободки с усиками для девочек. «Жуки» венгр.н. м., дидактическая игра «Жук и жучок», песня «Жук» В. Карасевой, стихотворение Е. Арсениной «Жук летит на званый ужин», «Гопачок» укр. н. м.
		Занятие №70. Тема. «Зайки, мишки и жуки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми</li> </ul>	Игрушки: зайчик, медведь, и жук. Галстуки бабочки для мальчиков и

			<p>умением двигаться под музыку разного характера, изображая движениями сказочных персонажей,</p> <p>- развитию, в игровой форме, умения различать знакомые песни, детские попевки по мелодии и содержанию, подпевать взрослому уверенным, естественным голосом</p> <p>- совершенствованию умений двигаться в пляске,</p> <p>- воспитанию правилам хорошего тона.</p>	<p>ободки с усиками для девочек.</p> <p>Пьесы: Е. Тиличеева «Зайчики», «Медведь», венг. нар. мел. в обр. Л. Вишкарёва «Жуки», дидактическая игра «Вспомни песенку» («Зайка» рус. нар. мел. В обр. Г. Лобачёва, «Мишка», «Жук» В. Карасевой, «Гопачок» укр. н. м. в обр. Т. Ломовой.</p>
		<p>Занятие №71. Тема. «Вместе с другом я гуляю и на дудочке играю»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми</p>	<p>Галстуки бабочки для мальчиков и ободки с усиками для девочек. Т.</p>

			<p>умением выполнять движения с воображаемым предметом, узнавать знакомые потешку и песню, подпевать взрослому, выполнять движения согласно содержанию, подражать голосом звучанию дудки, имитируя игру на инструменте,</p> <p>- развитию умения самостоятельно, без подсказки взрослого выполнять плясовые движения парами,</p> <p>- воспитанию активности и доброжелательности во взаимодействии с педагогом и детьми.</p>	<p>Ломовая «Дудочка», потешка «Ай, ду-ду!», детская песенка «Весёлая дудочка» М. Карасева, «Гопачок» укр. н. м. в обр. Т. Ломовой.</p>
--	--	--	--	--



		<p>Занятие №72. Тема. «Ду-ду, ля-ля, дзинь, бум!»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением выполнять движения в соответствии с содержанием песни,</li> <li>- развитию активизации детей в игре.</li> <li>- воспитанию активности и доброжелательности во взаимодействии с педагогом и детьми.</li> </ul>	<p>Музыкальный игрушки: бубен, дудочка, балалайка, погремушка. Е. Тиличеева «Зарядка», «Балалайка», «Заиграла дудка» Р. Рустамова, «Весёлая дудочка» М. Карасева, «Погремушки» М. Раухвергера, «Бубен» Г. Фрида, дидактические игры: «Угадай, на чём играю?», «Вспомни песенку». Игра «»Бубен» Г. Фрида.</p>
		<p>Занятие №73,74 Диагностическое обследование</p>	<p>Изучение качественных показателей достижений детей</p>	<p>Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.</p>
		<p>Занятие №75,76 Диагностическое обследование</p>	<p>Изучение качественных</p>	<p>Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука,</p>

			показателей достижений детей	двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
--	--	--	------------------------------	--

**Календарно- тематическое планирование по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие (Музыка) с детьми 3-4 лет**

<b>Месяц.</b>	<b>Дата.</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Атрибуты, оборудование, репертуар.</b>
Сентябрь.		Занятие №1,2 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №3,4 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле.

		<p>Занятие №5. Тема «Давайте познакомимся»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- созданию благоприятных условий для дальнейшего общения с детьми,</li> <li>- формированию умений обыгрывать действия с Петрушкой: приветствие, диалог, пляска, прощание,</li> <li>- развитию умения детей двигаться с началом музыки и останавливаться с её окончанием,</li> <li>- воспитанию чувства уважения к старшим.</li> </ul>	<p>Петрушка. «Топ, топ, топ» Е. Арсениной, «Петрушка» детская песенка. «Как у наших, у ворот» русская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.</p>
		<p>Занятие №6. Тема «Продолжаем наше знакомство...»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением двигаться в паре прогулочным шагом под музыку спокойного, размеренного характера,</li> <li>- овладению умением ориентироваться в пространстве в подвижной игре,</li> <li>- формированию умения отвечать на вопрос взрослого под музыку;</li> <li>переходить с шага на</li> </ul>	<p>Петрушка, барабан. «Топ, топ, топ» Е. Арсениной, «Барабан» М. Карасева, «Как у наших у ворот» рус.н. песня. Игра подвижная «Ловишки с Петрушкой».</p>

			<p>лёгкий бег,  - развитию умения различать по звуку – барабан; запоминать слова и мелодию новой песни,  - воспитанию активности и доброжелательности во взаимодействии с педагогом и детьми.</p>	
		<p>Занятие №7. Тема «Барабанит барабан: бам, бам, бам!»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением самостоятельно начинать и заканчивать упражнение под музыку,  - овладению умением запоминать слова и мелодию новой песни, активно подпевая педагогу,  - формированию умения извлекать звук из барабана,  - совершенствованию умения выполнять движения под музыку в соответствии с текстом,  - развитию тембрового слуха, умению узнавать по</p>	<p>Петрушка, барабан, погремушка, дудочка, ширма.  Упражнение «Мы гуляем» («Как у наших у ворот» рус.н. песня.)  «Топ, топ, топ» Е. Арсениной, дидактическа игра  «Узнай свой инструмент».  «Петрушка» венгерская народная песня, «Барабан» М. Карасева.</p>

			<p>звучанию барабан, различать звуки погремушки, дудочки, - воспитанию интереса к музыкальным инструментам.</p>	
		<p>Занятие №8. Тема «Наступила осень»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умением свободно и легко двигаться с началом музыки и останавливаться с её окончанием, - формированию умения воспринимать песню спокойного, напевного характера, вспомнить знакомую песню и закреплять в ней певческие интонации, различать цвета, слушать музыку до конца, - совершенствованию умения выполнять знакомые плясовые движения, выразительно передавать в движении игровой образ, - развитию</p>	<p>Листья из цветной бумаги( Жёлтые, зелёные, красные), три корзинки, панно: «задумчивое» солнышко, вокруг которого ветерок кружит осенние листья, игрушка Петрушка, барабан, упражнение «Топ-топ- топ...» Е.Арсениной, упражнение «Мы гуляем», игра «Разноцветные листочки», «Осенняя песенка» А. Александрова, «Барабан» М. Карасева, «Как у наших у ворот» рус. н. песня.</p>

			<p>наблюдательности;  формированию умения  составлять рассказ об  изменениях в природе,  - воспитанию любви к  природе.</p>	
		<p>Занятие №9 Тема  «Осенний букет»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением  начинать и заканчивать  движения вместе с  музыкой,  - овладению детьми  умением петь песню в  диапазоне «ре – соль»  первой октавы, побуждать  к сольному исполнению с  музыкальным  сопровождением и без  него,  - развитию умения  распознавать в музыке  марш, двигаться  соответственно характеру  марша; импровизировать,  исполняя ритмический  рисунок на барабане,  - воспитанию уважения и  любви к природе.</p>	<p>Игрушка Петрушка, барабан, осенний  букет, корзинка с разноцветными  осенними листьями, «Марш» Э.  Парлова, упражнение «Вот как мы  шагаем», песня «Барабан» М.  Карасева, стихотворение «Осенний  букет» Е. Арсениной, упражнение  «Мы гуляем» под «Осеннюю песенку  «А. Александрова.</p>

		<p>Занятие №10. Тема «В гости к нам пришёл мишутка»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми в игровой форме умения слушать музыку до конца и определять о ком она,</li> <li>- формированию умения петь в одном темпе всем вместе, чётко проговаривая слова,</li> <li>- в игровой форме овладению детьми умения ориентироваться в пространстве,</li> <li>- развитию умения ритмично двигаться под музыку бодрым, энергичным и спокойным шагом,</li> <li>- воспитанию активности и доброжелательности с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</li> </ul>	<p>Маска медведя, «Марш» Э Парлова, Д. Шостакович пьеса «Медведь», стихотворение «Миша, Мишенька-медведь» Е.Арсениной, песни «Барабан» М. Карасева, «Осенняя песенка» А. Александрова, пьеса А. Зноско-Боровского «Медвежонок», игра «Прятки», «Белолица-круглолица» рус.н. песня.</p>
		<p>Занятие №11. Тема «Мы найдём в лесу грибок...»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению и совершенствованию умений детей двигаться парами в соответствии с</li> </ul>	<p>Картинки с изображением мухомора и боровика, игрушечный гриб мухомор, стол, ватман, части гриба, вырезанные из цветной бумаги для аппликации, клей, кисточки,</p>

			<p>характером музыки овладению умением петь негромким протяжным звуком,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствованию умения детьми узнавать знакомые песни по мелодии,</li> <li>- в игровой форме развитию и расширению представления об окружающем мире,</li> <li>- воспитанию безопасного поведения в природе.</li> </ul>	<p>упражнение «Топ-топ-топ...» Е.Арсениной, песня «Грибок»М. Раухвергера, «Осенняя песенка» А. Александрова.</p>
		<p>Занятие №12. Тема «Покраснели кисти на рябине тонкой»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением передавать в рисунке свои музыкальные впечатления,</li> <li>- развитию внимания и наблюдательности,</li> <li>- совершенствованию умений детей самостоятельно определять музыкальные жанры; марш-колыбельная-пляска,</li> <li>- воспитанию интереса к окружающему миру, через</li> </ul>	<p>Три картинки с изображением разного осеннего пейзажа, ватман с нарисованной контуром опушка, дерево рябины с кистями плодов, осенние листья на дереве и земле,краски, стихотворение «Чудная пора» Е. Арсениной, пьеса «Сентябрьский вечер» Т. Комаровой, «Колыбельная» М. Разорёнова, «Осенняя песенка» А. Александров.</p>



			изобразительную деятельность.	
		Занятие №13. Тема «За окном дождь»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения определять характер музыки,</li> <li>- овладению умением сравнивать пьесы различного, контрастного характера,</li> <li>- развитию умения запоминать текст и мелодию песни в диапазоне «ре – си» первой октавы,</li> <li>- активизации детей в инсценировании песни,</li> <li>- воспитанию интереса к музыке различного характера.</li> </ul>	<p>Упр. «Гуляем-отдыхаем», «Белолица – круглолица» рус.н. м., пьесы: В. Волкова «За окном дождь» и Т. Комаровой «Сентябрьский вечер», рум. н.п. «Дождик», загадки, песня «Грибок»М. Раухвергера.</p>
Октябрь.		Занятие №14. Тема «Грустный Петрушка»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения выразительно, в движении передавать смену характера музыки,</li> <li>- совершенствованию умения петь, подстраиваясь к голосу</li> </ul>	<p>Ксилофон, игрушка Петрушка, Шостакович пьеса «Медведь», пьеса А. Зноско-Боровского «Медвежонок», «Как у наших у ворот» рус. н. песня, «Дождик» рум.н. п., В. Волков «За окном дождь», игра «Дождик» (потешка «Дождик» р.н.м в обр. Т. Попатенко)</p>

			<p>взрослого,  - развитию умения эмоционально откликаться на музыкальные произведения различать контрастный характер в музыке,  - воспитанию любви к народной песне.</p>	
		<p>Занятие №15. Тема «Мы играем с дождём»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением запоминать текст песни, воспроизводить её мелодию,  - формированию умения повторять за педагогом простой ритм,  - совершенствованию умения детей менять движения в соответствии с темпом и характером музыки,  - развитию умений в игровой форме самостоятельно определять динамику музыки,  - воспитанию интереса к</p>	<p>Игрушка Петрушка, ксилофон, погремушки на каждого ребёнка, упр. «Догони нас, дождик!», «Белолица – круглолица» рус. н. м., Г. Лобачёв «Дождик», «Дождик» рум. н. п., В. Волков «За окном дождь», дидактические игры «Повтори ритм», «Тихо – громко позвоним», потешка «Дождик» р.н.м в обр. Т. Попатенко).</p>

		музыкальным играм.	
	Занятие №16. Тема «Музыкальные игрушки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению и формированию умения различать вступление музыки, начинать движения после его окончания, различать звучание музыкальных инструментов,</li> <li>- развитию умения имитировать голосом звучание погремушки,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальным инструментам и желание играть на них.</li> </ul>	<p>Барабан, погремушка, музыкальный молоточек, металлофон, игрушка Петрушка, ширма. «Марш» Парлова, упр. «Погремушки», дидактическая игра «На чём играю», песни: «Барабан» М. Карасева, В. Волков «За окном дождь», «Дождик» рум. н. п.</p>
	Занятие №17. Тема «Наши погремушки - звонкие игрушки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением слышать изменения в силе звучания мелодии, различать звучание музыкальных инструментов,</li> <li>- формированию умения детей двигаться соответственно силе звучания музыки,</li> </ul>	<p>Петрушка, барабан, металлофон, погремушки, муз.молоточек, дудка. «Марш» Парлова, упр. «Погремушки» В. Агафонникова, песни: «Барабан» М. Карасева, В. Волков «За окном дождь», «Дождик» рум. н. п., «Дуда» Е. Арсениной дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки», «Как у наших у ворот» рус.н. м.</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения выполнять танцевальные движения в русском характере,</li> <li>- воспитанию умения объединяться со сверстниками для игры, активно и доброжелательно взаимодействовать с ними.</li> </ul>	
	Занятие №18. Тема «Кукла»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать высокий и низкий регистры,</li> <li>- приобщению детей к культуре разных народов мира; эмоционально откликаться на красоту и разнообразие национальных костюмов,</li> <li>- развитию навыка чёткого выполнения движений в упражнении,</li> <li>- воспитанию познавательного интереса к культуре других народов.</li> </ul>	<p>Петрушка, ваза с букетом осенних листьев, упр. «Погремушки», «Барабан» В. Агафонникова, «Кукла» мексиканская народная песенка, «Дождик» рум. н. п., «Осенняя песенка» Васильева-Буглая, дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки», «Пляска» В. Карасева</p>
	Занятие №19. Тема «Все мы музыканты»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением петь</li> </ul>	<p>Петрушка, картинки с изображением музыкальных инструментов:</p>

		<p>без напряжения, избегая крикливости: «Барабан» М. Карасева, «Как у наших у ворот» рус.н. м.,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению детей с музыкальными инструментами,</li> <li>- совершенствованию умения различать инструменты по звучанию,</li> <li>- формированию и развитию умения импровизировать и исполнять мелодию на музыкальном инструменте,</li> <li>- развитию динамического слуха,</li> <li>- воспитанию активности и доброжелательности с педагогом и сверстниками в решении игровых задач.</li> </ul>	<p>фортепиано, баян, балалайка, скрипка. Барабаны, погремушки, дудочки.</p> <p>«Марш» Е. Жарковского, дидактическая игра «Познакомься с инструментами». Упражнение «Музыкальные игрушки» («Погремушки» В. Агафонникова), музыкально-дидактическая игра Е. Тиличеевой «Угадай, на чём играю?», дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамова. «Барабан» М. Карасева, «Как у наших у ворот» рус.н.</p>	<p>фортепиано, баян, балалайка, скрипка. Барабаны, погремушки, дудочки.</p> <p>«Марш» Е. Жарковского, дидактическая игра «Познакомься с инструментами». Упражнение «Музыкальные игрушки» («Погремушки» В. Агафонникова), музыкально-дидактическая игра Е. Тиличеевой «Угадай, на чём играю?», дидактическая игра «Тихие и громкие звоночки» Р. Рустамова. «Барабан» М. Карасева, «Как у наших у ворот» рус.н.</p>
		<p>Занятие №20. Тема «Спи, мишутка, засыпай»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением запоминать мелодию и пропевать текст песни,</li> <li>- формированию умения напевать мелодию на определённый слог,</li> </ul>	<p>Игрушки медведь и медвежонок, упражнение «Музыкальные игрушки», Д. Шостакович «Медведь», стихотворение «Мишка» Е. Арсениной, «Баю-баюшки» латышская народная песня, С. Разорёнов «Колыбельная».</p>

			<p>- развитию и совершенствованию навыков выразительного выполнения различных движений игрового образа – медведь и медвежонок,</p> <p>- воспитанию бережного отношения к природе.</p>	
		<p>Занятие №21. Тема «Мишка пляшет и поёт»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умения запоминать текст и мелодию песни,</p> <p>- ознакомлению детей с новой игрой с погремушкой,</p> <p>- развитию умения играть на музыкальных инструментах – погремушках, барабанах, дудках,</p> <p>- воспитанию интереса детей к музыкально-игровой деятельности.</p>	<p>Игрушка медвежонок, музыкальные инструменты – погремушки, дудки, барабаны, Э. Парлов «Марш», Шостакович пьеса «Медведь», пьеса А. Зноско-Боровского «Медвежонок», «Баю-баюшки» латышская н. п., игра «Научи мишутку петь», дидактическая игра «Угадай, на чём играю?», «Игра с погремушкой» русская народная мелодия в обр. А. Быканова</p>
Ноябрь.		<p>Занятие №22. Тема «Скоро зима»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умения выделять темповые, динамические и регистровые особенности</p>	<p>Игрушка медвежонок в шарфе и шапочке, карточки с изображением зимней одежды, погремушки, «Марш» Э. Парлов, дидактическая игра «Подбери гардероб», М.</p>

		<p>музыкального произведения,</p> <p>- развитию умения выполнять движения с погремушкой,</p> <p>- воспитанию активности и доброжелательности с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</p>	<p>Раухвергер пьеса «Мишка», «Баю-баюшки» латвийская н.п., «Игра с погремушкой» русская народная мелодия в обр. А. Быканова, «Медвежонок Мишка» Е. Арсениной.</p>
	<p>Занятие №23. Тема «Приглашение на праздник»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умения петь вместе со всеми, выразительно передавая характер мелодии,</p> <p>- формированию умения различать и правильно определять время года,</p> <p>- развитию и совершенствованию умений детей двигаться в соответствии с характером музыки,</p> <p>- воспитанию любви к природе.</p>	<p>Игрушка медвежонок, картинки с изображением осенней природы (поздняя осень), металлофон, «Марш» Э. Парлова, М. Раухвергер «Мишка», «Баю-баюшки» латвийская н.п., «Осенняя песенка» Васильева-Буглая, «Танец возле ёлки» М. Курочкин</p>
	<p>Занятие №24. Тема «Весёлая прогулка»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми</p>	<p>Игрушка медвежонок, музыкальная лесенка, металлофон, П. Чайковский</p>

		<p>умения воспринимать музыку подвижного характера и воспроизводить её в движении,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением запоминать музыку и слушать её до конца,</li> <li>- совершенствованию умений чётко выполнять движения танца,</li> <li>- развитию умения петь протяжным, спокойным звуком, в игровой форме обращать внимание на поступенное движение звуков вверх и вниз,</li> <li>- воспитанию доброжелательности со сверстниками в совместной деятельности.</li> </ul>		<p>«Весёлая прогулка», «Осенняя песенка» Александрова, «Танец возле ёлки» М. Курочкин, «Баю-баюшки» латвийская н.п., «Колыбельная С. Разорёнова.</p>
		<p>Занятие №25. Тема «Вместе с дождиком гуляем, в догонялки мы играем»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением понимать настроение музыки и передавать его в игре на музыкальном инструменте,</li> <li>- совершенствованию</li> </ul>	<p>П. Чайковский «Весёлая прогулка», Г. Лобачёв «Дождик», стихотворение «Дождик» Е. Арсениной, «Медвежонок» Л. Половинкина, Волков «За окном дождь», «Дождик» румынская народная песня, «Осенняя песенка» Васильева-Буглая, «Танец</p>



			<p>умения детей двигаться в соответствии с характером музыки,  - развитию умения чётко выполнять движения танца,  - воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.</p>	<p>возле ёлки» М. Курочкин.</p>
		<p>Занятие №26. Тема «Для чего нужна зарядка»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением воспринимать песню энергичного, лёгкого характера, эмоционально реагировать на неё,  - формированию умения самостоятельно выполнять плясовые движения;  играть в знакомую игру с погремушкой,  - развитию умения детей угадывать по мелодии знакомые песни, понимать их содержание; петь естественным голосом, без напряжения, чётко проговаривая слова,  - воспитанию и</p>	<p>Карточки с изображением сюжетов песен, погремушки, «Марш» Е. Жарковского, В. Агафонников: «Погремушки», «Барабаны», «Бег», И. Арсеева «Для чего нужна зарядка», дидактическая игра «Знакомые песенки», «Танец возле ёлки» М. Курочкин, «Игра с погремушкой» русская н.м. в обр. А Быканова.</p>

			приобщению детей к здоровому образу жизни.	
		Занятие №27. Тема «Зарядка для зверяток»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением выполнять движения с предметом (флажки),</li> <li>- формированию умения запоминать слова и мелодию новой песни, узнавать знакомую песню и двигаться в соответствии с её содержанием,</li> <li>- развитию, в игровой форме, умения детей начинать и заканчивать движения вместе с музыкой,</li> <li>- воспитанию и приобщению детей к здоровому образу жизни.</li> </ul>	<p>Флажки на каждого ребёнка, игрушки: собачка, курица, птичка, «Белолица-круглолица» русская н. м., «Марш» Э. Парлова, «Как у наших у ворот» русская н.м. в обр. Т. Ломовой, «Колыбельная» С. Разорёнова, «Бобик» Т. Попатенко, «Цыплята», А. Филиппенко, А. Руббах «Воробей».</p>
		Занятие №28. Тема «Зима пришла»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения двигаться самостоятельно в нужном направлении,</li> <li>- формированию умения выполнять движения в</li> </ul>	<p>Флажки на каждого ребёнка, костюм или атрибуты Зимы, игрушка снеговик, «Марш» Э. Парлова, «Как у наших у ворот» русская н.м. в обр. Т. Ломовой, «Колыбельная» С. Разорёнова, «Вот опять пришла зима» Е. Арсениной, «Ах ты, зимушка-</p>

			<p>соответствии с текстом,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения запоминать слова и мелодию новой песни,</li> <li>- воспитанию доброжелательности во взаимодействии с педагогом и сверстниками в игровой и познавательной деятельности.</li> </ul>	<p>зима» русская н.п., стихотворение мини-сценка «В гости к нам зима пришла» Е. Арсениной, «Зима» В. Карасевой.</p>
Декабрь.		<p>Занятие №29. Тема «Зимняя прогулка»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выражать музыкальные впечатления при выполнении аппликации,</li> <li>- овладению умением запоминать слова и мелодию новой песни,</li> <li>- формированию умения выполнять игровые действия в соответствии с мелодией плясового характера,</li> <li>- развитию умения детей выполнять ходьбу со сменой направления,</li> <li>- воспитанию</li> </ul>	<p>Снежинки (комочки ваты на нити), ватман, окрашенный в голубой цвет, кисти, клей, бумажные снежинки, картинки с изображением зимних игр, П. Чайковский «Весёлая прогулка», стихотворение Е. Арсениной «Тихо падает снежок», «Ах ты, зимушка-зима» русская н.п., «Зима» В. Карасевой, дидактическая игра «Зимние забавы», «Белые снежинки» Г. Гладкова.</p>

			доброжелательности во взаимодействии со сверстниками при выполнении аппликации.	
		Занятие №30. Тема «Музыкальный зоопарк»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением протяжно петь при звукоподражании,</li> <li>- совершенствованию умения детей подстраиваться к голосу поющего,</li> <li>- развитию у детей навыка чёткого выполнения движений в соответствии с ритмом и темпом музыки,</li> <li>- воспитанию доброжелательности во взаимодействии с педагогом и сверстниками в игровой деятельности.</li> </ul>	Игрушечный зоопарк: медвежонок, птичка, щенок, кошка. «Бобик» Т. Попатенко, «Цыплята», А. Филиппенко, А. Руббах «Воробей», Шостакович пьеса «Медведь», И. Арсеева «Для чего нужна зарядка», «Кошка» А. Александрова, «Баю-баюшки» латвийская н.п., «Колыбельная С. Разорёнова.
		Занятие №31. Тема «Кисонька-Мурысонька»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением чётко выполнять движения в зависимости от содержания текста песни,</li> <li>- формированию умения двигаться в соответствии с</li> </ul>	Игрушка кошка, «Марш» Э. Парлова, «Кошка» А. Александрова, «Кошечка» Т. Ломовой, попевка «Серый кот», «Танец возле ёлки» М. Курочкин.

			<p>характером и пластикой кошки,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения подпевать педагогу в звукоподражании;</li> <li>запоминать слова детской попевки, умения детей выразительно выполнять движения при исполнении танца,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к животным.</li> </ul>	
		<p>Занятие №32. Тема «Спой нам, котик, песенку»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умения чётко и ясно произносить слова в попевке,</li> <li>- совершенствованию навыка воспроизведения голосом высоких и низких звуков, умения двигаться в соответствии с текстом песни,</li> <li>- развитию умения детей передавать в движении образ кошки, петь протяжным звуком,</li> <li>- воспитанию отзывчивости,</li> </ul>	<p>«Песня кошечки» Е. Арсениной, «Обиженная кошка» пьеса, «Кошка» А. Александрова, попевка «Серый кот», «Колыбельная С. Разорёнова, музыкально-дидактическая игра «Кошка и котята».</p>

			сопереживания музыкальной игре.	
		Занятие №33. Тема «Скоро праздник Новый год»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением самостоятельно выполнять плясовые движения с игрушкой,</li> <li>- формированию умения понимать и пересказывать содержание текста новой песни,</li> <li>- совершенствованию умения петь протяжным звуком, вместе со всеми, проговаривая слова и окончание фраз,</li> <li>- развитию умения детей выполнять согласованные движения в хороводе,</li> <li>- воспитанию интереса к окружающему миру.</li> </ul>	<p>Искусственная ёлочка, набор ёлочных украшений. «Ах ты, зимушка-зима» русская н.п., «Зима» В. Карасевой, «Танец возле ёлки» М. Курочкин, стихотворение Р.Кудашевой «Зимняя песенка», «Ёлочка» Т. Попатенко</p>

		<p>Занятие №34. Тема «Зимние забавы»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением запоминать слова и мелодию песни, выразительно передавать в движении характер игровых персонажей,</li> <li>- совершенствованию умения детей ориентироваться в пространстве,</li> <li>- развитию умения детей различать тембр музыкальных инструментов (погремушка, барабан, дудочка),</li> <li>- воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.</li> </ul>	<p>Корзинка со «снежками», погремушки, барабаны, дудки. «Как у наших у ворот» русская н.м., П. Чайковский «Весёлая прогулка», стихотворение Ф. Шкулева «Зимой», «Зима» В. Карасевой, музыкально-дидактическая игра «Угадай, на чём играю?», «Ёлочка» Т. Попатенко.</p>
		<p>Занятие №35,36 Диагностическое обследование</p>	<p>Изучение качественных показателей достижений детей</p>	<p>Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.</p>
		<p>Занятие №37. Тема «Наш</p>	<p>Содействовать:</p>	<p>Корзинки со «снежками» и</p>

		весёлый снеговик»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением чётко и согласованно выполнять движения в характере музыки,</li> <li>- совершенствованию умения начинать и заканчивать движения вместе с музыкальным сопровождением,</li> <li>- развитию умения запоминать слова и мелодию песни, двигаться, выполняя ходьбу со сменой направления,</li> <li>- воспитанию интереса к продуктивной деятельности.</li> </ul>	«снежинками», пластилин, стихотворение «Лепим снеговика» Е. Арсениной, «В лесу родилась ёлочка» А. Александров, «Ёлочка» Т. Попатенко.
		Занятие №38. Тема «Дед Мороз пришёл к нам в гости»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением узнавать по фрагменту мелодию песни,</li> <li>- совершенствованию умения детей ориентироваться в пространстве, координировать движения,</li> <li>- развитию умения подпевать, подстраиваясь к</li> </ul>	Искусственная ёлочка, набор ёлочных украшений, пластилиновый снеговик, фигурка Деда Мороза. Р. Шуман «Дед Мороз», «Дед Мороз» А. Филиппенко, стихотворение Е. Арсениной «Как у нашей ёлочки», «Ёлочка» Т. Попатенко, «В лесу родилась ёлочка» А. Александров.



			<p>голосу педагога, запоминать слова и текст песен, - воспитанию доброжелательности, во взаимодействии с педагогом и сверстниками в игровой и познавательной деятельности.</p>	
Январь.		Занятие №39. Тем «В гостях у сказки»	<p>Содействовать: - овладению умением передавать в движениях смену динамики в музыкальном произведении, - совершенствованию навыка чёткого пропевания слов и окончания фраз, ранее разученных танцевальных движений, - развитию дыхательных функций ребёнка, умения различать вступление и запев музыкального произведения, самостоятельно</p>	<p>Ватман с нарисовано ёлочкой и контурным изображением украшений, карандаши, фломастеры, краски на выбор детей. «Весёлая прогулка» Т. Ломовой, упражнение на дыхание «Снежок», «Ёлочка» Т. Попатенко, «В лесу родилась ёлочка» А. Александров. «Дед Мороз» А. Филиппенко, «Танец возле ёлки» М. Курочкин.</p>

			<p>определять смену динамики в песне,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- воспитанию интереса к изобразительной деятельности.</li> </ul>	
		<p>Занятие №40. Тема «Скачем резво, как лошадки»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением детьми выполнять прямой галоп,</li> <li>- совершенствованию умений ребенка ритмично выполнять основные движения (марш, бег) под музыку; развитию чувства музыкального ритма, работая над равномерностью движений,</li> <li>- развитию умения придумывать концовку песни, воспроизводить на деревянных ложках её ритмический рисунок,</li> <li>- воспитанию познавательного интереса к окружающему миру.</li> </ul>	<p>«Марш» Э. Парлова, В. Витлугин «Игра», стихи «Лошадка» Е. Арсениной, «Лошадка» А. Барто, «Запрягли коня в салазки» Н. Никитиной, «Конь» Е. Арсениной, «Ёлочка» Т. Попатенко.</p>
		<p>Занятие №41. Тема «Иго-го! – поёт лошадка»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми</li> </ul>	<p>Игрушка лошадка, стихотворение В. Берестова «Лошадка», А. Гречанинов</p>

			<p>умения воспроизводить на деревянных ложках ритмическое сопровождение к стихотворению.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию навыка выполнения прямого галопа под музыку,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к игрушке.</li> </ul>	<p>«Моя лошадка», стихотворение Н. Толак «Лошадка», «Марш» Э. Парлова, В. Витлугин «Игра», стихи «Лошадка» Е. Арсениной, «Конь» Е. Арсениной, «Ёлочка» Т. Попатенко.</p>
		<p>Занятие №42. Тема «Игривые лошадки»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умениями различать на слух высокие и низкие звуки,</li> <li>- совершенствованию умений ребенка ритмично выполнять основные движения (марш, бег) под музыку,</li> <li>- формированию умения воспроизводить самостоятельно на деревянных ложках ритмический рисунок к тексту стихотворения</li> <li>- развитию навыка выполнения прямого галопа под музыку,</li> </ul>	<p>Карточки с изображением лошади и лошадки пони, игрушка лошадка. «Марш» Э. Парлова, В. Витлугин «Игра», «Конь» Е. Арсениной, музыкально-дидактическая игра «Маленькая и большая лошадки», стихотворение Н. Толак «Лошадка», «Ёлочка» Т. Попатенко, «Танец возле ёлки» М. Курочкин.</p>

			<p>- развитию музыкального слуха, точности речевой и песенной интонации, чувству ритма; умению узнавать по ритмическому рисунку мелодию песни; формированию умения удерживать интонацию на одном повторяющемся звуке,</p> <p>- воспитанию доброжелательности со сверстниками в музыкально-игровой деятельности.</p>	
		<p>Занятие №43. Тема «Кто как ходит и поёт»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умением и навыками подвижного, легкого, веселого, бодрого, напевного, ласкового, грустного, протяжного пения,</p> <p>- формированию звуковысотного слуха, навыка выполнения танцевальных движений с игрушкой,</p>	<p>Игрушки – персонажи знакомых песен и пьес. «Марш» Э. Парлова, упражнение «Кто как ходит», «Серый кот» попевка, И. Арсеева «Для чего нужна зарядка», «Баю-баюшки» латвийская н.п., пьесы: «Обиженная кошка», «Моя лошадка» Гречанинова, музыкально-дидактическая игра «Маленькая и большая лошадки», «Танец возле ёлки» М. Курочкин.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию у детей ритмического слуха</li> <li>совершенствованию умений ребенка ритмично выполнять основные (марш) и образные движения под музыку,</li> <li>- развитию у ребенка эмоциональной отзывчивости на музыку, познавательного интереса к музыкальным произведениям разного жанра, желания слушать, высказываться о музыке,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к игрушкам.</li> </ul>	
		<p>Занятие №44. Тема «Мы танцуем со снежками»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением самостоятельно ориентироваться в пространстве,</li> <li>- совершенствованию умений детей реагировать на начало и окончание звучания мелодии,</li> <li>- формированию дыхательных функций,</li> </ul>	<p>Бумажные снежинки, корзинка со снежками, фигурка Деда Мороза. «Русская народная мелодия» в обр. Л. Вишкарёвой, П. Чайковский «Весёлая прогулка», упражнение на дыхание «Сдуй снежок с ладошки», «Танец со снежками» Т. Ломовой, «Дед Мороз» А. Филиппенко.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствованию навыков выполнения движений в соответствии с содержанием песни,</li> <li>- развитию умения коллективно петь в общем темпе,</li> <li>- воспитанию интереса к пению.</li> </ul>	
Февраль.		Занятие №45. Тема «Белые снежинки пляшут за окном»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению в игровой форме умением отображать явления природы; исполнять вместе песню спокойного характера,</li> <li>- развитию дыхательных функций,</li> <li>- совершенствованию навыков выполнения ходьбы в разном направлении;</li> <li>ориентировки в пространстве,</li> <li>- формированию умений в самостоятельном выполнении танцевальных движений,</li> </ul>	<p>Салфетки бумажные, ножницы.</p> <p>«Марш» Э. Парлова, П. Чайковский  «Весёлая прогулка», «Танец со снежками» Т.Ломовой, стихотворение «Тихо падают снежинки» Е. Арсениной, польская народная песня в обр. Б. Снеткова «Снежинки», «Белые снежинки» Г. Гладкова.,</p>

			- воспитанию интереса к продуктивной деятельности.	
		Занятие №46. Тема «Вот так чудо из чудес»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выполнять плясовые движения, развитию координации движений в музыкально-дидактической игре,</li> <li>- развитию у детей интереса к музыкальному творчеству;</li> <li>формированию навыков импровизации,</li> <li>- воспитанию доброжелательности во взаимодействии с педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.</li> </ul>	<p>Бумажные снежинки, игрушечный дед Мороз, пластилиновый снеговик, ваза с веточкой в «инее». П. Чайковский «Весёлая прогулка», стихотворение. Е Арсениной «Снеговик на улице», «Танец со снежками» Т.Ломовой, «Снежинки» польская н. п., стихотворение Е. Арсениной «Почему в декабре все деревья в серебре», «Дед Мороз» А. Филиппенко, «Белые снежинки» Г. Гладкова.</p>
		Занятие №47. Тема «Мои любимые игрушки»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладением детьми движений нового упражнения,</li> <li>- овладению умением звенеть погремушкой в соответствии с ритмом и</li> </ul>	<p>Флажок, игрушки: медвежонок, кошка, погремушки, лошадка-качалка, грузовая машина, кукла. «Марш» М. Красева, «Флажок» Е. Тиличевой, «Баю-баюшки» латвийская н.п., «Танец возле ёлки» М. Курочкин, «Серый кот» попевка,</p>

			<p>темпом музыки;  - совершенствованию умений индивидуально импровизировать в пляске с игрушкой,  - развитию умений подпевать взрослому индивидуально или группой,  - воспитанию бережного отношения к игрушкам.</p>	<p>«Конь» Е. Арсениной, «Медвежонок Мишка» Е. Арсениной, стихотворение В. Антоновой «Наши погремушки», «Игра с погремушками» А. Быканова, «Кукла» мексиканская народная песенка, «Машина» Попатенко, Б. Барток «Играющие дети».</p>
		<p>Занятие №48. Тема «Би-би-би! – Гудит машина»</p>	<p>Содействовать:  - овладения и формированию навыка имитации голосом звуковых сигналов автомобиля, подстраиваясь к голосу взрослого,  - в игровой форме совершенствованию умений детей различать на слух высокие и низкие звуки,  - развитию умений начинать и заканчивать игровые действия вместе с началом и окончанием музыки,</p>	<p>Флажок, игрушечные модели больших и маленьких машин, разноцветные кубики, фонограмма сирены. «Марш» М. Красева, «Флажок» Е. Тиличевой, «Машина» Попатенко, музыкально-дидактическая игра «Би-би», пьеса Е. Пуховой «Грузовик трудится».</p>



			- воспитанию интереса к игровой деятельности.	
		Занятие №49. Тема «наши пограничники»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением детей двигаться «топающим шагом»,</li> <li>- совершенствованию умения различать высокие и низкие звуки, навык имитации голосом звукового сигнала автомобиля,</li> <li>- развитию умения петь со всеми в соответствии с темпом музыки, чётко проговаривая текст,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.</li> </ul>	<p>игрушечные модели больших и маленьких машин, разноцветные кубики. М. Раухвергер «Автомобиль», «Марш» М. Красева, «Флажок» Е. Тиличевой, «Машина» Попатенко, музыкально-дидактическая игра «Би-би», пьеса Е. Пуховой «Грузовик трудится», «Автомобиль» Р. Рустамова.</p>
		Занятие №50. Тема «Прогулка на автомобиле»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми в игровой форме имитировать звуки автомобиля, подстраиваясь к голосу взрослого;</li> <li>умению различать громкие и тихие звуки, передавать голосом характер музыки,</li> </ul>	<p>М. Раухвергер «Автомобиль», «Марш» М. Красева, «Машина» Попатенко, , Б. Бартока «Играющие дети», «Автомобиль» Р. Рустамова.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию умения начинать и заканчивать игровые действия вместе с началом и окончанием музыки,</li> <li>- развитию умений детей выполнять движения под музыку разного характера,</li> <li>- воспитанию доброжелательности во взаимодействии с педагогом и сверстниками в решении игровых задач.</li> </ul>	
		<p>Занятие №51. Тема «Строим домик для игрушек»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать контрастный характер музыки,</li> <li>- формированию умения различать контрастный характер музыки,</li> <li>- развитию и совершенствованию навыков выполнения движений в соответствии с темпом и ритмом музыки,</li> <li>- воспитанию доброжелательности во взаимодействии с</li> </ul>	<p>Игрушки: кукла, зайчик, кошка, лошадка, кубики. «Марш» М. Красева, «Баю-баюшки» латвийская н.п., «Машина» Попатенко, пьеса Е. Пуховой «Грузовик трудится», «Строим дом» М. Красева, , «Серый кот» попевка, «Конь» Е. Арсениной, «Кукла» мексиканская народная песенка, А. Гречанинов «Моя лошадка», «Как у наших у ворот» русская н. м.</p>

			педагогом и сверстниками в решении игровых и познавательных задач.	
Март.		Занятие №52. Тема «Грустный кот»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением исполнять песню грустного, напевного характера,</li> <li>- формированию пластики рук, навыка выполнения образных движений, навыка коллективного пения,</li> <li>- совершенствованию умений детей выполнять движения в соответствии с характером музыки,</li> <li>- развитию умения различать высокие и низкие звуки,</li> <li>- воспитанию интереса к хоровому пению.</li> </ul>	Игрушка кот. «Марш» М. Красева, «Баю-баюшки» латвийская н.п., попевка «Чёрный кот», музыкально-дидактическая игра «Чей домик?», «Серый кот» попевка.
		Занятие №53. Тема «Шаловливые котята»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением в игровой форме различать контрастные звучания, чисто интонировать мелодию песни,</li> </ul>	«Марш» М. Красева, «Баю-баюшки» латвийская н.п., «Русская плясовая» в обр. В. Карасевой, «Кис-кис» Е. Арсениной, «Коцка» А. Александрова, музыкально-дидактическая игра «Чей домик?»

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствованию умений детей выполнять движения в соответствии с характером музыки,</li> <li>- развитию и совершенствованию певческой интонации, навыка выразительного движения,</li> <li>- воспитанию интереса к песням разного жанра и характера.</li> </ul>	<p>подвижная игра «Шаловливые котята», «Колыбельная» С. Разорёнова, стихотворение Е. Арсениной «Спят усталые ребята».</p>
		<p>Занятие №54. Тема «Птички прилетели»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением детей различать контрастные пьесы новой подвижной игрой, различать смену времени года, изменения в природе рассматривать красочную иллюстрацию, в игровой форме участвовать в диалоге со взрослым,</li> <li>- формированию умения слушать до конца песни разного характера и содержания, подпевать окончание фраз,</li> </ul>	<p>Иллюстрация «Ранняя весна», игрушка птичка. «Марш» М. Красева, Р. Рустамов «Птички летают» и «Птички клюют», стихотворение Е. Арсениной «Отошли прочь холода», «Птичка» М. Раухвергера, «Вороны» детская песенка.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умений детей начинать, выполнять и заканчивать движения вместе с музыкой,</li> <li>- воспитанию любви к природе.</li> </ul>	
		Занятие №55. Тема «У каждой птицы своя песенка»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выполнять образные движения в соответствии с характером музыки, в игровой форме различать жанры музыки (песня, пляска),</li> <li>- формированию умения имитировать голоса птиц, подстраиваясь к голосу взрослого;</li> <li>- развитию умения детей различать мелодии контрастного характера</li> <li>- воспитанию бережного отношения к природе в решении познавательно-игровой задачи.</li> </ul>	Иллюстрация «Хоровод птиц на лесной проталинке», шапочка вороны. «Марш» М. Красева, Р. Рустамов «Птички летают» и «Птички клюют», Г. Фрид «Весенняя песенка», «Вороны» детская песенка, «Гуси» русская н.п., дидактическая игра «Весенняя песенка», игра «У каждой птички своя песенка».
		Занятие №56. Тема «Пришла весна»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением запоминать слова и</li> </ul>	«Марш» М. Красева, Р. Рустамов «Птички летают» и «Птички клюют», Г. Фрид «Весенняя песенка»,

			<p>мелодию русской народной потешки,  - формированию умений детей узнавать голоса птиц,  - совершенствованию умения различать высоту звука,  - развитию навыка протяжного пения, сопровождая его игровыми действиями и выполнением характерных движений,  - воспитанию бережного отношения к окружающему миру.</p>	<p>«Вороны» детская песенка, «Гуси» русская н.п., дидактическая игра «Весенняя песенка», украинская н.п. «Ой, бежит ручьём вода», «Солнышко-ведрышко» русская н. потешка, музыкально-дидактическая игра «Птицы и птенчики», «Птичка» М. Раухвергера.</p>
		<p>Занятие №57. Тема «Весенняя прогулка»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умениями в игровой форме ориентироваться в пространстве, понимать и пересказывать содержание песни  - формированию навыка хорового пения, выполнения плясовых движений под плясовую</p>	<p>Запись голосов птиц (кукушка, ворона, воробей), Т. Ломовая «Погуляем», «Марш» М. Красева, Р. Рустамов «Птички летают» и «Птички клюют», «Вороны» детская песенка, «Гуси» русская н.п., музыкально-дидактическая игра «Птицы и птенчики», украинская н.п. «Ой, бежит ручьём вода», «Солнышко-ведрышко» русская н. потешка, «Птичка» М. Раухвергера.</p>

		<p>мелодию,  - совершенствованию умений детей двигаться прогулочным шагом под музыку,  - развитию умения самостоятельно определять по голосу названия птиц; закреплять умение различать звуки по высоте,  - воспитанию бережного отношения к птицам.</p>	
	Занятие №58. Тема «Греет солнышко теплее»	<p>Содействовать:  -овладению умением детей выполнять движения с цветами и ориентироваться в пространстве,  - развитию навыка чёткого проговаривания текста песни,  - воспитанию бережного отношения к природе.</p>	<p>Искусственные подснежники. Т. Ломовая «Погуляем», Г. Фрид «Весенняя песенка», «Солнышко-вёдрышко» русская н. потешка, Т. Вилькорейская «Греет солнышко теплее».</p>
	Занятие №59. Тема «Цветики-цветочки»	<p>Содействовать:  -овладению детьми навыка составления аппликации под впечатлением от музыкального</p>	<p>Ваза с искусственными подснежниками, Т. Ломовая «Погуляем», Р. Рустамов «Птички летают» и «Птички клюют», Г. Фрид «Весенняя песенка», Т.</p>

			<p>произведения,  - совершенствованию умений выполнять движения с цветами в соответствии с темпом и ритмом мелодии песни,  - развитию умений детей ориентироваться в пространстве,  - воспитанию интереса к продуктивной деятельности.</p>	<p>Вилькорейская «Греет солнышко теплее», «Я иду с цветами» Е. Тиличевой.</p>
		<p>Занятие №60. Тема «Я иду с цветами»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением выполнять движения с цветами, запоминать слова и мелодию песен,  - формированию навыка хорового пения,  - развитию и совершенствованию навыка самостоятельно начинать и заканчивать движения в соответствии с музыкальным произведением,  - воспитанию интереса к пению.</p>	<p>Бумажные полевые цветы, венок из цветов. Т. Ломовая «Погуляем», «Я иду с цветами» Е. Тиличевой, Т. Вилькорейская «Греет солнышко теплее», «Солнышко-вёдрышко» русская н. потешка, «Солнышко» Т. Попатенко, Р. Рустамов «Птички летают» и «Птички клюют».</p>



Апрель.	Занятие №61. Тема «Самолёт»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выполнять образно-имитационные движения, слушать до конца и запоминать мелодию и слова новой песни,</li> <li>- развитию в игровой форме динамического слуха,</li> <li>- формированию импровизационно-игровых навыков,</li> <li>- воспитанию интереса к окружающему миру.</li> </ul>	<p>Игрушечный самолёт, бумажные самолётики на каждого ребёнка. «Марш» М. Красева, В. Нечаев «Самолёты полетели», «Самолёт» А. Попатенко, дидактическая игра «Далеко – близко».</p>
	Занятие №62. Тема «Железная птица»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением запоминать слова и мелодию песни,</li> <li>- развитию умений детей ориентироваться в пространстве, развитию координацию движений,</li> <li>- совершенствованию умения выполнять образно-имитационные движения под музыку,</li> <li>- развитию умений детей</li> </ul>	<p>Игрушки: птичка, самолёт. «Марш» М. Красева, В. Нечаев «Самолёты полетели», Р. Рустамов «Птички летают», «Самолёт» А. Попатенко, дидактическая игра «Далеко – близко», «Русская плясовая» в обр. В. Карасевой.</p>

		<p>ориентироваться в пространстве,          координации движений,          динамического слуха,          - воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.</p>	
	<p>Занятие №63. Тема «Мишка с куклой пляшут полечку»</p>	<p>Содействовать:          - овладению умением выразительно выполнять движения под музыку, выполнять шаг польки,          - совершенствованию навыков пения знакомых песен,          - развитию умения детей переходить с шага на бег в соответствии с темпом и ритмом музыки,          - воспитанию доброжелательности со сверстниками в совместной деятельности.</p>	<p>Игрушки: кукла и медведь, галстуки – бабочки на каждого мальчика и ободки с бантиками на каждую девочку. «Марш» М. Красева, А. Александров «Марш и бег», Д. Шостакович «Медведь», «Кукла» мексиканская н.п., «Баю-баюшки» латвийская н.п., М. Качурбина «Мишка с куклой пляшут полечку».</p>
	<p>Занятие №64. Тема «Весёлые музыканты»</p>	<p>Содействовать:          - овладению умением выполнять движения под музыку в соответствии с её темпом и характером,</p>	<p>Карточки с изображением музыкальных инструментов: скрипка, барабан, балалайка. А. Александров «Марш и бег», М. Качурбина «Мишка с куклой пляшут полечку, А.</p>

			<p>ориентироваться в пространстве,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- формированию навыка имитации голосом звучания музыкальных инструментов (скрипка, барабан, балалайка),</li> <li>- развитию умений чётко и выразительно выполнять плясовые движения польки, узнавать звучание музыкальных инструментов,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальной игре.</li> </ul>	<p>Филиппенко «Весёлые музыканты», «Барабан» М. Карасева, А. Александров «Марш и бег».</p>
		<p>Занятие №65. Тема «Все мы музыканты»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением запоминать слова песни, имитируя голосом звучание муз. инструментов (скрипка, барабан, балалайка),</li> <li>- формированию у детей навыка ориентировки в пространстве,</li> <li>- развитию умений различать тембр музыкальной игрушки –</li> </ul>	<p>Погремушки, барабаны, дудки. В. Нечаев «Самолёты полетели», Г. Фрид «Весенняя песенка», «Жуки» венгерская н.м. в обр. Л. Вишкарёва, А. Филиппенко «Весёлые музыканты», Е. Тиличеева «Угадай, на чём играю», М. Качурбина «Мишка с куклой пляшут полечку».</p>

			<p>самостоятельно выполнять плясовые движения в парах, - воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.</p>	
		<p>Занятие №66. Тема «Мы летаем и жужжим»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением детей эмоционально передавать образ жука и ориентироваться в пространстве, двигаться в соответствии с 2-х частной формой музыкального произведения и силой звучания, - овладению умением имитировать голосом жужжание жука, - формированию навыков пения с одновременным выполнением движений, - развитию умений определять по аккомпанементу знакомую песню, понимать и пересказывать её содержание,</p>	<p>В. Нечаев «Самолёты полетели», Г. Фрид «Весенняя песенка», «Жуки» венгерская н.м. в обр. Л. Вишкарёва, А. Филиппенко «Весёлые музыканты», стихотворение Е. Арсениной «Бабочка звонит жуку», В. Карасева «Жук».</p>

			<p>- воспитанию доброжелательности со сверстниками в игровой деятельности.</p>	
		<p>Занятие №67. Тема «Кукла пляшет и поёт»</p>	<p>Содействовать: овладению умением согласованно выполнять плясовые движения польки парами,  - развитию умений детей распознавать в музыкальном фрагменте колыбельную, плясовую и марш,  - в игровой форме развитию умения петь протяжным звуком,  - воспитаю бережного отношения к игрушкам.</p>	<p>Игрушки: самолёт, птичка, жук, кукла Таня, собачка. «Марш» М. Красева, В. Нечаев «Самолёты полетели», Г. Фрид «Весенняя песенка», «Жуки» венгерская н.м. в обр. Л. Вишкарёва, М. Красев «Куколка», Е. Тиличиева «Вот как мы умеем», «Танец возле ёлки» М. Курочкин, Е. Тиличиева «Колыбельная», стихотворение Е. Арсениной «Кукла Танечка устала», Т. Попатенко «Бобик», М. Качурбина «Мишка с куклой пляшут полечку».</p>
		<p>Занятие №68. Тема «Будем с куколкой играть, будем весело играть»</p>	<p>Содействовать: овладению умением выполнять плясовые движения с игрушкой индивидуально и группой в музыкальной игре,  - формированию умения определять по рисунку название песни в музыкально-</p>	<p>Кукла Таня, несколько картинок с разными изображениями ( мяч, цветок, жук, собачка, самолёт и др.). М. Красев «Куколка» и «Гуляем – отдыхаем», В. Карасева «Жук», «Баю-баюшки» латвийская н.п., «Самолёт» А. Попатенко, », Е. Тиличиева «Вот как мы умеем».</p>

			<p>дидактической игре,  - развитию умений детей  выполнять движения в  соответствии с характером  и динамикой мелодии,  - воспитанию интереса к  музыкальной игре.</p>	
Май.		<p>Занятие №69. Тема  «Возвращение Петрушки»</p>	<p>Содействовать:  овладению умением  чередовать прыжки на  двух ногах с лёгким бегом,  чётко и согласованно  выполнять движения с  погремушкой,  - развитию умений  двигаться соответственно  2-х частной форме музыки,  - воспитанию  доброжелательного  отношения к игрушке  Петрушке.</p>	<p>Мяч, Петрушка, несколько картинок с  изображением сюжетов выученных  песен, погремушка. М. Сатулина  «Мячики», Т. Попатенко «Машина»,  А. Филиппенко «Весёлые  музыканты», украинская н.м. в обр.  М. Раухвергера «Гопачок», Е.  Тиличеева «Колыбельная»</p>
		<p>Занятие №70. Тема «Как у  бабушки в деревне»</p>	<p>Содействовать: овладению  детьми умения выполнять  движения вместе с  началом музыкальной  пьесы и завершать вместе  с окончанием упражнения,  определять название песни</p>	<p>Мяч, Петрушка, картинки с  изображением животных: коша,  собачка, корова и телёнок,  погремушки. Э. Парлов «Марш», М.  Сатулина «Мячики», «Кошца» А.  Александрова, Т. Попатенко  «Бобиквенгерская н.п. «Пёс Барабос»,</p>

			<p>по картинке и фрагменту мелодии, развитию звуковысотного слуха,  - развитию умений выполнять движения с погремушкой,  - воспитанию уважения к старшим.</p>	<p>Н. Френкель «Телёнок», игра «Дзынь, дзынь, чок, чок».</p>
		<p>Занятие №71. Тема «Петрушкины друзья»</p>	<p>Содействовать: овладению детьми умением петь с одним темпе вместе со всеми, чётко и ясно проговаривая слова песен,  - формированию умения самостоятельно выполнять движения в соответствии с 2-х частной формой музыкального произведения и силой звучания,  - развитию умения стучать деревянными ложками в ритм песни, выразительно выполнять движения в музыкальной игре,  - воспитанию интереса к исполнительской деятельности.</p>	<p>Петрушка, деревянные ложки. Э. Парлов «Марш», М. Сатулина «Мячики», венгерская н.п. «Пёс Барабос», Н. Френкель «Телёнок», «Гуси» русская н.п., «Конь» Е. Арсениной, А. Гречанинов «Моя лошадка».</p>

		<p>Занятие №72. Тема «До свидания, Петрушка!»</p>	<p>Содействовать:          овладению умением узнавать знакомые песни,          - совершенствованию умений детей двигаться под музыку ритмично, согласно темпу и характеру музыкального произведения,          эмоционально передавая образ животных (скучающая лошадка, летающие жуки, прыгающие птички),          - развитию умения детей напевать знакомые песни,          - развитию умений подыгрывать на детских ударно-шумовых инструментах (барабане, ложках, погремушке) в дидактической игре,          - активизации детей в самостоятельном выполнении танцевальных движений с погремушкой,          - воспитанию интереса к музыкально-игровой</p>	<p>Петрушка, игрушки: машина, кукла, мишка, кошка, лошадка, жук, птичка, самолёт, собака. А. Гречанинов «Моя лошадка», », Г. Фрид «Весенняя песенка», «Жуки» венгерская н.м. в обр. Л. Вишкарёва, Э. Парлов «Марш», В. Карасева «Жук», «Самолёт» А.Попатенко, «Кукла» мексиканская н.п., «Кошечка» А. Александрова, , «Машина» Попатенко, М. Раухвергер «Мишка», , «Бобик» Т. Попатенко, «Птичка» М. Раухвергера, игра «Дзынь, дзынь, чок, чок», В. Гаврилин «Каприччио».</p>
--	--	---	---	---



			деятельности.	
		Занятие №73,74 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответст вии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №75,76 Диагностическое Обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответст вии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле.

**Календарно- тематическое планирование по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие  
(Музыка) с детьми**

**4-5 лет**

<b>Месяц.</b>	<b>Дата.</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Атрибуты, оборудование, репертуар.</b>
Сентябрь.		Занятие №1,2 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответст вии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №3,4 Диагностическое	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответст

		кое обследование		вии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №5. Тема «Осенние дождинки»	Содействовать: - овладению детьми умением оценивать выступление своих товарищей, - формированию умения петь протяжно и согласованно, - развитию воображения, умения чувствовать характер музыкального произведения и передавать его мимикой, движениями и жестами, - развитию танцевально-игрового творчества, - воспитанию интереса к танцевально-игровому творчеству.	игрушечный петушок , ксилофон, карточки различных цветов, фланелеграф «Ах вы, сени» (свободный шаг), «С добрым утром!» А. Арсениной, «Музыкальное эхо», «Осень» Ю Чичков, «Осенние дождинки». (Пьесы Ю. Слонова «Туча», «Гроза», «Дождь»), «Танец с зонтиками» Ю. Слонов
		Занятие №6. Тема. «С песенкой по лесенке»	Содействовать: - овладению умением различать музыку маршевого характера, - ознакомлению детей с новой песней, - развитию музыкальной памяти, внимания, умения чисто петь мелодию,	портреты композиторов: Ю. Слонова, М. Глинка, П. И. Чайковский, М. Красев, Е. Тиличеева, М. Иорданский «Марш» Е. Тиличеева, «С добрым утром!» А. Арсениной, «Лесенка», «Качели» Е. Тиличеевой, «Осень» ЮЧичков, Ю. Слонов «Туча», «Гроза», «Дождь», «Парная пляска» чешская народная мелодия, «Игра с бубном»

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения определять скачкообразное движение звуков в мелодии песни,</li> <li>- воспитанию чувства коллективизма, уважения к сверстникам.</li> </ul>	
	<p>Занятие №7. Тема «Весёлый огород»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением ориентироваться в музыке: начинать и заканчивать ходьбу с её началом и окончанием,</li> <li>- совершенствованию песенного репертуара, ознакомлению детей с новой песней,</li> <li>- развитию музыкального воображения, умения различать высокие и низкие звуки и воспроизводить их голосом,</li> <li>- воспитанию уважения к труду взрослых.</li> </ul>	<p>Обруч, шапочки овощей «Марш» Е. Тиличеева, «С добрым утром!» А. Арсениной, «Лесенка», «Качели» Е. Тиличевой, «Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов «Марш» фрагмент из оперы С. Прокофьева «Любовь к трём апельсинам»</p>	
	<p>Занятие №8 Тема. «Осень невидимка»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения узнавать песню по отдельно сыгранной мелодии, передавать в пении её характер,</li> <li>- совершенствовать умения ориентироваться в музыке и реагировать на её изменения,</li> </ul>	<p>фланелеграф, портрет композитора С. Майкапара «Марш и бег» («Марш» Е. Тиличеева, «Во саду ли, в огороде» русская народная мелодия), «С добрым утром!» А. Арсениной, «Музыкальное эхо» М. Андреевой, «Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, С. Майкапар «Осенью»</p>	

		<p>различать 2-хчастную форму,  - развитию звуковысотного и динамического слуха,  - воспитывать интерес к музыке С. Майкапара.</p>	
	<p>Занятие №9.  Тема.  «Осень-чудная пора»</p>	<p>Содействовать:  -овладению умением выполнять логическое ударение в музыкальных фразах, воспринимать весёлый, плясовой характер, двигаться легко и свободно,  - развитию умения двигаться в соответствии с музыкой, танцевально-игрового творчества,  - развитию умения различать звуки по высоте в пределах терции, в её чистом интонировании вверх и вниз,  - воспитанию художественно-эстетического вкуса, через поэзию и музыку.</p>	<p>портрет композитора С. Майкапара, репродукции картин известных русских художников на осеннюю тематику, фланелеграф, вырезанные из цветной бумаги осенние листья дуба, клёна, рябины, берёзы или ленты  «Вертушки» украинская народная мелодия в обр. Я. Степового, «С добрым утром!» А. Арсениной, Е. Тиличеева «Лесенка», «Качели», «Музыкальное эхо» М. Андреевой  «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, С. Майкапар «Осенью», «Вальс» А. Петров</p>
	<p>Занятие №10.  Тема  «Петушок, ты петушок»</p>	<p>Содействовать:  - овладению детьми умения двигаться в соответствии характером и динамикой музыки,  - совершенствованию знаний песенного репертуара,</p>	<p>игрушка петушок, шапочка петушка, картинка с изображением танцующих вальс петушков, фланелеграф  «Посеяли девки лён» русская народная мелодия, «С добрым утром!» А. Арсениной, Е. Тиличеева «Лесенка», «Качели», «Музыкальное эхо» М.</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию эмоциональной отзывчивости на песню напевного, спокойного характера,</li> <li>- развитию танцевального творчества, воображения,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальной игре.</li> </ul>	<p>Андреевой, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Петушок» М. Матвеевой, «Вальс петушков» И. Стрибогг</p>
		<p>Занятие №11. Тема. «Октябрь наступил»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением игры на музыкальных инструментах: ложках, бубне, треугольнике, называть инструменты,</li> <li>- совершенствованию умения передавать в движении ритмический рисунок мелодии,</li> <li>- развитию эмоциональной отзывчивости на песню спокойного напевного характера,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к природе.</li> </ul>	<p>портрет композитора Ю. Чичкова, карточки разных цветов, фланелеграф, шапочка петушка, иллюстрированные картинки к стихам поэта В Степанова из цикла «Лесной календарь» - «Сентябрь», «Октябрь» «Посеяли девки лён» русская народная мелодия, «С добрым утром!» А. Арсениной, «Петушок» М. Матвеевой, Ю. Чичков «В октябре», «Осень», «Я на горку шла» русская народная песня, «Парная пляска» чешская народная мелодия</p>
		<p>Занятие №12. Тема «Мы играем и поём»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением узнавать знакомую мелодию, прислушиваться к окраске звучания каждого из инструментов,</li> <li>- развитию внимания, ритмического слуха, умения</li> </ul>	<p>погремушки, музыкальные инструменты – деревянные ложки, бубен, иллюстрированные картинки «Сентябрь», «Октябрь», фланелеграф, длинные и короткие полоски из цветного картона «Марш» Т. Ломовой, Т. Вилькорейской «Погремушки», «Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Петушок» М. Матвеевой, «Дождик» попевка, «Я на горку шла»</p>

			<p>определять направление мелодии, запоминать текст и мелодию песни,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения согласовывать свои плясовые движения с музыкой,</li> <li>- воспитанию интереса к исполнительской деятельности.</li> </ul>	<p>русская народная песня, «Русская плясовая» в обр. А. Иванова.</p>
		<p>Занятие №13. Тема. «Лучший вокалист»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением двигаться и греметь погремушкой, ориентируясь на изменение музыки, различать разную по характеру и жанру музыку,</li> <li>- ознакомлению детей с графическим изображением мелодии,</li> <li>- совершенствованию певческих навыков,</li> <li>- развитию импровизационно-танцевальных навыков,</li> <li>- воспитанию любви к музыке разного жанра.</li> </ul>	<p>фланелеграф, тонкий шнур, кружки из цветного картона (красного и синего цветов) Т. Вилькорейской «Погремушки», «Дождик» Ю. Слонова, «Музыкальное эхо» М. Андреевой, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Петушок» М. Матвеевой, «Осень» Ю Чичков, С. Майкапар «Осенью», «Русская плясовая» в обр. А. Иванова</p>
Октябрь.		<p>Занятие №14. Тема «Осенние листочки»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением воспринимать песню спокойного, напевного характера,</li> <li>- развитию певческого голоса,</li> </ul>	<p>портреты поэтессы И. Токмаковой, композитора Ю. Слонова, две небольшие корзинки, листья липы и берёзы из цветной бумаги Т. Вилькорейской «Погремушки», «Дождик» Ю. Слонов, «Осень» Ю Чичков, «Огородная-</p>

		<p>чувства ритма, внимания, - воспитанию коллективизма, духа соперничества.</p>	<p>хороводная» Б. Можжевелов, «Осенние листья» Ю. Слонов.</p>
	<p>Занятие №15. Тема «Поём и играем »</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умением двигаться бодрым, энергичным шагом, обращая внимание на динамические изменения и изменения в характере музыки в соответствии с игровыми образами, - ознакомлению детей с понятием длительности, с творчеством поэтессы И. Токмаковой и композитора Ю. Слонова, - развитию певческих навыков, - воспитанию эстетического вкуса через поэзию и музыку.</p>	<p>портреты поэтессы И. Токмаковой, композитора Ю. Слонова, шапочка или маска волка Ю. Чичков «Физкульт-ура!», «Петушок» М. Матвеевой, «Осенние листья» Ю. Слонов</p>
	<p>Занятие №16. Тема. «Покажи о чём поём »</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умением выкладывать ритмический рисунок, петь песню без музыкального сопровождения, - развитию певческих умений, - воспитанию интереса к музыкальной грамоте.</p>	<p>фланелеграф, тонкий шнур, кружки из цветного картона (красного и синего цветов) портреты композиторов Ю. Чичков «Физкульт-ура!», «Осенние листья» Ю. Слонов, («Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, Е. Тиличеева «Лесенка», «Качели», «Вальс петушков» И. Стрибогг</p>
	<p>Занятие №17.</p>	<p>Содействовать:</p>	<p>фланелеграф, вырезанные из цветного картона</p>

		<p>Тема «Бубенчики звонят »</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением ориентироваться в динамических оттенках мелодии,</li> <li>- ознакомлению детей с новой песенкой-попевкой,</li> <li>- развитию умения петь естественно, выразительно, напевно, вырабатывая правильное дыхание,</li> <li>- воспитанию любви к вокальному искусству.</li> </ul>	<p>(красного, жёлтого и зелёного) бубенчики Ю. Чичков «Физкульт-ура!», Е. Тиличеева «Бубенчики», «Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Осенние листья» Ю. Слонов</p>
		<p>Занятие №18. Тема. «На скакалке прыг да скок»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать музыку маршевого и подвижного характера,</li> <li>- развитию ладотонального слуха,</li> <li>- развитию чистоты интонирования,</li> <li>- воспитанию интереса к произведениям детской классической музыки.</li> </ul>	<p>Портрет композитора А. Хачатуряна, фланелеграф, картонные колокольчики «Марш» М. Красева, «Экосез» И. Гуммеля, Е. Тиличеева «Бубенчики», «Барабан» Е. Тиличеева, А. Хачатурян «Скакалка»</p>
		<p>Занятие №19. Тема «Барабанит барабан »</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выполнять движения, соответствующие характеру данной музыки, узнавать мелодии знакомых песен по их ритмическому рисунку и исполнять</li> </ul>	<p>Портрет композитора А. Хачатуряна, фланелеграф, короткие и длинные картонные полоски «Марш» М. Красева, «Экосез» И. Гуммеля, Е. Тиличеева «Бубенчики», «Курочка да кошка», «Барабан» Е. Тиличеева, А. Хачатурян «Скакалка», Е. Левкодимова «Скакалочка»</p>



			самостоятельно без музыкального сопровождения, различать весёлый, игровой характер пьесы, - развитию навыка инсценирования - воспитанию интереса к музыкально-игровому творчеству.	
		Занятие №20. Тема. «Ритм повторяем, весело играем»	Содействовать: - овладению умением сравнивать и различать песни разного характера и жанра, выполнять движения, отвечающие характеру музыки, - ознакомлению детей с новыми музыкальными инструментами, приёмами звукоизвлечения, - развитию умения правильно восстанавливать дыхание, самоконтроля, умения точно передавать голосом долгие и короткие звуки, - воспитанию любви к песням разного жанра и характера.	стол, детские музыкальные инструменты – барабан, металлофон, дудочка, треугольник, маракас «Марш» М. Красева, «Экосез» И. Гуммеля, Р. Паульс «Пасмурно», «Барабан» Е. Тиличеева, Е. Левкодимова «Скакалочка»
		Занятие №21. Тема. «Весело-грустно»	Содействовать: - овладению умением импровизировать – сочинять мелодию на заданный текст,	Портреты композиторов А. Хачатуряна, С. Майкопара, фланелеграф, две картинки с изображением девочки, прыгающей через скакалку и леса в осеннем убранстве

			<p>высказываться о характере мелодии, узнавать знакомые произведения, называть авторов,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию чистоты интонирования, передавая маршевый характер песни,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальному творчеству</li> </ul>	<p>Ю. Соснин «Побегаем-попрыгаем», «Барабан» Е. Тиличеева, А. Хачатурян «Скакалка», С. Майкапар «Осенью».</p>
Ноябрь.		<p>Занятие №22. Тема «Петушок да курочка »</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением сохранять интонацию на одном звуке, чётко пропевать слова песни,</li> <li>- развитию воображения, умения различать изменения динамических оттенков в музыкальном произведении,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к игрушкам.</li> </ul>	<p>«волшебная палочка», мяч, игрушка петушок Ю. Соснин «Побегаем-попрыгаем», А. Филиппенко «Вышла курочка гулять», Е. Тиличеева «Курица», «Дождик», «Жук», Т. Попатенко «Будет горка во дворе»</p>
		<p>Занятие №23. Тема « Скоро к нам придёт зима »</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением отмечать метроритмическую пульсацию мелодии,</li> <li>- развитию умения петь квинту вверх и вниз,</li> <li>- развитию чувства ритма и координации движений, танцевально-импровизированных навыков,</li> </ul>	<p>карточки с ритмическим рисунком попевок «Лесенка», «Качели», стихотворение «Во дворе зимой бело» Ю. Соснин «Побегаем-попрыгаем», Е. Тиличеева «Лесенка», «Качели», «Курица», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», Э.Вальдтейфеля «Конькобежцы»</p>

			- воспитанию интереса к музыкальной грамоте.	
		Занятие №24. «Вспоминаем, что мы знаем»	Содействовать: - овладению умением называть музыкальные произведения, их авторов, выполнять упражнения под музыку, воспроизводить ритмический рисунок, - ознакомлению детей с творчеством русских поэтов С. Чёрного, Ф. Шкулева, А. Пушкина, - развитию навыка выразительного исполнения песен, - воспитанию чувства прекрасного, через творчество русских поэтов- классиков.	Металлофон, барабан, фланелеграф, длинные и короткие полосы из картона, цветные картинки с сюжетами знакомых песен и произведений, портреты композиторов: С. Майкопара, А. Хачатуряна, С. Слонова, Ю. Чичкова. Ю. Соснин «Побегаем-попрыгаем», «Марш» М. Красева, «Экосез» И. Гуммеля, Т. Вилькорейской «Погремушки», Ю. Чичков «Физкульт-ура!», «Жук», «Лесенка», «Бубенчики», «Дождик», Осень» Ю Чичков, «Огородная-хороводная» Б. Можжевелов, «Осенние листья» Ю. Слонов, А. Хачатурян «Скакалка», С. Майкапар «Осенью», «Вальс петушков» И. Стрибогг.
		Занятие №25. Тема. «Прощальный осенний букет»	Содействовать: - овладению детьми умением воспринимать образ осени в литературных, музыкальных и художественных произведениях, выражать свои впечатления и чувства, - расширению словарного запаса детей новыми словами: колорит, эскиз, пейзаж, композиция,	запись музыки П. И. Чайковского, стол, на котором стоят две вазы, в одной – веточки с гроздьями рябин, рисунок вазы с рябиновым букетом (плоды не закрашены), ёмкость с водой, салфетки, несколько баночек с красной гуашью, засушенные листья клёна, берёзы, дуба и других деревьев, репродукция картины И. Грабаря «Рябинка», венки (либо бусы, браслеты, веточки рябины) по количеству детей-именинников, В. Степанова «В инееложбина», В. Широкова

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию интереса к музыке и художественному коллективному творчеству,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к природе.</li> </ul>	<p>«Рябиновая Русь», С. Есенина «Отговорила роща золотая», М. Цветаевой «Красною кистью», А. К. Толстого «Осень».М. Пришвин «Золотые рощи», русская народная песня «Что стоишь, качаясь, тонкая рябина», П. И. Чайковский «Октябрь», Ц. Кюи «Осень», Т. Попатенко «Листопад»</p>
		<p>Занятие №26. Тема. «Ходит песенка по кругу»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением пропевать гласные звуки,</li> <li>- развитию умения сопоставлять характер музыки и стихотворения,</li> <li>- воспитанию доброжелательного отношения, уважения к товарищам.</li> </ul>	<p>Поместить в м/у м/д игру «Три колокольчика» и колокольчики трёх размеров, для организации игры и развития музыкального слуха и голоса. Т. Ломовой « Марш и поскоки», В. Карасевой «Зима», «В лесу родилась ёлочка», Т. Попатенко «Будет горка во дворе»</p>
		<p>Занятие №27. Тема: «Бирюльки»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением петь легко и свободно, без напряжения и скованности,</li> <li>- развитию умения пропевать на выдохе четыре звука,</li> <li>- воспитанию любви к пению.</li> </ul>	<p>дидактическая игра «Вспомни песенку», портрет композитора С. Майкапара Т. Ломовой « Марш и поскоки», В. Карасевой «Зима», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», С. Майкапар «Сказочка», «Осенью»</p>
		<p>Занятие №28. Тема:</p>	<p>Содействовать: -овладению детьми умения</p>	<p>три колокольчика разного размера и звучания, небольшая ширма, столик, портреты</p>

		«Поэтесса и Художник»	<p>самостоятельно начинать пение после вступления,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению детей с творчеством русских поэтов,</li> <li>- развитию быстроты реакции на изменение характера музыки и умения передавать его в движении,</li> <li>- развитию и укреплению голоса посредством «звуковой зарядки», слухового внимания и тембрового восприятия,</li> <li>- воспитанию интереса к музыке и творчеству.</li> </ul>	<p>композиторов, импровизированная выставка детских рисунков по музыке С. Майкапара «Сказочка», берет, шарф для роли художника, красочная иллюстрация к «Сказочке» С. Майкапара</p> <p>Т. Ломовой «Марш и поскоки», Е. Тиличеева «Бубенчики», В. Карасевой «Зима», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», А. Хачатурян «Скакалка», С. Майкапар «Сказочка», «Осенью» стихотворение «Зимняя сказочка»</p>
Декабрь.		<p>Занятие №29</p> <p>Тема: «Зима в музыке, в стихах и в живописи»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением высказывать свои впечатления о прослушанном произведении,</li> <li>- ознакомлению детей с творчеством известных композиторов, поэтов и художников,</li> <li>- расширению словарного запаса детей,</li> <li>- развитию умения чувствовать настроение музыкального, художественного и литературного произведений и</li> </ul>	<p>запись музыки П. И. Чайковского «Январь» из цикла «Времена года», «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик», репродукция картины Н. Крымова «Зима», вырезанные из бумаги снежинки</p> <p>стихи: Е. Трутневой «Первый снег», К. Бальмонт «Снежинка», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», Г. Гладков «Новогодняя песенка», М. Крутицкий «Зима», П. И. Чайковский «Январь» из цикла «Времена года», «Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик»</p>

		<p>передавать его голосом и пластикой,</p> <p>- воспитанию любви к природе.</p>	
	<p>Занятие №30. Тема: «Что за песенка звучит?»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением различать в музыке вступление, динамические оттенки, темп,</li> <li>- развитию умения сравнивать и различать песни повествовательного и плясового характеров, жанровую основу песен,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальной грамоте.</li> </ul>	<p>портреты композиторов А. Хачатуряна, Ю. Слонова, С. Макапара, иллюстрации к пьесам «Скакалка», «Осенью», «Сказочка», к песне «Осенние листья», С. Чёрный «Зима» М. Старокадомкий «Лыжники», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой», С. Макапар «Осенью», «Сказочка»</p>
	<p>Занятие №31. Тема: «Ты за мною повтори»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением коллективно придумывать и разыгрывать пантомимой сюжет к музыкальной пьесе,</li> <li>- развитию умения узнавать и самостоятельно исполнять знакомые песни,</li> <li>- развитию слухового внимания в ритмической игре,</li> <li>- воспитанию доброжелательного отношения детьми в решении игровых задач.</li> </ul>	<p>деревянные ложки</p> <p>М. Старокадомкий «Лыжники», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой»</p>
	<p>Занятие №32.</p>	<p>Содействовать:</p>	<p>деревянные ложки, маска кошки</p>

		<p>Тема: «Прогулка в зимний лес»</p>	<p>- овладению умением чисто и ритмически верно петь, играть на ложках различные ритмы, - развитию умения менять движения в соответствии с музыкальными фразами, входить в игровой образ, - воспитанию интереса к исполнительству.</p>	<p>М. Старокадомкий «Лыжники», В. Золотарёв «Вальс кошки», М. Красев «Воробушки», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой»,</p>
		<p>Занятие № 33,34 Диагностическое обследование</p>	<p>Изучение качественных показателей достижений детей</p>	<p>Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.</p>
		<p>Занятие №35. Тема: «Хочу всё знать!»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением определять смену характера, темпа, динамики музыки, - формированию понятия высокого и низкого звука, - развитию умения воспроизводить услышанные звуки, длительно пропевать гласный звук, распределять дыхание между фразами, сопровождать пение игрой на бубне, ложках,</p>	<p>бубен, деревянные ложки В. Косенко «Энергичный и лёгкий поскок», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», В. Карасевой «Зима»</p>

			- воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.	
		Занятие №36. Тема: «Кисонька-Мурысонька»	Содействовать: - овладению умением высказываться о характере музыки, выделять сильную долю, играть на металлофоне, барабанае, - ознакомлению детей с восходящим и нисходящим движением звука по ступеням лада в игровом упражнении, - развитию умения узнавать знакомые песни по фрагменту мелодии, - воспитанию положительного отношения к сказочным персонажам.	деревянная лесенка с семью ступеньками, игрушки: петушок, кошка, металлофон, бубен, ложки Е. Марченко «Свободный шаг», В. Косенко «Энергичный и лёгкий поскок», В. Золотарёв «Вальс кошки», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», В. Карасевой «Зима»
		Занятие №37. Тема: «Петушок и кошечка»	Содействовать: - овладению умением узнавать и петь знакомую песню, интонировать цепочку звуков в восходящем и нисходящем движении, играть на металлофоне, точно передавая ритмический рисунок, петь песню в сопровождении музыкальных инструментов,	музыкальная лесенка, игрушки – кошка, петушок, металлофон, бубен, ложки В. Косенко «Слушай музыку», Е. Тиличеевой «Лесенка», В. Витлин «Дед Мороз», А. Александров «В лесу родилась ёлочка», «Пляска с притопами» (украинская народная мелодия «Гопак» в обработке Н. Метлова).



			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию эмоциональной отзывчивости на песню радостного, ласкового характера,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к игрушкам.</li> </ul>	
Январь.		<p>Занятие №38. Тема. «Зима-проказница »</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением воспринимать противоречивый образ зимы,</li> <li>- ознакомлению детей с творчеством русского писателя К. Д. Ушинского и современного детского поэта В. Степанова,</li> <li>- развитию умения различать эмоциональное содержание, характер музыкальных произведений,</li> <li>- воспитанию любви к природе.</li> </ul>	<p>запись фрагмента оперы Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» - «Белка», маски, шапочки лесных зверей: медведя, зайцев, лисиц, бобра, кротов, ежа, белки, небольшая корзинка, пара рукавиц и валенок, бутафорский топор, рассказ К. Ушинского «Проказы старухи зимы» М. Карасев «Воробушки», Е. Тиличиева «Что нам нравится зимой», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», Н. А. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» - «Белка», Д. Кабалевский</p>
		<p>Занятие №39. Тема. «Звуки разные бывают»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением двигаться поскоками в соответствии с динамическими оттенками,</li> <li>- развитию представления о низких и высоких звуках в пределах квинты,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальной грамоте.</li> </ul>	<p>Музыкальная лесенка, игрушки: петушок, кошка В. Косенко «Слушай музыку», Е. Тиличиева «Небо синее», «Лесенка», В. Витлин «Дед Мороз», «В лесу родилась ёлочка», «Пляска с притопами» украинская народная мелодия «Гопак» в обработке Н. Метлова</p>
		<p>Занятие №40.</p>	<p>Содействовать:</p>	<p>Лесенка, игрушки: петушок, кошка, шапочка</p>

		<p>Тема. «Эти песни мне знакомы»</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением передавать в движении простейший ритмический рисунок мелодии,</li> <li>- совершенствованию плясовых движений,</li> <li>- развитию ритмического слуха, умения различать звуки по высоте,</li> <li>- воспитанию любви к пению.</li> </ul>	<p>петушка, длинные и короткие полосы из цветного картона, фланелеграф  «Петушок» русская народная песенка в обработке Т. Ломовой, Е. Тиличеева «Лесенка», «Небо синее», В. Витлин «Дед Мороз», карточки к дидактической игре «Эти песни мне знакомы», «Пляска с притопами» украинская народная мелодия «Гопак»</p>
		<p>Занятие №41.  Тема. «Мы поём и пляшем»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением принимать игровой образ в игровом упражнении, чисто интонировать на одном звуке, удерживать интонацию,</li> <li>- развитию умения плясать в парах,</li> <li>- воспитанию интереса к разным играм.</li> </ul>	<p>фланелеграф, длинные и короткие полосы из цветного картона для обозначения ритма  «Петушок» русская народная песенка в обработке Т. Ломовой, карточки к дидактической игре «Вспомни песенку», русская народная песня «Прибаутка» в обработке В. Карасевой, «Пляска с притопами» украинская народная мелодия «Гопак» в обработке Н. Метлова</p>
		<p>Занятие №42.  Тема.  «Прибаутка-песенка»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением двигаться, не сбиваясь, в ритме музыки, попеременно начиная движение то с правой, то с левой ноги, петь выразительно, с движениями,</li> <li>- развитию ритмического слуха, внимания, чувства ритма,</li> <li>- воспитанию любви к народному</li> </ul>	<p>игрушка музыкальный молоточек, фланелеграф, длинные и короткие картонные полоски для графического обозначения ритма  «Петушок» русская народная песенка в обработке Т. Ломовой, русская народная песня «Прибаутка» в обработке В. Карасевой</p>

			творчеству.	
		Занятие №43. «Молоточек мы возьмём, ритм стучать начнём »	Содействовать: - овладению умением узнавать знакомую попевку по графическому обозначению ритма, удерживать в ней на повторяющемся звуке интонацию, - развитию умения воспринимать песню весёлого, плясового характера, - развитию интереса к творчеству, - воспитанию интереса к музыкальным инструментам.	металлофон, длинные и короткие картонные полоски для графического обозначения ритма, музыкальные молоточки или палочки (по 2) по количеству детей М. Роббер «Ходьба различного характера», Е. Тиличеева «Небо синее», Т. Ломовая «Играй сверчок», русская народная песня «Прибаутка» в обработке В. Карасевой
Февраль.		Занятие №44. Тема. «Играй сверчок на скрипочке»	Содействовать: - овладению детьми умения обращать внимание на смену динамических оттенков, двигаться в соответствии с музыкой, импровизировать, - развитию голоса и слуха, ритмики, - воспитанию интереса к игровой деятельности.	флажки, по количеству детей, столик, игрушки – петушок, кошка, колокольчик, музыкальная лесенка, клубок шерстяных ниток, музыкальный молоточек, дудочка М. Роббер «Ходьба различного характера» (с флажками), Е. Тиличеева «Бубенчики», «Лесенка», «Курочка да кошечка», Т. Ломовая «Играй сверчок»
		Занятие №45. Тема «Слушаем и	Содействовать: - овладению детьми умением петь знакомую песню, чисто	металлофон, деревянные ложки Е. Тиличеева «Маршируем дружно», В. Золотарёв «Пловцы», Е. Тиличеева «Небо синее»,

	определяем »	интонируя в основной тональности, от разных звуков, придумывать свою мелодию, - развитию внимания и смекалки, - воспитанию доброжелательности со сверстниками в решении познавательных и игровых задач.	латышская народная песня «Зима», русская народная песня «Прибаутка» в обработке В. Карасевой
	Занятие №46. Тема. «Весёлые музыканты»	Содействовать: - овладению умением соотносить названия инструментов со специальностью музыканта, - совершенствованию знания песенного репертуара, - развитию представления о музыкальных инструментах, - воспитанию любви к исполнительскому творчеству.	Музыкальные инструменты: барабан, балалайка, дудочка, Загадывание загадок о музыкальных инструментах русская народная песня «Светит месяц» Е. Тиличеева «Марш», М. Красев «Весёлая дудочка», А. Филиппенко «Весёлый музыкант»
	Занятие №47. Тема. «Тройка мчится по дороге »	Содействовать: - овладению умением выкладывать ритмический рисунок песни, - развитию умения запоминать текст и мелодию песенки-попевки, - развитию эмоциональной отзывчивости, - воспитанию любви к фольклору.	деревянные бруски разной длины, небольшой стол, детские музыкальные инструменты: металлофон, колокольчик, бубен. Чтение стихотворения: «Колокольчики звенят» Е. Тиличеева «Марш», В. Золотарёв «Пловцы», латышская нар.песня «Зима», русская народная песенка «Сорока-сорока», Т. Ломовая «Играй сверчок», дидактическая игра: «Эта песня мне знакома», В. Агафонников «Сани с колокольчиками»

		<p>Занятие №48. Тема. «Будем кувыркаться»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать части музыки, двигаться в соответствии с характером пьесы, выполнять имитационные движения,</li> <li>- развитию умения в пении пропевать терцовые интервалы,</li> <li>- воспитанию доброжелательного отношения с педагогом и сверстникам в решении игровых задач.</li> </ul>	<p>деревянные палочки, колокольчики, картинки (иллюстрации, репродукции картин на зимнюю тематику, на одной из которых изображена тройка лошадей, мчащаяся по зимней дороге) В. Золотарёв «Пловцы», И. Сац «Будем кувыркаться», латышская нар. песня «Зима», русская народная песенка «Сорока-сорока», Т. Ломовая «Играй сверчок», В. Агафонников «Сани с колокольчиками»</p>
		<p>Занятие №49. Тема. «Зимние песенки »</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выполнять импровизационные движения в упражнении «Пловцы»,</li> <li>- развитию памяти, мышления,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к природе.</li> </ul>	<p>детские музыкальные инструменты, столик, фланелеграф, картинки с иллюстрациями сюжетов песен, и «Тройки» Е. Тиличеева «Марш», В. Золотарёв «Пловцы», И. Сац «Будем кувыркаться», латышская нар. песня «Зима», русская народная песенка «Сорока-сорока», «Петушок», «Дождик», «Жук», Курочка да кошечка», М. Иорданский «Голубые санки», Е. Тиличеева «Что нам нравится зимой», В. Карасевой «Зима», Т. Попатенко «Будет горка во дворе», В. Агафонников «Сани с колокольчиками»</p>
		<p>Занятие №50. Тема «Кошечка в</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением петь лёгким, подвижным звуком от</li> </ul>	<p>Лесенка, игрушечная кошка, стол, музыкальные инструменты: барабан, дудочка, бубен С. Василенко «Кто получит барабан», латышская</p>

		<p>гостях у ребят»</p>	<p>различных ступеней звукоряда на любой слог, запоминать слова и мелодию песни,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения воспринимать песню спокойного, ласкового характера, с напевной выразительной интонацией,</li> <li>различать звучание музыкальных инструментов,</li> <li>- воспитанию интереса к музыкально-театрализованной деятельности.</li> </ul>	<p>нар.песня «Зима», русская народная песенка «Сорока-сорока», А. Александров «Кошка», М. Иорданский «Голубые санки»</p>
		<p>Занятие №51. Тема. «Поиграй на барабане»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением ритмично двигаться, играть на барабане, различать длинные и короткие звуки, обозначать их графически,</li> <li>- развитию внимания и слуха, умения интонировать окончание фраз,</li> <li>- воспитанию интереса к исполнительской деятельности.</li> </ul>	<p>барабан, короткие и длинные картонные полоски, игрушечная кошка, треугольник, бубен С. Василенко «Кто получит барабан», народная прибаутка «У козы рогатой», «Хорошо поём», А. Александров «Кошка», М. Иорданский «Голубые санки», латвийская народная мелодия в обработке М. Раухвергера «Латвийская полька»</p>
Март.		<p>Занятие №52. Тема. «Такие разные ребята»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением двигаться в соответствии с характером музыки,</li> <li>- развитию умения запоминать слова и мелодию песни, петь в</li> </ul>	<p>деревянные палочки, барабан, бубен, треугольник С. Василенко «Кто получит барабан», народная прибаутка «У козы рогатой», А. Александров «Кошка», латвийская народная мелодия в обработке М. Раухвергера «Латвийская полька»</p>

			<p>сопровождении ритмичных хлопков,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию мимики,</li> <li>выразительности пения,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к игрушкам.</li> </ul>	
		<p>Занятие №53. Тема «Музыканты-малыши»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением быстро и легко изменять характер движений, петь с разной интонацией в голосе, передавать характер песни,</li> <li>- развитию умения играть в ансамбле,</li> <li>- воспитанию уважения друг к другу, чувства коллективизма.</li> </ul>	<p>стол, музыкальные инструменты Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличеева «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», народная прибаутка «У козы рогатой», А. Александров «Кошка», латвийская народная мелодия в обработке М. Раухвергера «Латвийская полька»</p>
		<p>Занятие №54. Тема. «С песенкой по лесенке»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением ориентироваться на смену музыки, удерживать интонацию на одном звуке, исполнять аккомпанемент (хлопки, притопы),</li> <li>- ознакомлению с образцами народного творчества,</li> <li>- развитию умения играть слаженно, ритмично на музыкальных инструментах в</li> </ul>	<p>лесенка, петушок, бубен, треугольник, барабан Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличеева «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», народная прибаутка «У козы рогатой», Е. Тиличеева «Лесенка», русская народная песня в обработке Н. Метлова «Как у нашей Дуни», «Петушок», «Дождик», «Жук», «Курочка да кошечка», А. Александров «Кошка», латвийская народная мелодия в обработке М. Раухвергера «Латвийская полька»</p>

			<p>сопровождении фортепиано,  - закреплению представлению о  высоких и низких звуках,  - воспитанию любви к народной  песне.</p>	
		<p>Занятие №55.  Тема. «О  животных мы  поём»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением удерживать  чистоту мелодической интонации  на одном звуке, игре на  музыкальных инструментах в  сопровождении фортепиано,  - развитию игрового творчества,  - воспитанию любви к песням  разного жанра.</p>	<p>бубен, треугольник, барабан, фланелеграф  Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличиева  «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», С.  Майкапар «Бабочка», А. Александров «Простая  песенка», русская народная песня в обработке Н.  Метлова «Как у нашей Дуни», латвийская  народная мелодия в обработке М. Раухвергера  «Латвийская полька»</p>
		<p>Занятие №57.  Тема. «Мы  играем и  поём»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением ходить в  соответствии с ритмической  пульсацией под музыку  различного характера,  - ознакомлению с новой  подвижной игрой,  - развитию умения называть  русские народные инструменты,  - воспитанию любви к музыке.</p>	<p>фланелеграф, картинки музыкальных  инструментов (балалайка, ложки, бубен,  гармошка), деревянные палочки  Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличиева  «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», С. Майкапар  «Бабочка», А. Александров «Простая песенка»,  русская народная песня в обработке Н. Метлова  «Как у нашей Дуни», Ф. Флотов «Жмурки»</p>
		<p>Занятие №58.  Тема «Как у  нашей Дуни»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением петь, не  «разрывая» слово, правильно  распределяя дыхание в песне,</p>	<p>музыкальные инструменты: бубны, деревянные  ложки  Е. Тиличиева «Марш», А. Александров «Простая  песенка», русская народная песня в обработке Н.</p>



			<p>двигаться в соответствии с характером музыки,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения петь гласные звуки на заданной высоте, в сопровождении музыкальных инструментов,</li> <li>- воспитанию уважения к труду.</li> </ul>	<p>Метлова «Как у нашей Дуни», Ф. Флотов «Жмурки»</p>
		<p>Занятие №59. Тема. «К нам весна- красна идёт»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением петь без напряжения, передавать мелодию и ритм, игровой образ,</li> <li>- развитию умения округлять гласные звуки,</li> <li>- воспитанию чувства прекрасного, через музыку и поэзию.</li> </ul>	<p>металлофон, стихотворение М. П. Чехов «Теперь уж скоро» А. Александров «Простая песенка», А. Филиппенко «Таёт снег» , Ф. Флотов «Жмурка»</p>
		<p>Занятие №60. Тема. «Весна- чудесница»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением сравнивать два музыкальных произведения с одним названием, но разных по характеру,</li> <li>- продолжению знакомства детей с творчеством современного детского писателя В. Степанова,</li> <li>- развитию образного воображения,</li> <li>- воспитанию любви к природе</li> </ul>	<p>стихотворение В. Степанова «По опушке шла весна» З. Левина «Пришла весна», И. Кадомцев «Весна- волшебница», Ф. Черчилл «Апрельский дождик», С. Майкапар «Дождик», немецкая народная песня «Ку-ку, ку-ку – в чаще лесной» в обработке И. Зикса, «Кукушка» русский текст В. Татаринова</p>

			через музыку и поэзию.	
Апрель.		Занятие №61. Тема «Вышел Ваня на лужок»	Содействовать: - овладению умением выполнять плясовые движения, пропевать гласный звуки на различной высоте, исполнять песню с разной интонацией, - развитию памяти, мышление, песенного творчества, умения входить в образ, - воспитанию интереса к музыкально-игровой деятельности.	шапочка медведя, стихотворение М. П. Чехов «Теперь уж скоро» Е. Тиличеева «Марш», А. Филиппенко «Таает снег», Е. Тиличеева «Балалайка»,
		Занятие №62. Тема. «Такие разные звуки»	Содействовать: - овладению умением имитировать игру на музыкальных инструментах, придумывая свою мелодию, петь светлым, подвижным звуком, - развитию умения наделять звуки настроением и характером, - воспитанию интереса к песенному творчеству.	Т. Ломовая «Спокойная ходьба», Е. Тиличеева «Лёгкий бег», М. Красев «Марш», С. Майкапар «Бабочка», Е. Тиличеева «Балалайка», А. Александров «Простая песенка»
		Занятие №63. Тема «Прогулка в весенний	Содействовать: - овладению умением узнавать по музыкальному вступлению знакомые песни, мелодии,	запись фрагмента из оперы Н. Римского-Корсакова «Сказка о царе Салтане» - «Полёт шмеля», деревянные ложки, стихотворение Е. Арсениной «Прекрасная портниха»

	лес»	<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию пространственной ориентации, умения двигаться под музыку,</li> <li>- воспитанию любви к окружающему миру.</li> </ul>	<p>Т. Ломовая «Спокойная ходьба»</p> <p>Игровое упражнение: русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку», Д. Кабалевский «Ёжик», Н. Римский-Корсаков «Сказка о царе Салтане» - «Полёт шмеля», С. Майкапар «Сказочка», «Жук», М. Андреева «Эхо»</p>
	<p>Занятие №64.</p> <p>Тема «Сказка о глупом мышонке»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением чисто интонировать интервалы: квинту, кварту, терцию,</li> <li>- ознакомлению детей с творчеством композитора В. А. Моцарта,</li> <li>- развитию умения воспринимать мелодию спокойного, напевного характера,</li> <li>- воспитанию интереса к игровому творчеству.</li> </ul>	<p>игрушки: петушок, кошка, курочка, игрушечная колыбель, металлофон, книга с иллюстрациями С. Маршака «Сказка о глупом мышонке»</p> <p>русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку», Е. Тиличеева «Балалайка», А. Александров «Простая песенка», А. Филиппенко «Таёт снег», В. А. Моцарт «Колыбельная»</p>
	<p>Занятие №65.</p> <p>Тема «Спи, моя радость, усни»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением определять на слух движение мелодии, различать долгие и короткие звуки, жанровую принадлежность песни,</li> <li>- развитию умения двигаться под мелодию хороводным шагом, в соответствии с выбранным</li> </ul>	<p>лесенка, мягкие игрушки, запись В. А. Моцарт «Колыбельная», портрет В. А. Моцарта, маска кота</p> <p>русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку», «У кота-воркота», В. А. Моцарт «Колыбельная»</p>

			<p>музыкальным образом,</p> <p>- воспитанию любви к песням разного жанра.</p>	
		<p>Занятие №66.</p> <p>Тема. «Варвара-рукодельница, народная умелица»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- ознакомлению с миром окружающих предметов и русским фольклорным творчеством,</p> <p>- развитию представления о целевом назначении различных орудий труда и предметов быта в крестьянском доме, особенностях трудовой деятельности людей в деревне,</p> <p>- развитию речи, расширению словарного запаса детей,</p> <p>- воспитанию интереса к культурному наследию русского народа.</p>	<p>музыкальные инструменты, клубочки с пряжей, предметы домашнего обихода и орудия труда (веретено, прялка, пяльцы, рукоделие, вышивка, вязанные вещи, шитьё, самодельные игрушки, посуда из глины и дерева, сундук, коромысло с вёдрами и др.) настоящие и на картинке, чтение пословиц, поговорок, пение частушек, загадывание загадок о предметах обихода, сказка Е. Пермякова «Пропавшие нитки»</p>
		<p>Занятие №67.</p> <p>Тема «Русская песня льётся, весело поётся»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением двигаться «змейкой» в разных направлениях под знакомую мелодию, узнавать знакомую музыку, высказываться о её содержании и характере,</p> <p>- ознакомлению с фольклором</p>	<p>металлофон, ударно-шумовые инструменты, игрушки: медведь, заяц, мышонок, стихотворение Р. Сефа «Тишина»</p> <p>русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку», русские народные песни «У котаворкота», «А я по лугу», дидактическая игра «Эта музыка мне знакома» (А. Хатярунян «Скакалка», С. Майкапар «Осенью», В. Агафонников «Сани с</p>

			<p>русского народа,  - развитию умения чисто интонировать,  - воспитанию интереса к русскому народному музыкальному творчеству.</p>	<p>колокольчиками», В. А. Моцарт «Колыбельная»)</p>
		<p>Занятие №68.  Тема «Какую музыку слушает Колобок?»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением передавать движения, повадки разных зверей, узнавать знакомую песню по мелодии, связно рассказывать о её содержании, строении и характере,  - развитию пластики,  - воспитанию любви к музыке, проникаясь её настроением</p>	<p>фланелеграф, дидактическая игра «Какую музыку слушает Колобок?» (картинки с изображением Колобка, находящегося в разном настроении: приподнятом и радостном, грустном, мечтательном и задумчивом)  В. Ребиков «Медведь», В. Витлин «Танец лягушек», А. Руббах «Воробей», Н. Любарский «Курочка», русская народная песня «А я по лугу»  дидактическая игра «Какую музыку слушает Колобок?»</p>
Май.		<p>Занятие №69.  Тема «На лесной опушке»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением узнавать знакомые мелодии,  - совершенствованию певческих навыков на знакомом песенном материале,  - развитию умения входить в образ,  - развитию творческой инициативы, воображения,</p>	<p>металлофон, деревянные палочки, бубен, ложки, треугольник, стихотворение С. Городецкий «Весенняя песенка»,  В. Ребиков «Медведь», В. Витлин «Танец лягушек», А. Руббах «Воробей», Н. Любарский «Курочка», русская народная песня «У котаворкота», Е. Тиличеева «Небо синее, «Бубенчики», русская народная песня «А я по лугу»</p>

			<p>импровизационных навыков, - воспитанию бережного отношения к окружающему миру.</p>	
		<p>Занятие №70. Тема «Весенний бал»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением определять светлый, радостный образ весны в музыке, в песнях и стихах русских классиков и современных композиторов и поэтов, - формированию позитивного, радостного общения с музыкой, - развитию воображения и фантазии, импровизационно-танцевальных навыков, - воспитанию интереса к творчеству</p>	<p>запись песни Б. Савельева «Большой хоровод», музыкальные инструменты, прыгалки по количеству девочек. Стихотворения Г. Галина «Весенний бал», С. Городецкий «Весенняя песенка» А. Гречанинов «Какое прекрасное утро», А. Хачатурян «Скакалка», русская народная песня «А я по лугу», В. А. Моцарт «Колыбельная», Е. Тиличеева «Бубенчики», русская народная песня «Ходила младёшенька по борочку»</p>
		<p>Занятие №71. Тема «Мы любим петь»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать характер музыки и передавать его в движении, - совершенствованию умения петь самостоятельно знакомые песни выразительно, естественным голосом, проникаясь их настроением, - развитию умения узнавать знакомую музыку, исполнять её</p>	<p>ширма, маленький стульчик, невысокий столик, музыкальные инструменты: бубен, металлофон, барабан, ложки, треугольник, дидактическая игра «Эта песня мне знакома» Ф. Найдёненко «Марш и бег», дидактическая игра: «Эта песня мне знакома», латвийская народная мелодия: «Латвийская полька»</p>

			на музыкальных инструментах, - воспитанию любви к музыке, пению.	
		Занятие №72 Тема  «Будет музыка звучать,  Будут ложечки стучать»  (развлекательно-игровой момент)	развивать коллективное творчество, импровизационно-ритмические навыки.  - развить умение узнавать знакомую музыку, исполнять её на музыкальных инструментах.	русская народная песня «А я по лугу», «Калинка», «Кадриль», «Ах, вы сени»
		Занятие №73,74 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №75,76 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.

**Календарно-тематическое планирование по образовательной области «Художественно- эстетическое развитие (Музыка) с детьми 5-6 лет**

<b>Месяц.</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема</b>	<b>Задачи занятия</b>	<b>Атрибуты, оборудование, репертуар.</b>
Сентябрь.		Занятие № 1,2. Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №3,4 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть



				музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №5. Тема «Вместе с песней»	Содействовать: - овладению умением владеть своим телом, - развитию желания петь хором и индивидуально, - активизации памяти и внимания детей, созданию у них хорошего настроения, - воспитанию любви к музыке.	Поём песни из репертуара прошедшего года и летнего периода по желанию детей. Упражнение «Шалтай-Болтай) по стихотворению С. Я. Маршака
		Занятие №6. Тема «В гости к сказке»	Содействовать: - овладению умением слышать друг друга, играть на музыкальных инструментах слаженно, ритмично, не опережая и не отставая, - ознакомлению детей с понятием «изобразительность	Бубны, погремушки, трещётки, иллюстрации к сказке «Колосок». «Медведь», «Волк», «Лиса» Ю.Слонова, «Курочка», «Мышка»

		музыки» (способность подражать движениям, голосу, повадкам животных), - развитию умения соблюдать правила игры, - воспитанию выдержки, внимания.	М.Магиденко. «Полянка» русская народная мелодия. Русская народная сказка «Колосок» муз. М. Мильмана. Хороводная игра «Репка» М. Иорданского. «Песня о сказке» В. Шаинский (г/з)
	Занятие №7. Тема. «Что мы знаем о театре?»	Содействовать: - овладению умением в движении передавать образ того или иного персонажа, - расширению представлений и знаний о театре, - развитию умения передавать различные чувства, в том числе мимикой и жестами, - воспитанию доброжелательности и вежливости.	Атрибуты к русским народным сказкам, Бубны, погремушки, трещётки, «Курочка Ряба», «Аленушка и лиса», «Теремок» р.н.сказки. «Песня о сказке» В. Шаинский (г/з)
	Занятие №8. Тема «История	Содействовать: - овладению детьми	Колыбель, кукла, Книга

		<p>колыбельной песни»</p>	<p>умением самостоятельно строить круг, двигаться, подпевая запомнившиеся слова,  - расширению представлений детей о колыбельной песне, ее разновидностях, средствах музыкальной выразительности,  - развитию и совершенствованию умения точно интонировать поступательное движение мелодии вниз,  - воспитанию интереса к народной музыке.</p>	<p>«Колыбелька у кота».  Упр.«Василек» р.н.п.  «Баю, баюшки-баю» Н. Шифриной,  «Как в высоком терему», «Ветер, солнце и орёл», «Укачаю, укладу (г/з) русские народные колыбельные песни.  «Во сыром бору тропина» р.н.п.</p>
		<p>Занятие №9. Тема «Колыбельной песни добрый свет»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением петь напевно, в умеренном тепе, правильно брать дыхание перед началом пения и между муз фразами, сохранять чистоту интонации на повторяющихся звуках,</p>	<p>Портрет композитора Н. А. Римского-Корсакова.  «Колыбельная» Р.Паульс, «Спи, моя радость, усни» В.А.Моцарт, «Колыбельная»</p>

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- совершенствованию знаний детей о разновидностях колыбельной песни,</li> <li>- развитию умения передавать в движении характер музыкального фрагмента, выразительно вести диалог,</li> <li>- воспитанию интереса к авторской и народной музыке.</li> </ul>	<p>Н.А.Римский-Корсаков из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з) «Во сыром бору тропина», «Во поле береза стояла» р.н.песни. игра «Колобок» Е. Тиличевой</p>
	<p>Занятие №10. Тема. «Куколку качаю»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения выполнять элементы танцевальных движений, согласовывать движения с ритмом и характером музыки, формированию навыков, необходимых для правильного движения рук при ходьбе, беге, поскаках,</li> <li>- развитию умения исполнять колыбельные песни, самостоятельно находить нужную певческую интонацию</li> </ul>	<p>Куклы на каждую девочку, ленты на кольцах по две на ребёнка, различные музыкальные инструменты. Упр. «Пружинка» (Е. Гнесина «Этюды»), «Качание рук с лентами» ( «Вальс» польская н.м. в обр. Л. Вишкарёва. «Колыбельная»</p>	

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию ладотонального слуха и голоса,</li> <li>- воспитанию интереса к народной музыке других национальностей.</li> </ul>	<p>Н.А.Римский-Корсаков из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з)  «Баю, баюшки-баю» Н. Шифриной,  «Колыбельная» В.Карасевой.  «Прогулка с куклами» Т.Ломовой</p>
	<p>Занятие №11.  Тема. «Угадайка»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения чисто интонировать мелодию, прислушиваться друг к другу, правильно брать дыхание, четко произносить слова песни,</li> <li>- развитию умения детей чувствовать свое тело, уметь владеть им,</li> <li>- развитию желания и умения слушать и различать жанр колыбельной песни, высказываться о</li> </ul>	<p>Ленты по две на ребёнка, маски или шапочки героев сказки «Колосок».  Упражнения «Шалтай-Болтай» по стихотворению С. Я. Маршака, «Твердые и мягкие руки».  «Танец с лентами» («Вальс» Ф. Шопен г/з)  «Колыбельная»</p>	

			<p>услышанном, - воспитанию любви к песням разного жанра и характера.</p>	<p>Н.А.Римский- Корсаков из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з). Упр. «Лесенка» Е. Тиличеевой «Баю, баюшки- баю» Н. Шифриной, «Тяв- тяв» В. Герчик, «Соловейко» А. Филиппенко, «Пчела» В. Герчик, «На зеленом лугу» русская народная песня. Игра «Колобок» Е. Тиличеевой.</p>
--	--	--	---	---

		<p>Занятие №12. Тема. «Ленточки летают – вальс начинают»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения чисто интонировать мелодию, прислушиваться друг к другу, правильно брать дыхание, четко произносить слова песни, ставить логические ударения в словах,</li> <li>- ознакомлению детей с творчеством А.Хачатуряна, развитию слухового внимания, речи,</li> <li>- развитию умения владеть своим телом, ориентироваться в пространстве, двигаться ритмично врассыпную и в разных направлениях в соответствии с легким, подвижным характером музыки,</li> <li>- воспитанию интереса к классической музыки других народов.</li> </ul>	<p>Ленты по две на ребёнка, маски или шапочки героев сказки «Колобок».</p> <p>Портреты композиторов А. Хачатуряна и П. И. Чайковского.</p> <p>Упражнения «Шалтай-Болтай» по стихотворению С. Я. Маршака, «Твердые и мягкие руки», «Пружинка» (Е. Гнесина «Этюд»), «Качание рук с лентами» («Вальс» польская н.м. в обр. Л. Вишкарёва. «Вальс» П.И. Чайковский. Вечерняя сказка» А.Хачатурян. «Баю, баюшки-баю» Н.</p>
--	--	--	--	---

				<p>Шифриной, «Во сыром бору тропина» р.н.п. Игра «Колобок» Е. Тиличеевой.</p>
Октябрь.		<p>Занятие №13. Тема. «Хоровод заведём и песни споём»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением выполнять движения бокового галопа, - развитию музыкальной памяти, творческих способностей, - воспитанию любви к русской народной песне.</p>	<p>Портрет композитора А. Хачатуряна. Упр. «Приставной шаг в сторону» нем.н.м. «Маленькая колыбельная» (песенное творчество) Вечерняя сказка А.Хачатурян. «Во сыром бору тропина», «Во поле береза</p>



				<p>стояла», «Как у наших у ворот» русские народные песни Игра по выбору: Хороводная игра «Репка» М. Иорданского, «Колобок» Е. Тиличевой, «Ловишка» И. Гайдн.</p>
		<p>Занятие №14. Тема. «Учимся танцевать»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением игры различными способами на музыкальных инструментах, - совершенствованию умения различать средства музыкальной выразительности, - развитию творческих способностей, - воспитанию интереса к танцевальному творчеству.</p>	<p>Портрет композитора А. Хачатуряна. Металлофон или ксилофон, деревянные ложки, бубны, погремушки. Упр. «Приставной шаг в сторону» нем.н.м., «Галоп» («Контраданс» Ф.Шуберт). «Вечерняя сказка» А.Хачатурян. «Колыбельная»</p>

				<p>(песенное творчество). Упр. «Небо синее». «Как у наших у ворот» р.н.п. «Полянка» р.н.м.</p>
		<p>Занятие №15. Тема «Широка ты, глубока ты, песня русская»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различным способом игры на муз. инструментах, по партиям и тутти, выполнять танцевальные движения русской пляски,</li> <li>- углублению представления детей о музыке народной и авторской,</li> <li>- развитию творчества, фантазии, умения передавать веселый, шуточный характер песни,</li> <li>- воспитанию любви к русской народной песне.</li> </ul>	<p>Портрет композитора Г. Свиридова. Две куклы в национальном русском костюме, детские музыкальные инструменты (шумовые). «Парень с гармошкой» Г.Свиридов, «Как у наших у ворот» р.н.м.(грамзапись). «На зеленом лугу» р.н.п. Упр. для голоса и слуха «Эхо», «Небо синее». «Во сыром бору</p>

				тропина», «Ой, вставала я ранешенько» р.н.п. «Калинка» р.н.м. «Тополек» р.н.п.
		Занятие №16. Тема «Осенняя пора»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением двигаться в соответствии с легким, подвижным характером музыки</li> <li>- развитию эмоционального отношение к игре, умения придумывать свои, индивидуальные, движения в характере музыки,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к окружающему миру.</li> </ul>	<p>Осенние листья по два на ребёнка, букет из осенних листьев.</p> <p>Поэтический ряд:</p> <p>Ф. И. Тютчев «Листья».</p> <p>«Упражнение с листьями» В.А.Моцарт. «Скворушка прощается» Т. Попатенко, «Желтенькие листики» О.Девочкина. игра «Осень спросим» Т.Ломовой. «Вальс осенних листочков» («Осенний вальс» Ф. Шопен)</p>

				танцевальное творчество.
		Занятие №17. Тема «Сказка в осеннем лесу»	Содействовать: - овладению умением различать вокальную и инструментальную музыку, определять ее характер, проявлять фантазию в создании образа персонажей сказки, - развитию творческих способностей в движении, выразительности, пластичности, - воспитанию бережного отношение к животному миру.	Декорации осенней природы (деревья, осенние листья на полу и по стенам зала). «Вальс осенних листочков» («Осенний вальс» Ф. Шопен) танцевальное творчество. Упр. «Эхо», «Ау». «Во сыром бору тропина» р.н.п. «Желтенькие листики» О. Деточкина. «Алёнушка и лиса» р.н.с. муз. Ю Слонова
		Занятие №18. Тема «В театре нашем играем и пляшем»	Содействовать: - овладению умением самостоятельно выбирать движения, способы действия, мимику, жесты для передачи образа,	Декорации и маски персонажей к сказке «Алёнушка и лиса». «Аленушка и

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению детей с элементами актерского мастерства, пополнить словарный запас профессиональной терминологией,</li> <li>- развитию творческих способностей,</li> <li>- воспитанию любви к театру.</li> </ul>	<p>лиса» р.н.с. муз Ю.Слонова.</p>
	<p>Занятие №19. Тема. «Будь внимателен»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умением четко, ритмично шагать, сохраняя осанку, ориентироваться в пространстве, самостоятельно строиться в колонну, соблюдать определенное расстояние друг между другом, легко бегать в одном направлении,</li> <li>- овладению умением определять жанровые различия маршей, сравнивать контрастные по характеру пьесы</li> <li>- развитию чувства ритма</li> </ul>	<p>Портрет композитора Д. Кабалевского. Барабан. Картинка с изображением солдат с барабаном и трубой. Упр. «Марш» (под ритм барабана), «Найди свое место в колонне» Ф. Надененко. упр. «Барабанщик», «Походный марш» Д. Кабалевский. Музыкально-</p>	

		на основе марша - воспитанию доброжелательного отношения к сверстникам в игре.	дидактическая игра «Повтори ритм». «Барабанщик» М.Красев, «Барабан» Е.Тиличеева. игра «Летчики» М. Раухвергер.
	Занятие №20. Тема «Маршируем дружно»	Содействовать: - овладению детьми умением двигаться в соответствии с характером музыки энергично, бодро, спокойно, - овладению умением узнавать музыку по фрагменту, различать ее 3-х ч. форму, высказываться об услышанном - развитию чувства ритма - активизации детей в пении, упражняя в чистом интонировании - воспитанию интереса к музыкальным занятиям.	Портрет композитора Д. Кабалевского. Барабан. «Марш» Л.Шульгин, «Марш» М.Красев, «Марш» М.Робер, «Моя лошадка» А.Гречанинов. «Походный марш» Д.Кабалевский. Музыкально- дидактическая игра «Повтори ритм». «Барабан» Е.Тиличеева, «На утренней зарядке»

				<p>Т.Попатенко. «Ловишка» Й. Гайдн. Песня «Цирк» в исполнении О. Попова (г/з).</p>
		<p>Занятие №21. Тема «Марш в пении и движении»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением петь энергично, выразительно, передавая маршевый или шуточный характер песни, правильно произносить слова и их окончания, чисто интонировать мелодию, - овладению умением различать три части марша, развитию образной речи детей, - развитию умений детей двигаться в соответствии с характером музыки (марш, топ. шаг, бег, поскок), - воспитанию любви к классической музыке.</p>	<p>Портрет композитора Д. Кабалевского. Домик-ширма, игрушечный поросёнок. Игра «В гости» И. Арсеевой. «Походный марш» Д. Кабалевский. «Барабан» Е.Тиличеева, «На утренней зарядке» Т. Попатенко. «Волк и поросята» («Три поросёнка» Д. Уотта).</p>
<p>Ноябрь</p>		<p>Занятие №22. Тема «Марши разные бывают»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать средства</p>	<p>Портреты композиторов: Д. Кабалевский, М.</p>

			<p>музыкальной изобразительности, музыкальной выразительности,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- совершенствованию знаний детей о марше,</li><li>- формированию умения в движении, проявляя творчество, и игре на музыкальных инструментах выражать характер музыки, персонажей,</li><li>- развитию умения исполнять хорошо знакомые песни, эмоционально голосом, мимикой передавая характер мелодии,</li><li>- воспитанию доброжелательности со сверстниками в игре.</li></ul>	<p>Глинка, С. Прокофьев, П. И. Чайковский.</p> <p>Картинки с изображением деревянных солдатиков.</p> <p>«Походный марш»</p> <p>Д.Кабалевский, «Марш»</p> <p>С.Прокофьев, «Марш деревянных солдатиков»</p> <p>П.И.Чайковский, «Марш Черномора» из оперы М.И.Глинки «Руслан и Людмила».</p> <p>Марши-песни (отрывки):</p> <p>«Широка страна моя родная»,</p> <p>«Физкультурный марш»,</p> <p>«Бескозырка»</p>
--	--	--	---	---



				белая», «Солдатушки, бравы ребятушки». «Барабан» Е.Тиличеева, «На утренней зарядке» Т. Попатенко. Игра «Летчики» М. Раухвергер.
		Занятие №23. Тема «Этот чудный вальс»	Содействовать: - овладению умением чисто интонировать мелодию на легато, - ознакомлению детей с жанром – «Вальс», - развитию эмоциональной отзывчивости на музыку разного характера, умения передавать в движении характер музыки, представлений детей о долгих и коротких звуках - развитию слуховой памяти, чувства музыкального ритма -воспитанию любви к вальсу и интереса к	Портреты композиторов: П. И. Чайковского, Д. Кабалевского, М. И. Глинки. Бубны, колокольчики, треугольники. «Вальс» П.И.Чайковский из «Детского альбома» «Вальс» Д.Кабалевский Упр. «Вальс» Е.Тиличеева «На утренней зарядке» Т.

			музыкальной грамоте.	Попатенко. Черномора» из оперы М.И.Глинки «Руслан и Людмила».
		Занятие №24. Тема «Звени, звени, златая Русь!»	Содействовать: - ознакомлению детей с главными символами нашей Родины, ее территорией - развитию желания слушать и исполнять песни на патриотическую тему, - воспитанию патриотизма, любви и уважения к своей стране.	Стихи русских и современных поэтов классиков и детских о России, её народе, символы России и её герои. Карта России. Репродукции портретов великих русских людей. «Военный праздничный марш» (г/з) Ю. Антонов «Родные места», «Широка страна моя родная», «Как пойду я на быструю речку» русская народная песня. «Походный марш»

				Д.Кабалевский, Игра «Летчики» М. Раухвергер.
	Занятие №25. Тема: «В гости к нам пришел Петрушка»	Содействовать: - овладению детьми умения различать жанр и характер музыкального произведения, дирижировать марш и вальс - развитию умения петь легко, весело, оживленно - воспитания чувства соперничества и поддержки в игровой деятельности.		Петрушка. Бубны. Упр. «Дирижер», Вальс» С.Майкапар Упр. «Вальс», «Голубые санки» М.Иорданский «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.
	Занятие №26. Тема. «Весёлые клоуны»	Содействовать: - овладению умением самостоятельно строить несколько кружков, плавно, неторопливо бегать, равномерно сужать и расширять круг, - совершенствованию поскока с ноги на ногу и выбрасывания ног, - совершенствованию		Петрушка. Портрет композитора Д. Кабалевского. Упр. «Кто лучше скачет» Т.Ломовой Д. Кабалевский «Вальс», «Походный марш», «Клоуны» Упр. «Вальс»,

			<p>знаний детей в области музыкальных жанров – вальс, марш – обогащению их словарного запаса,</p> <p>- развитию легкости звучания, подвижности языка,</p> <p>- воспитанию чувства уважения к профессии клоун.</p>	<p>«Голубые санки» М.Иорданский, «Новый год» М. Лаписова «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.</p>
		<p>Занятие №27. Тема. «Что такое Новый год»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением петь выразительно и легко, в соответствии с характером мелодии,</p> <p>- развитию воображения, умения ориентироваться, уверенно двигаться размашистым, широким шагом,</p> <p>- развитию умения детей в точном воспроизведении голосом поступательного движения мелодии вверх и вниз.</p> <p>-воспитанию доброжелательности и умения слушать друг</p>	<p>«На лыжах» А.Моффат «Игра в снежки» бел.н. м. Упр. «Лесенка», «Бубенчики», «Дудочка», Е. Тиличевой, «Голубые санки» М.Иорданский, «Новый год» М. Лаписова, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова. «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т.</p>

			друга.	Ломовой.
	Занятие №28. Тема «Скоро Новый год!»	Содействовать: - овладению умением реагировать на смену характера музыки, самостоятельно начинать и заканчивать движение, - совершенствованию певческих навыков детей, умения петь легко, естественно, слаженно и выразительно - развитию умения импровизировать в характере музыки, проявлять творческую инициативу, воображение - развитию чувства музыкального ритма, умения запоминать движения нового танца - воспитанию выдержки, терпения.	Новый год» М. Лаписова, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «В лесу родилась елочка» А. Александров. «Клоуны» Д. Кабалевский, «Вальс снежных хлопьев» П. И. Чайковский. «Парная пляска» ч.н.м. «Шествие гномов» Э.Григ, «Зеленые рукава» английская баллада, «Кармина Бурана» К. Орф. Игра «Займи домик» М. Магиденко.	
	Занятие №29. Тема. «Сказка в музыке»	Содействовать: - овладению детьми умением играть в ансамбле	Портрет композитора П. И. Чайковского.	

			<p>по партиям, начинать и заканчивать игру одновременно,</p> <p>- углублению знания о жанре вальса, умению сравнивать пьесы одного жанра, но разные по характеру,</p> <p>- развитию фантазии, воображения, умения создавать свой, определённый образ и передавать его в мимике и пластике,</p> <p>- воспитанию интереса к балетному искусству.</p>	<p>Слайды к балету «Щелкунчик».</p> <p>Колокольчики, треугольник.</p> <p>«Вальс снежных хлопьев», «Вальс цветов» из балета «Щелкунчик»</p> <p>П.И. Чайковский «Вальс цветов. Ч.2»</p> <p>П.И. Чайковский. Этюд «Мышиное королевство»</p> <p>«Вот такая ёлочка» Т. Попатенко,</p> <p>«Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова,</p> <p>«Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева.</p> <p>Игра «Займи домик» М. Магиденко.</p>
Декабрь.		Занятие №30. Тема. «Зимняя	Содействовать: - овладению детьми	Слайды к балету «Щелкунчик».

		сказка»	<p>умением исполнять ритмично на бубнах и барабанах заданный ритмический рисунок,  - развитию умения чисто интонировать мелодии, умения различать звуки по высоте в пределах квинты, самостоятельно начинать пение после вступления, правильно брать дыхание, моделировать движение мелодии вверх и вниз,  - воспитанию внимания, выдержки; умения слышать себя и других.</p>	<p>Колокольчики.  «Марш деревянных солдатиков»,  «Марш игрушек» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковский.  Упр. «Скачем по ступенькам»,  «Бубенчики»,  «Вот какая ёлочка» Т. Попатенко,  «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова,  «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева.  Игра «Займи домик» М. Магиденко.  «Хлоп – хлоп – хлоп» эстонская народная мелодия в обр. А. Рооме.</p>
		Занятие №31.	Содействовать:	Картинка

		<p>Тема. «Здравствуй, ёлочка»</p>	<p>- овладению умением различать построение песни (вступление, запев, припев, проигрыш), правильно брать дыхание, работать над дикцией,</p> <p>- развитию фантазии, воображения, умения самостоятельно придумывать движения в соответствующем жанре, взаимодействовать друг с другом,</p> <p>- развитию навыка вождения хоровода, умения запоминать последовательность движений, двигаться ритмично, с задором, петь слаженно,</p> <p>- воспитанию доброжелательности в оценке друг друга.</p>	<p>«Новогодняя ёлка».</p> <p>Музыкальные фрагменты из балета «Щелкунчик» (г/з), барабан, дудочка.</p> <p>«Вальс снежных хлопьев» из балета «Щелкунчик» П.И.Чайковский</p> <p>«Вот какая ёлочка» Т. Попатенко,</p> <p>«Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова,</p> <p>«Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева</p> <p>«Голубые санки» М. Иорданский.</p> <p>«Хлоп – хлоп – хлоп» эстонская народная мелодия в обр. А. Рооме.</p>
--	--	-----------------------------------	--	--



				«Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г. Теплицкого
		Занятие №32. Тема. «Зимние забавы»	Содействовать: - овладению детьми умением двигаться легко, спокойно в парах - развитию умения двигаться в соответствии с текстом песни, - воспитанию любви к музыкальной игре.	«Танец снежинок» А. Жилина, «Петрушки с погремушками» А. Даргомыжского. «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой. «Игра в снежки» бел.н. м. «Вот какая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй, Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева «Голубые санки» М. Иорданский. «Саночки»

				английская народная песня.
	Занятие №33. Тема «Заколдован невидимкой».	Содействовать: - овладению детьми умения эмоционально-образного восприятия окружающего мира и искусства, - развитию образной речи - воспитанию художественно-эстетического вкуса.		Музыка - «Вальс» С. Майкапар, «В пещере горного короля» Э. Григ Поэзия – «Пороша» (отрывок) С.Есенин, «Зимний вечер» А.Пушкин.
	Занятие №34. Тема «Игротека»	Содействовать: - овладению умением двигаться выразительно, - развитию умения детей действовать самостоятельно, без подсказки, - воспитанию доброжелательного отношения друг к другу при выборе ведущих в играх и инсценировках.		«Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г.Теплицкого. Зимние игры по желанию детей: «Снежная баба», «Дед «Мороз», «Игра в снежки».
	Занятие №35. Тема. «Здравствуй, Новый год!»	Содействовать: - овладению умением творчески выразительно и непринужденно двигаться		«Вот какая ёлочка» Т. Попатенко, «Здравствуй,

			<p>в соответствии с музыкальными образами,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- закреплению и совершенствованию пройденного музыкального материала,</li> <li>- развитию наибольшей выразительности в пении, движении, играх и танцах,</li> <li>- воспитанию доброжелательного отношения друг к другу.</li> </ul>	<p>Новый год» В. Кирюшова, «Хоровод с Дедом Морозом» А. Арсенева «Голубые санки» М. Иорданский. «Саночки» английская народная песня. «Хлоп – хлоп – хлоп» эстонская народная мелодия в обр. А. Рооме.</p>
		<p>Занятие №36,37 Диагностическое обследование</p>	<p>Изучение качественных показателей достижений детей</p>	<p>Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских</p>

				музыкальных инструментах.
		<p>Занятие №38. Тема. «Кто живёт в лесу?»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением творчески выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами, разнообразным характером музыки, динамикой, регистрами,</li> <li>- развитию чувства музыкального ритма,</li> <li>- воспитанию бережного отношения к природе.</li> </ul>	<p>3-4 искусственных ёлочек. Голоса птиц (г/з), игрушки би-ба-бо. Ширма. Деревянные ложки. Творческое задание «Разные зайчата». «Лиса» Е. Тиличеевой, «Медведь» В. Ребикова, «Волк» М. Магиденко». «Шёл Дед Мороз» Н. Вересокиной. «Волк и поросята» («Три поросёнка» Д. Уотта).</p>
		<p>Занятие №39. Тема. «Звонили звоны»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать настроение в музыке</li> <li>- развитию у детей чувство звуковысотности,</li> </ul>	<p>Рассматривание изображений: «Царь – колокол», «Валдайские колокольчики», «Звонницы,</p>

			<p>расширения кругозора, пополнения словарного запаса</p> <p>-воспитанию интереса к истории колоколов.</p>	<p>колокольни, соборы, церкви, базилики».</p> <p>Валдайские колокольчики.</p> <p>Колокольные звоны (г/з).</p> <p>«Спасские колокола»,</p> <p>«Валдайские колокольчики»,</p> <p>«Трезвон»,</p> <p>«Благовест»,</p> <p>«Набат»</p>
Январь.		<p>Занятие №40.</p> <p>Тема.</p> <p>«Колокольчики звенят»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению знаниями об искусстве (живопись, поэзия, музыка),</p> <p>- развитию интереса к народным календарным праздникам (Рождество, Святки, Крещение),</p> <p>- развитию чувства музыкального ритма, умения детей передавать радостное, праздничное настроение игрой на ложках,</p>	<p>Колокольный звон (грамзапись).</p> <p>Колокольчики, деревянные ложки.</p> <p>Репродукция картины Б. Кустодиева «Масленица».</p> <p>Стихотворение С. Есенина «Колокола».</p> <p>», «Звонили звоны»</p> <p>Г. Свиридов,</p>

			<p>- воспитанию любви и уважения к своему народу, через русский фольклор (обрядовые песни).</p>	<p>В.А.Моцарт «Колокольчики звенят» + оркестровка, В.Агафонников «Сани с колокольчиками» + движения «Саночки» Колядки: «Пришла Коляда», «Воробушек», «Коляда, коляда!» «Полянка», «Ах вы, сени» русские народные мелодии.</p>
		<p>Занятие №41. Тема «Заиграем веселей»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми знаниями о русских народных инструментах, их происхождении, звучании,</li> <li>- совершенствованию умений игры на ударных музыкальных инструментах в оркестре,</li> <li>- развитию</li> </ul>	<p>Используя стихотворный ряд поэтов Т.Собакина, А.Дмитриева, М.Собе-Паник, Репродукции картин В.Васнецова «Гусляры», «Садко» и</p>

			<p>выразительности, плавности и ритмической чёткость движений, воспринимать сильную долю и затактовое построение музыкальной фразы,</p> <p>- воспитанию интереса к народному творчеству.</p>	<p>открытки с изображением муз инструментов народного оркестра (трещётка, гусли, балалайка, гармонь, баян, рожок, сопелка, дудка, жалейка), аудиозапись «Светит месяц» в исполнении оркестра народных инструментов.</p> <p>«Передача платочка» Т. Ломовой</p>
		<p>Занятие №42. Тема. «Русская песня звучит, словно ручеёк журчит»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением выразительно и непринужденно двигаться в соответствии с музыкальными образами слышать музыкальную фразу,</p> <p>- совершенствованию знания детей о народных</p>	<p>Платочки, Песни в исполнении русского народного оркестра им. Н. Осипова (г/з). Упр. «Полоскание платочков», (русская н. м. «Ой, утушка</p>

			<p>инструментах, называть их, слушая оркестр, способствовать овладению игры на них разными приёмами</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию ритмичности, воображения, умения различать народную и авторскую музыку, высказываться о ней, исполнять народные песни весело с задором,</li> <li>- развитию внимания, эмоциональности, выдержки, навыков игры в ансамбле,</li> <li>- воспитанию любви к фольклору.</li> </ul>	<p>луговая» в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» Т. Ломовой «Парень с гармошкой» Г. Свиридов «На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Как у наших, у ворот» русские народные песни оркестр «Во саду ли, в огороде» исп. Орк. народных инструментов им. Н.Осипова, хороводная народная игра «Ворон»</p>
		<p>Занятие №43. Тема. «Русская песня льётся – весело живётся»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения чисто интонировать мелодии,</li> </ul>	<p>Кружевной платок. Деревянные ложки.</p>



			<p>петь в соответствии с характером песни, - совершенствованию музыкального слуха, ладотонального чувства, чувства музыкального ритма в игре на музыкальных инструментов, - развитию умения детей самостоятельно находить движения, отвечающие характеру музыки, выполнять знакомые плясовые движения, проявлять творческую активность, - воспитанию патриотизма.</p>	<p>Треугольник. «Передача платочка» Т. Ломовой «Коробочка» р.н.м. «Сани с колокольчиками» В.Агафонников «Хор» из оперы «Волшебная флейта» В.А.Моцарт, «Бай качи, качи» р.н.п. «Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г.Теплицкого «Выйду ль я на реченьку» р.н.м. в обр. Т.Ломовой «На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Как у наших, у ворот» русские народные песни</p>
--	--	--	---	---

		<p>Занятие №44. Тема. «Выходи народ, заводи хоровод»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением передавать в движении содержание песни, расширять и сужать круг, держась за руки, самостоятельно строить круг,</li> <li>- формированию у детей правильной осанки, умению различать музыку по регистру и двигаться по очереди мальчики – девочки в соответствии с характером музыки (плавное, непринуждённое движение рук, мягкий шаг, решительное, ритмичное движение, смелая, уверенная ходьба),</li> <li>- развитию выразительности движений, не повторяются в танце,</li> <li>- воспитанию интереса к народным хороводным играм.</li> </ul>	<p>Платочки на каждого ребёнка. Атрибуты для игры «Ворон» (маска-шапочка, труба). «Во поле берёза стояла», «Светит месяц» р.н.песни Упражнение «Полоскание платочков», (русская н. м. «Ой, утушка луговая» в обр. Т. Ломовой), «Передача платочка» Т. Ломовой «Выйдуль я на реченьку» р.н.м. в обр. Т.Ломовой, хороводная народная игра «Ворон». «Сани с колокольчиками» В.Агафонников</p>
--	--	--	---	--

		<p>Занятия №45. Тема «В гости в сказочную оперу»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению основами певческой культуры:</li> <li>углублению представлений о высоте, длительности звуков, умению точно воспроизводить голосом поступательное движение мелодии вверх и вниз, петь естественным, лёгким звуком, плавно, протяжно, правильно брать дыхание,</li> <li>- совершенствованию знаний детей в области музыкального жанра, вида искусства ( балет, опера, виды голоса, в чём их различия),</li> <li>- развитию умений детей передавать в движении характер каждого отрывка музыки, слышать ускорение темпа и отражать это в движении,</li> <li>- воспитанию интереса к разным музыкальным жанрам.</li> </ul>	<p>Портрет композитора Н. А. Римского-Корсакого и поэта А. С. Пушкина. картины И. Билибина «Бочка по морю плывёт». Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». «Колыбельная», «Море» Н.А.Римский-Корсаков из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з). «Бубенчики», «Дудочка» В. Карасевой «На зелёном лугу», «Бай качи, качи», «Как у наших, у ворот» русские народные песни Игра «Колобок» Е.</p>
--	--	--	---	---

				Тиличеевой.
Февраль.		<p>Занятие №46. Тема. «Сказка о царе Салтане»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением двигаться плавным, размеренным шагом (девочки), горделивому, важному (мальчики), сохранять осанку, умению входить в образ, исполнять движения выразительно, проявляя творческое воображение, понимать характер русской пляски, выразительно и непринуждённо выполнять простейшие композиции, разные перестроения («карусель»), - развитию умения инсценировать песню, проявлять творческую активность, петь и двигаться выразительно, - воспитанию у детей желания и умения слушать серьёзную музыку.</p>	<p>Книги сказок А. С. Пушкина с иллюстрациями В. Конашевича, И. Билибина, М. Врубеля. Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». Н. А.Римский-Корсаков «Море» и «Лебедь и Коршун», «Ария Царевны-Лебедь.» из оперы «Сказка о царе Салтане» «Вдоль по берегу», «Светит месяц» р. н. мелодии Выйду ль я на реченьку» р.н.м. «Во сыром бору тропина» р.н.п.</p>
		<p>Занятие №47. Тема. «Город</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми</p>	<p>Репродукция картины «Город</p>

		чудный»	<p>умением слышать три разнохарактерные части музыкального произведения,</p> <p>- углублению и расширению знаний о русской народной песне, умению передавать весёлый, шуточный характер песни,</p> <p>- развитию творческой инициативы (песенные импровизации),</p> <p>- воспитанию любви к народной песне.</p>	<p>Леденец», колокольный звон «Трезвон» «Ой, вставала я ранёшенько», «Бай качи, качи» русские народные песни «Весёлая песенка – грустная песенка» песенное творчество Игра «Горячий конь» Т. Ломовой.</p>
		Занятие №48. Тема. «Три чуда»	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умениями использовать в творчестве свой музыкальный опыт,</p> <p>- углублению знания о жанровом разнообразии музыки, в том числе о песне, различных музыкальных произведениях,</p> <p>- совершенствовать знания и умения детей в различных приёмах игры</p>	<p>Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане». Картинка с изображением музыкального инструмента (флейта-пикколо). Деревянные ложки. Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане».</p>

		<p>на ложках, в ансамбле по партиям, передавая в игре характер мелодии,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию самостоятельности, инициативы, творческой активности в поиске певческой интонации, умения петь лёгким, ласковым звуком, напевно с запевалями и хором, петь – а капелла,</li> <li>- воспитанию выдержки в пении, игре.</li> </ul>	<p>Тема белки («Во саду ли, в огороде» р.н.п.) из оперы «Сказка о царе Салтане» Римский – Корсаков Оркестр «Во саду ли, в огороде» русская н. песня Придумть мелодию «Весело – грустно» песенное творчество «Ой, вставала я ранёшенько», « Во поле берёза стояла» р.н.п. Игра «Горячий конь» Т. Ломовой.</p>
	<p>Занятие №49. Тема. «Богатыри»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением «составлять» рассказ по услышанному,</li> <li>- развитию фантазии,</li> <li>- развитию правильного дыхания, напевности,</li> </ul>	<p>Репродукция картины В. Конашевича «Тридцать три богатыря». Фрагменты из оперы «Сказка о</p>

		<p>чистоты интонирования мелодий, музыкального слуха, лёгкости звучания, совершенствованию умений петь в хоре и сольно, с музыкальным сопровождением и а капелла,</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- развитию умений узнавать знакомые пьесы, называть их,</li><li>- воспитанию выдержки, внимания при прослушивании музыки.</li></ul>	<p>царе Салтане» (г/з). Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». «Богатыри», «Колыбельная» из оперы «Сказка о царе Салтане» Римский – Корсакова г/з «Самая хорошая» В. Иванникова, «Вальс» Е. Тиличеевой «Ой, вставала я ранёшенько», «Бай качи, качи» русские народные песни Игра по типу «Игра в гостей» Д. Кабалевский: «Лошадка», «Санки», «Машина», «На велосипеде», «Лётчики».</p>
--	--	---	--

		<p>Занятие №50. Тема. «Царевна-лебедь величава, выступает, будто пава»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением двигаться плавным, хороводным шагом, - овладению умением детьми петь лёгким звуком, - развитию и совершенствованию плавности шага, выразительности движения, мимику. - воспитанию коллективного умения в достижении целей игры, преодолению трудностей, переживанию в игре, радости.</p>	<p>Репродукция картины «Царевна-Лебедь» М. Врубеля. Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з). Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». тема «Царевна – Лебедь» из оперы «Сказка о царе Салтане» Римский – Корсаков игра «Вдоль по берегу», упр. «Змейка с воротцами» русская народная мелодия «Заплетися, плетень в обр. Н. А. Римского – Корсакова. «Самая хорошая» В. Иванникова,</p>
--	--	--	--	---



				«Вальс» Е. Тиличевой «Мамин праздник» Ю. Гурьева
	Занятие №51. Тема. «Чудеса не кончаются, чудеса продолжаются»	Содействовать: - овладению умением инсценировать песню, ориентируясь на её построение, - развитию у детей желания и умения слушать и понимать серьёзную музыку, расширению словарного запаса, детей, умения видеть изобразительность музыкального произведения, - развитию фантазии, умению создавать свой образ, желанию импровизировать, - воспитанию у детей желания и умения слушать серьёзную музыку.		Фрагменты из оперы «Сказка о царе Салтане» (г/з). Отрывки из сказки А. С. Пушкина «Сказка о царе Салтане». «Полёт шмеля» из оперы «Сказка о царе Салтане» Н.А. Римский – Корсаков «Белка», «Шмель» танцевальное творчество «Как у наших, у ворот» р.н.п.
	Занятие №52. Тема. «Игротека»	Содействовать: - овладению детьми		Детские рисунки к «Сказке о царе

		<p>умениями играть в ансамбле, - совершенствованию знаний детей об опере «Сказка о царе Салтане», об изобразительности музыки, - развитию умения в выполнении различных движений: «прямой галоп», «плавное движение рук», представлению о духовых и ударных инструментах, - воспитанию любви к оперному искусству.</p>	<p>Салтане». Репродукция картины «Три богатыря» В. Васнецова. Платочки, карточки с изображением музыкальных инструментов: звоночки, дудочки, бубны. Игрушечная собачка. «Три чуда» из оперы Н.А.Римского – Корсакого «Сказка о царе Салтане»; упр. «Вдоль по берегу», «Передача платочка» Т. Ломовой; музыкально-дидактическая игра «Узнай инструмент»;</p>
--	--	--	---

				<p>оркестр «Хор» В.А.Моцарт из оперы «Волшебная флейта», «Во саду ли, в огороде» р.н.п.; «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.</p>
Март.		<p>Занятие №53. Тема. «В стране весёлых песен»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать эмоциональную окраску песен с одним названием, но разного характера, определять построение, средства выразительности музыкального произведения, - развитию умения различать высокие, средние, низкие звуки, петь в соответствии с жанром и характером музыки хором и по одному,</p>	<p>«Колыбельная» из оперы «Сказка о царе Салтане» упр. «Вальс» Е. Тиличеевой, «Бубенчики», «Дудочка» В. Карасевой «Тяв – тяв» В. Герчик, «На утренней зарядке» Т. Попатенко «Самая хорошая» В. Иванникова, «Вальс» Е. Тиличеевой «Мамин</p>

			<p>- воспитанию самостоятельности в умении находить певческую интонацию.</p>	<p>праздник» Ю. Гурьева «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой.</p>
		<p>Занятие №54. Тема «Наши любимые мамы и бабушки»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умением высказываться о прослушанном музыкальном произведении, - развитию и совершенствованию желания детей порадовать своих близких песнями, танцами, играми, - воспитанию доброжелательности, общительности, уважения к взрослым.</p>	<p>Музыкальные инструменты, платочки. «Самая хорошая» В. Иванникова, «Вальс» Е. Тиличеевой, «Как ,у наших, у ворот» р.н.п. «Ой, вставала я ранёшенько», «Бай качи, качи» русские народные песни «Мамин праздник» Ю. Гурьева «Игра с бубнами» польская народная мелодия в обр. Т. Ломовой. «Выйдуль я на</p>

				<p>реченьку» р.н.м. в обр. «Приглашение» украинская народная мелодия в обр. Г.Теплицкого Оркестр «Во саду ли, в огороде» русская н. песня Игры – аттракционы (с мамами)</p>
		<p>Занятие №55. Тема. «П. И. Чайковский и его музыка»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умению самостоятельно называть части музыкального произведения, его характер, выразительные средства, в движении выражать характер музыкального произведения, - расширению знаний детей о творчестве композитора П. И. Чайковского,</p>	<p>Портрет П. И. Чайковского, свеча в подсечнике, цветы в вазе. Колокольчики, треугольник, бубны. Стихи В. Лунина: «Музыка», «Кукла заболела», «»Куколка». П. И. Чайковский: «Марш деревянных</p>

			<p>- развитию творческой инициативе, умению определять по характеру персонажей, придумывать движения,</p> <p>- воспитанию интереса к творчеству П.И.Чайковского.</p>	<p>солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Вальс» из «Детского альбома» «Солнечный зайчик» В. Мурадели Игра «Заводные игрушки» Т. Ломовой.</p>
	<p>Занятие №56. Тема. «Детский альбом»</p>	<p>Содействовать: -овладению детьми умения передавать в движении соответствующий музыкальный образ, - формированию представления о том, что музыка передаёт разные настроения, - развитию умений детей передавать в движении праздничный, оживлённый характер музыки, -воспитанию желания выразительно, хором и по</p>	<p>Портрет П. И. Чайковского. Мячик, щенок, зайчик (игрушки). П. И. Чайковский: «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла» «Солнечный зайчик» В. Мурадели «Новый мячик» М. Иорданчкого «Тяв-тяв» В.</p>	

			одному, исполнять любимые песни.	Герчик Игра «Заводные игрушки» Т. Ломовой.
	Занятие №57. Тема. «Мои игрушки»	Содействовать: - развитию умения детей высказываться об эмоционально-образном содержании музыки, её изобразительности, - развитию умений детей двигаться топающим шагом, - воспитанию доброжелательности в общении со сверстниками в решении игровой задачи.	Атрибуты для водителя автобуса. «Наш автобус голубой» А. Филиппенко П. И. Чайковский: «Марш деревянных солдатиков», «Игра в лошадки», «Новая кукла»	
	Занятие №58. Тема. «Весёлый слонёнок»	Содействовать: - овладению детьми движениями нового танца без музыкального сопровождения, - развитию эмоциональной отзывчивости на музыку нежного, ласкового характера, умению высказываться о ней, - воспитанию любви к	Иллюстрация к песне «Слон и скрипочка» «Сладкая грёза» П. И. Чайковский «Наш автобус голубой» А. Филиппенко «Солнечный зайчик» В. Мурадели	

			песням разного характера.	«Новый мячик» М. Иорданчкого «Слон и скрипочка» О. Юдахиной Танец «Весёлый слонёнок»
		Занятие №59. Тема «Прекрасное природы пробужденье»	Содействовать: - овладению детьми умения чувствовать настроение, выраженное в музыке, поэзии, различать выразительные интонации, сходные с речевыми; - развитию дикции, чистоты интонирования Б. и М.З, овладению умением петь песни лирического характера лёгким звуком в оживлённом темпе, - воспитанию терпения, внимания.	Слайды с изображением подснежников. Треугольник, колокольчики. Весенние картинки. Стихотворение А. Майкова «Подснежник», «Весна». П. И. Чайковский: «Сладкая грёза» из «Детского альбома», «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года» Упр. «Шаловливые



				<p>сосульки»  «Песенка о весне»  Г. Фрида  «Расцвели  подснежники» Л.  Левитиной  Игра «Оркестр»  укр. н.м.</p>
		<p>Занятие №60.  Тема. «Расцвели  подснежники»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением  эмоционального отклика  на музыку и поэтическое  слово,  - совершенствованию  умений детей выполнять  плавные движения руками,  запоминать текст и  мелодию песни, правильно  брать дыхание, чётко  произносить слова,  - развитию чувства  музыкального ритма,  - воспитанию любви к  природе.</p>	<p>Слайды с  изображением  подснежников.  Треугольник,  колокольчики.  Весенние  картинки. Стихи  русских поэтов о  весне, краски  акварельные  кисти, ватман.  П. И. Чайковский:  «Сладкая грёза» из  «Детского  альбома»,  «Апрель.  Подснежник» из  цикла «Времена  года»  «Весна» А.</p>

				<p>Вивальди, Упр. «Шаловливые сосульки» «Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной Игра «Оркестр» укр. н.м.</p>
		<p>Занятие №61. Тема. «Волшебная поляна»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением детей чисто интонировать мелодию, правильно произносить слова, петь лёгким звуком, умением петь хором и по одному, с музыкальным сопровождением и без него, - развитию детей в движении передавать настроение музыки, проявлять фантазию в импровизации танца, -воспитанию доброжелательности,</p>	<p>Искусственные подснежники. П. И. Чайковский: «Сладкая грёза», «Вальс» из «Детского альбома», «Апрель. Подснежник» из цикла «Времена года» Упражнения: «Шаловливые сосульки», «По дороге Петя шёл» «Песенка о весне» Г. Фрида</p>

			<p>умения слышать и слушать друг друга.</p>	<p>«Расцвели подснежники» Л. Левитиной «Парная пляска» чешская нар. мел.</p>
<p>Апрель.</p>		<p>Занятие №62. Тема. «Подснежник»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать выразительные интонации, сходные с речевыми, передавать настроение движением, голосом, - развитию умения чувствовать настроение, выраженное в музыке, поэзии, - воспитанию бережного отношения к окружающему миру.</p>	<p>Искусственные подснежники, ваза, обруч. Костюмы подснежников, колокольчики, дудочки, платочки. Музыкальный ряд: «Весенний вальс» Ф. Шопен, А. Вивальди «Весна. Ч. №2», П. И. Чайковский «Вальс цветов»; Пение: «Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной Поэтический ряд: П. Воронько</p>

				<p>«Выглянул подснежник», А. Майков «Весна», В. Татаринов «Это кто в саду?..», «Снова к нам пришла весна»; Игра «Игра со звоночками»</p>
		<p>Занятие №63. Тема.«Волшебные ступеньки»</p>	<p>Содействовать: Развитию чувства ритма., музыкальных творческих способностей Развивать навык эмоционального общения друг с другом,Развивать воображение, творческое мышление. Закреплять знание различать длинные и короткие звуки. - Воспитывать коммуникативные качества и любовь к</p>	<p>«Песенка о весне» Г. Фрида «Расцвели подснежники» Л. Левитиной  П. И. Чайковский «», «Весна», «Камаринская» из «Детского альбома» А. Хачатурян «Танец с саблями» р.н.п. «Во поле берёза стояла»,.ворот» Русская н. игра «Гори ясно!»</p>

			коллективному исполнению. Воспитывать интерес и любовь к музыке	
		<p>Занятие №64. Тема. «Звуки колокола льются – по всей округе раздаются»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением детей различать и самостоятельно определять направление мелодии, чисто интонировать поступательные и скачкообразные движения мелодии, петь выразительно, передавая игровой, шуточный характер песен, чётко пропевая текст песен, - развитию воспринимать красоту авторской и народной музыки, высказывать свои впечатления, - воспитанию любви к песням разного жанра.</p>	<p>Портрет П. И. Чайковского. Свеча. Песнопения церковного хора. П. И. Чайковский «Утренняя молитва», «В церкви» из «Детского альбома» Песнопения хора Свято-Троицкой Лавры г/з Детские попевки: «Скок-поскок», «По дороге Петя шёл», «Горошина» Русская н.п. «Бай, качи-качи» Русская н. игра «Гори ясно!»</p>
		<p>Занятие №65. Тема «Красивая сказка»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением</p>	<p>Волшебное королевство –</p>

			<p>слышать красоту в музыке и поэзии,  - развитию фантазии и воображения при сравнительном восприятии музыки, умения составлять композиции по линии и цвету,  - воспитанию художественно-эстетического вкуса.</p>	<p>«Адажио кантабиле» И. Гайдн; композитор – «Менуэт» А. Боккерины; артистка – «Мазурка» Ф. Шонен; Спящая Красавица – «Павана» Г. Форе или «Зелёные рукава» У. Воан-Уильямс; Дидактическая игра «Разбитые вазы»</p>
		<p>Занятие №66.  «Светлый праздник – Воскрешение»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением сравнивать малоконтрастные произведения с одним названием,  - ознакомлению детей с «Детским альбомом» П. И. Чайковского,  - развитию желания слушать знакомые музыкальные</p>	<p>Пасхальные звоны колоколов Архангельского собора Московского Кремля (г/з). П. И. Чайковский «Утренняя молитва», «В церкви», «Баба Яга» из «Детского альбома»</p>

			<p>произведения и передавать их настроение в движении, создавая свой образ (творческое задание),</p> <p>- воспитанию любви к музыке П.И. Чайковского.</p>	
	<p>Занятие № 67. Тема. «Игротека»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением сравнивать произведения одного жанра, но разные по характеру,</p> <p>- развитию умения ритмично играть в ансамбле, прислушиваться друг к другу, слышать аккомпанемент,</p> <p>- развитию слаженности, выразительности исполнения любимых песен,</p> <p>- воспитанию внимания и выдержки в игре.</p>	<p>Картинки с изображением танцующих людей («вальс, полька, пляска, мазурка) деревянные ложки. Сонник (игрушка)</p> <p>П. И. Чайковский: «Вальс», «Полька», «Мазурка», «Русская пляска» из «Детского альбома»</p> <p>Оркестр «Во саду ли в огороде» , «Камаринская» (ложки)</p> <p>«Слон и скрипочка» О. Юдахиной</p>	

				Танец «Весёлый слонёнок» «Парная пляска» чешская нар. мел.
		Занятие № 68. Тема. «В мире танца и фантазии»	Содействовать: - овладению умением подбирать предметы, соответствующие определённому танцу (мячи, ленты, платочки, деревянные ложки), - развитию возможности детей самостоятельно, творчески выразить свои чувства движениями под музыку, умения детей внимательно слушать музыку, характеризовать её, называть, какие инструменты они слышали в оркестре, вспомнить их классификацию, - развитию творческой инициативы, фантазии, - воспитанию самостоятельности в умении создавать	Мячи, ленты, платочки, деревянные ложки. П. И. Чайковский: «Вальс», «Полька», «Камаринская», «Мазурка» из «Детского альбома», «Во саду ли в огороде» (русская хороводная пляска) «Мазурка» Ф. Шопен «Парная пляска» чешская нар. мел. «Современный ритмический танец»



			танцевальные композиции.	
		<p>Занятие № 69. Тема «Где живут волшебники?»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением подбирать соответствующий характеру произведения цвет и слово,</li> <li>- углублению знаний детей о средствах музыкальной выразительности, образностью музыки,</li> <li>- развитию цветовосприятия,</li> <li>- воспитанию художественно-эстетического вкуса.</li> </ul>	<p>Иллюстрации из русских народных сказок с изображением дворцов и сказок, написанных зарубежными сказочниками с изображением замков.</p> <p>Музыкальный ряд: Э. Григ «Шествие гномов», П. И. Чайковский «Сладкая грёза», Н. А. Римский-Корсаков «Три чуда» («Богатыри») Дидактическая игра «Волшебные камешки»</p>
Май.		<p>Занятие № 70. Тема «Это день мы приближали, как могли»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения находить взаимосвязь музыкального и литературного жанров</li> </ul>	<p>Слайды с презентацией «День Победы» Песни Великой Отечественной</p>

		<ul style="list-style-type: none"> <li>- расширению музыкального кругозора детей</li> <li>- ознакомлению с лучшими образцами песен военных лет</li> <li>- развитию навыка анализа музыкальных произведений (песен)</li> <li>- воспитанию интереса к песням, созданным в дни Великой Отечественной войны, уважения к ветеранам, патриотические чувства к своей Родине.</li> </ul>	<p>войны:</p> <p>«Священная война», «В землянке», «Голубой огонёк», «Смутлянка», «Алёша».</p>
	<p>Занятие № 71. Тема «Мастера вы, мастера»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением соотносить узор и музыку (ритм, настроение),</li> <li>- углублению знаний о хохломской росписи,</li> <li>- развитию эмоционального отклика на произведения народного творчества разных жанров,</li> <li>- воспитанию любви к</li> </ul>	<p>Различные хохломские изделия. Русские народные музыкальные инструменты.</p> <p>Поэтическое слово «Под малиновым кусточком», «Ты, рябинушка», «Зеленей!», «Пошла Маша на</p>

			своему народу, родной природе.	базар» Музыкальный ряд: «Бай качи, качи», инсценировка «Ой, вставала я ранёшенько», оркестр «Калинка» русская н.м. Игра «Ворон»
		Занятие № 72. Тема. «Музыка народов мира»	Содействовать: - овладению умением сравнивать произведения с однотипными названиями - углублению знаний о творчестве П. И. Чайковского и его «Детского альбома» - развитию умений детей играть на муз. инструментах, умения слушать друг друга, - развитию ладотонального слуха, чистоты интонирования мелодии, умению петь ритмически верно, - развитию воображения, наблюдательности, умения	Картинки с изображением пейзажей Франции, Германии, Италии, России. Русские народные музыкальные инструменты, стихотворение К. Ибряева «Музыка» П. И. Чайковский «Старинная французская песенка», «Немецкая песенка», «Итальянская песня»,

			<p>передавать музыкально-двигательный образ - воспитанию любви к музыке.</p>	<p>«Камаринская» из «Детского альбома» «Солнечный зайчик» В. Мурадели «Летний дождь» А. Самонова Упр. «После дождя» венгерская народная мелодия.</p>
		<p>Занятие №73,74 Диагностическое обследование</p>	<p>Изучение качественных показателей достижений детей</p>	<p>Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.</p>

		Занятие №75,76 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответст вии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
--	--	---	--	---

**Календарно-тематическое планирование образовательной области «Художественно- эстетическое развитие (Музыка)» с детьми 6-7 лет**

<b>Месяц.</b>	<b>Дата</b>	<b>Тема НОД.</b>	<b>Задачи.</b>	<b>Атрибуты, оборудование, репертуар.</b>
Сентябрь.		Занятие №1,2 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответст вии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие №3,4Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответст вии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
		Занятие № 5. Тема «Учимся слушать звуки»	Содействовать: - овладению детьми умением различать звуки окружающего мира	Кукла Угадай (Клоун) Разучивание считалки и игра: «Звуки мы идём искать» Загадывание загадки про звуки

			<ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию слухового внимания, памяти</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальной грамоте.</li> </ul>	<p>Разучивание приговорки: «Мы тихонечко сидим»</p> <p>Игра – настройка «Дети тихо сидят»</p> <p>Игровое упражнение: «Кто больше звуков слышал?»</p> <p>Сказка – игра: «Поиграем - угадаем»</p>
		<p>Занятие № 6. Тема. «Наша Родина – Россия»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением четко пропевать слова,</li> <li>- расширению и закреплению знаний о нашей Родине – России (средствами худ. слова, музыки, живописи),</li> <li>- развитию умения узнавать знакомые музыкальные произведения, называть и высказываться о них,</li> <li>- воспитанию бережного отношению к природе, патриотизма, любви и гордости за свою страну, любви к своей Родине.</li> </ul>	<p>Большие картинки с видом столицы – Москвы и Ростова на Дону, их достопримечательностями.</p> <p>Поэтический ряд: А. С. Пушкин «Москва», Ф. Глинка «Город чудный».</p> <p>«Гимн Российской Федерации».</p> <p>Упр. «Прогулка парами» Т. Ломовой и «Карусель» русская н. м. «Вдоль улицы во конец» в обр. М. Раухвергера.</p> <p>Е.Тиличеева: «Волк», «Заяц», «Лиса», «Медведь», «Белка».</p> <p>Русские народные песни «Как пойду я на быструю речку», «Во поле береза стояла»</p> <p>«Весёлый слонёнок» В. Комаровой</p> <p>Этюд «Клоуны» Д. Кабалевский.</p>

				«Золотые ворота» р.н. игра.
		<p>Занятие № 7. Тема. «П. И. Чайковский и его музыка»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением чувствовать и понимать настроение музыки и передавать его в движении,</li> <li>- расширению и закреплению детьми знаний о творчестве П.И.Чайковского</li> <li>- развитию фантазии, воображения, умения импровизировать</li> <li>- развитию чувства муз ритма, умения играть в ансамбле, слышать друг друга,</li> <li>- воспитанию любви к классической музыке</li> </ul>	<p>Портрет П. И. Чайковского. Ленточки. Детские музыкальные инструменты.</p> <p>«Сентиментальный вальс», «Вальс ля бемоль мажор» П.И.Чайковский.</p> <p>« Вальс с ленточками» танцевальное творчество П. И. Чайковский:</p> <p>«Камаринская», «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла», «Сладкая греза», «Игра в лошадки».</p>
		<p>Занятие № 8. Тема «Куколка моя родная»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения чувствовать настроение музыкального произведения, самостоятельно определять его характер, выражать его в движении,</li> <li>- развитию диапазона детского голоса,</li> <li>- воспитанию партнёрских отношений, выдержки в игре.</li> </ul>	<p>Кукла. Репродукция картины Х. Л. Вогеля «Тебе нравится со мной играть?»</p> <p>«Новая кукла», «Болезнь куклы» П.И.Чайковский, «Разбитая кукла» М.Констант, «Горе куклы» А.Рюигрок.</p> <p>Упр. «Качели» Е. Тиличеевой «Кофта куклы» А. Жилинского</p> <p>Игра «Ловишка» И.Гайдн.</p>



		<p>Занятие № 9 Тема. «Жанры в музыке»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением самостоятельно находить ласковую певческую интонацию - углублению представления о видах танца – вальс, полька, русская пляска, мазурка: совершенствованию шага польки - развитию диапазона детского голоса, дикции, умения чувствовать содержание песен, высказываться о характере музыки и выразительно исполнять их хором и по одному, - воспитанию бережного отношения к игрушкам.</p>	<p>Кукла, колыбель. «Спой имя куклы» песенное творчество «Новая кукла», «Русская пляска», «Мазурка», «Вальс», «Полька» П.И.Чайковский. «Полька» М.Глинка. Упр. «Бубенчики», «Качели» Е. Тиличевой. «Кофта куклы» А. Жилинского «Кукла Ната» А. Лепина «Ласковая песенка» песенное творчество «Спокойная ходьба» Т.Ломовой.</p>
		<p>Занятие № 10. Тема. «Вальсы разные бывают»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать разнохарактерные части муз произведения, соблюдать темп, действовать организованно, - ознакомлению детей с творчеством Д.Д. Шостаковича, - развитию творческого воображения - развитию голосового диапазона, прочному усвоению разнообразных интонационных</p>	<p>Портрет Д. Д. Шостаковича «Три вальса» Д.Шостакович: «Вальс» из «Детской тетради», «Лирический вальс», «Вальс-шутка» Упр.«Вальс», «Бубенчики», «Качели» Е. Тиличевой «Кофта куклы» А. Жилинского «Кукла Ната» А. Лепина игры – «Поездка за город» В. Герчик, «Узнай по голосу» В. Ребиков</p>

			<p>оборотов, - воспитанию интереса к музыке бального танца</p>	(«Характерный танец»)
	<p>Занятие №11 . Тема «Вот какая, не простая, куколка моя»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением различать оттенки настроений, умение передавать характер музыки в движении, пении, - расширению знания в области живописи, музыки, народного творчества, - развитию творческой фантазии, воображения, - воспитанию уважения к труду человека.</p>	<p>Разные куклы( деревянные, соломенные, фарфоровые и др.), детские музыкальные инструменты. Репродукция картины Х. Л. Вогеля «Тебе нравится со мной играть?» «Кофта куклы» А. Жилинского «Кукла Ната» А. Лепина «Лирический вальс» Д.Шостакович. Игра «Узнай по голосу» В. Ребиков</p>	(«Характерный танец»)
	<p>Занятие №12. Тема. «Голос развиваем - поём и сочиняем»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением петь легко, не форсируя звук, с четкой дикцией, - формированию умения самостоятельно начинать и заканчивать пение, реагировать на смену частей музыки, - развитию умения различать эмоциональное содержание и характер песен, передавать это голосом,</p>	<p>Две куклы (одна с бантом), колыбели, колокольчики, треугольник. «Здравствуй, куколка» придумать мелодию «Бантик» М. Жака. Упр.«Вальс», «Бубенчики», «Качели» Е. Тиличевой «Кофта куклы» А. Жилинского «Кукла Ната» А. Лепина «Гуси» С.Смирнова. Игра «Узнай по голосу» В.</p>	

			- воспитанию бережного отношения к игрушкам	Ребиков («Характерный танец») «Колыбельная песенка» Г.Свиридов. «Колыбельная» песенное творчество.
		Занятие № 13. Тема «В мире танца»	Содействовать: - овладению умением определять жанр (танец), менять движения в соответствии с формой движений и жестов в вальсе, проявлять творчество, фантазию в создании оригинальных композиций , - развитию музыкальных способностей (слуховые представления, музыкально-ритмическое чувство) - воспитанию интереса к бальным танцам.	Три картинки – люди в бальных платьях танцуют вальс, в народных – польку, в русских народных – русскую пляску. Лёгкие шарфики, ленточки, искусственные цветы. Детские музыкальные инструменты. Музыкальная шкатулка. Упр. «Дуйте ветры», «Ветерок и ветер» (Л Бетховен «Лендлер»), «Рисуем на песке» В. Ребикова Д.Шостакович «Лирический вальс», «Вальс – шутка». «Переходной вальс» (А. Филиппенко «До свиданья, детский сад»)
Октябрь.		Занятие №14. Тема. «Музыкальная шкатулка»	Содействовать: - овладению умением слушать и слышать себя и других, точно попадать на первый звук песни, чисто интонировать, пропевая мелодию на основе мажорного	Шкатулки, сделанные из разного материала, музыкальные шкатулки. Детские музыкальные инструменты(колокольчики, треугольник, барабаны). С. Майкапар «Музыкальная

		<p>трезвучия, петь слаженно,  - обогащению музыкальными впечатлениями детей,  расширению их кругозора,  - развитию умения различать эмоциональное содержание музыки, образно высказываться о её характере,  - воспитанию уважения к труду людей.</p>	<p>шкатулочка»  «Бубенчики» Е. Тиличевой  Песенка-игра «Дождик» М. Быстровой  «Бантик» М. Жака, «Гуси» С.Смирнова  Игра «Узнай по голосу» В. Ребиков  («Характерный танец»)</p>
	<p>Занятие №15. Тема «Вот и осень наступила»</p>	<p>Содействовать:  - овладению детьми умения в самостоятельном поиске нужных звуков на инструментах и в предметах, окружающих их, пробовать зазвучать самих себя – голос, язык, ладошки,  - расширению знаний детей о красоте осени в музыке и поэзии  - развитию умения понимать настроение муз произведения и выражать его в движении,  - воспитанию художественно-эстетического вкуса, любви к искусству.</p>	<p>Портрет А. Вивальди.  Детские музыкальные инструменты (колокольчики, треугольник, барабаны, бубны).  Тонкие шарфики. Макет деревца.  Стихотворение И. Бунина «Сегодня так светло кругом...»,  Осенние загадки.  А. Вивальди «Осень»,  Д.Шостакович «Лирический вальс»,  « В доме моем тишина»  Т.Боровик, «Отчего плачет Осень?» Е.Соколова.</p>
	<p>Занятие №16. Тема «Жил был шум»</p>	<p>Содействовать:  - овладению умением петь легко, свободно, развитию умения петь в</p>	<p>Стихотворение А. Барто «Пожалуйста, потише!»  Фонематические упражнения</p>

			<p>заданном темпе и характере мелодии, четко произносить слова текста, слушать друг друга,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- ознакомлению детей с понятием лада; мажор – минор,</li> <li>- развитию творческой фантазии, выдумки в движении и звукоподражании, слухового внимания (тихо –громко),</li> <li>- воспитанию интереса к музыкальной грамоте.</li> </ul>	<p>«Жил – был Шум», «Гром», «Шесть мышат» Т. Боровик Упр. для голоса «Цирковые собачки»</p> <p>« В доме моем тишина» Т.Боровик, «Отчего плачет Осень?» Е.Соколова.</p> <p>«Парная пляска» карельская н.м.</p>
	Занятие №17. Тема «Унылая пора, очей очарованье»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением чисто интонировать М.3, Ч.5,</li> <li>- углублению знакомства детей с произведениями поэтов, композиторов, художников, посвященными осени,</li> <li>- развитию творчества в движении, умения детей петь легким звуком, передавая настроение мелодии голосом и мимикой, петь хором и с солистами,</li> <li>- развитию умения детей творчески проявлять себя в создании образа в инсценировке песни,</li> </ul>	<p>Репродукции «осенних» картин русских художников (И. Левитан «Золотая осень». И. Грабарь «Рябина».Ф. Васильев «Перед дождём». М. Нестеров «Осенний пейзаж»). Тонкие шарфики. Венок из жёлтых листьев. Поэтический ряд А.Пушкин «Унылая пора», А.Майков «Люблю дорожкой лесной», И.Никитин «В синем небе». «Осенняя песня. Октябрь» П.И.Чайковский из цикла «Времена года» А. Вивальди «Осень», Д.Шостакович «Лирический вальс»</p>	

			<p>- воспитанию любви к природе через разные виды искусства.</p>	<p>Упр. для развития слуха и голоса: «Эхо», «Ау».</p> <p>Песенка-игра «Дождик» М. Быстровой</p> <p>«Отчего плачет Осень?»</p> <p>Е.Соколова</p> <p>«Во сыром бору тропина» р.н.п.</p>
	Занятие №18. Тема «Пути – дороги»	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением слышать, определять и передавать в движении музыку различного характера,</p> <p>- развитию творчества, фантазии, воображения,</p> <p>- воспитанию художественно – эстетического вкуса.</p>	<p>Одинаковые альбомные листы, фломастеры, цветные карандаши.</p> <p>Репродукции: «Посёлок» А. Саврасов, И. Левитан «Золотая осень», «Рожь» И. Шишкин, «На острове Вааламе» А. Куинджи», «У омута» И. Левитан.</p> <p>Музыкальный ряд: «Грустная песенка» Г. Свиридов, «В пещере горного короля» Э. Григ, «Камаринская» П. И. Чайковский.</p>	
	Занятие №19. Тема «Ну-ка русскую давайте, веселее начинайте!»	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умением чувствовать свое тело и владеть им,</p> <p>- развитию умения детей выполнять движения русской пляски,</p> <p>- воспитанию интереса к народному творчеству</p>	<p>Детские музыкальные инструменты (бубны, погремушки, колокольчики, деревянные ложки).</p> <p>Ритмические упр. «Поймай хлопок», «Повтори ритмический рисунок»</p> <p>Упражнения для мышечного расслабления «Таяние» («Мелодия» А. Рубинштейн)</p>	

				<p>Упр. «Ходьба различного характера» М.Робера, «Выворачивание круга» венгерская н.м. Танцевальные движения русской пляски: «Ковырялочка», «дробь», «козлик», «метелочка», «качалочка», «хлопки – тарелочки» «Полянка» русская н.м. г/з, «Парная пляска» кар.н. м.</p>
		<p>Занятие №20. Тема. «В гости к песенке идём, там играем и поём»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением ускорять и замедлять темп в пении, усиливая и ослабляя звук, - овладению умением воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения – части, фразы различной протяженности звучания, - развитию умения понимать шуточный характер песни, умения разучивать мелодию приемом «эхо», - воспитанию любви к песням разного жанра и характера.</p>	<p>Упражнение «Шагаем дружно» В. Агафонников «Веселая песенка», «Грустная песенка» песенное творчество «Игра в гостей» песня-игра Д. Кабалевский Песенка-игра «Дождик» М. Быстровой «Отчего плачет Осень?» Е.Соколова « В доме моем тишина» Т.Боровик «Кофта куклы» А. Жилинского «Кукла Ната» А. Лепина «Гуси» С.Смирнова. «Бантик» М. Жака Игра «Ищи!» Т.Ломовой</p>

		<p>Занятие № 21. Тема «Сказочные птицы»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения видеть выразительные средства изображений животного мира в музыке ,</li> <li>- развитию умения передавать мимикой и пластикой характер того или иного образа, умению создавать собственный образ и до конца его поддерживать,</li> <li>- воспитанию любви к музыке разного характера.</li> </ul>	<p>Изделия народных мастеров: гжель, хохлома, тёмная керамика (посуда), кружевной платок», шерстяная тёмная шаль, посадский платок.</p> <p>Музыкальный ряд: «В разлуке» М. Глинка, «Камаринская» П. И. Чайковский, «Марш» С. Прокофьев»</p>
Ноябрь.		<p>Занятие №22 . Тема. «Сколько в мире кукол разных»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением петь эмоционально и выразительно передавая характер песен,</li> <li>- совершенствованию умения владеть своим телом, используя знакомые плясовые движения в свободном танце</li> <li>- развитию ладотонального слуха</li> <li>- развитию умения передавать в игре на муз инструментах темп и динамику музыки,</li> <li>- воспитанию терпения, внимания, умения слушать себя и</li> </ul>	<p>Куклы из разных видов театра (кукольных, настольных)</p> <p>Упражнения: «Шалтай-Болтай» С. Маршак, «Я весёлый Буратино»</p> <p>П. И. Чайковский «Марш деревянных солдатиков», «Болезнь куклы», «Новая кукла» из «детского альбома»</p> <p>М. Констант «Разбитая кукла», А. Рюигок «Горе куклы».</p> <p>Упражнения для голоса «Эхо» Е. Тиличевой, «По дороге Петя шёл», «Горошина» В. Карасевой</p>



			других.	«Кофта куклы» А. Жилинского «Кукла Ната» А. Лепина «Бантик» М. Жака «Игра в гостей» песня-игра Д. Кабалевский Оркестр «Калинка» русская н. п.
	Занятие № 23. Тема «О чём расскажет музыка»	Содействовать: - овладению умением внимательно слушать музыкальные произведения и активно высказываться об услышанном, - ознакомлению детей о том, что музыка может «изображать» животных, птиц, их повадки, - развитию воображения, активности, фантазии в создании образа и в умении передавать его характер, повадки в движении, - воспитанию уважения друг к другу, умения слушать и слышать себя и других.	Игрушечный котёнок. Небольшие стихотворения о животных (лиса, заяц, медведь, ёжик, птичка). Стихотворение-шутка В. Мурычина «Мы охотились на льва». Е.Тиличевой «Медведь», «Лиса», «Белка», «Заяц», «Птичка». Придумать «Песенку птички» творческое задание К. Сен-Санс «Слон», «Королевский марш льва» из цикла «Карнавал животных» (г/з)	
	Занятие № 24. Тема. «Музыка и чудеса»	Содействовать: - овладению умением высказываться о форме песни, о темповых и динамических изменениях в музыкальном сопровождении, о характере	Игрушечный котёнок К. Сен-Санс «Королевский марш льва» из цикла «карнавал животных» (г/з) «Песенка о дружбе» А. Петрова, «Кискино горе» Е. Попляновой	

		<p>мелодии в целом, её жанре (песня, танец, марш),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию музыкальности, желания исполнять знакомые песни, понимать юмор,</li> <li>- развитию творческих способностей, умения самостоятельно придумать мелодии весёлые и грустные, на заданный текст,</li> <li>- воспитанию в детях доброжелательности и вежливости.</li> </ul>	<p>Упр. для артикуляции и активности языка: «жало змеи», «конфетки», «колокольчик», «укол». Попевка «Два кота» «Игра в гостей» песня-игра Д. Кабалевский</p> <p>Игровое упр. «Осенняя гамма» Т. Тютюнниковой,</p> <p>А. Островский «До, ре, ми, фа, соль»</p> <p>«Встало солнце высоко, стало на небе светло» и «Я сижу у окна и тиха, и грустна» музыкальное творчество</p> <p>Игра «Ищи!» Т. Ломовой</p>
	<p>Занятие № 25. Тема. «К. Сен-Санс и его музыка».</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением слышать характер музыки, средства ее изобразительности и выразительности,</li> <li>- развитию выразительности исполнения, слаженности звучания,</li> <li>- воспитанию интереса к творчеству К. Сен-Санса.</li> </ul>	<p>К. Сен-Санс «Королевский марш льва», «Курицы и петухи», «Птичник» из цикла «карнавал животных» (г/з)</p> <p>Упр. «Шагаем – бегаем» («Рондо-марш» и «Весёлое путешествие» Д. Кабалевского)</p> <p>Игровое упр. «Осенняя гамма» Т. Тютюнниковой</p> <p>А. Островский «До, ре, ми, фа, соль»</p> <p>Музыкально-дидактическая игра «Послушай – повтори»</p>

				<p>Детская песенка «Андрей – воробей»  «Игра в гостей» Д.Кабалевский  Игра «Узнай по голосу» В. Ребиков  («Характерный танец»).</p>
	Занятие № 26. Тема «Необычный карнавал»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми знания о языке музыки, средствах музыкальной выразительности: регистр, темп, динамика, характер звучания</li> <li>- развитию чистоты интонирования, умения различать длинные и короткие звуки, длительность, удерживать интонацию на одном звуке,</li> <li>- развитию навыков выразительного движения (ходьба различного характера( бодрая, спокойная), лёгкий ритмичный бег, поскоки, боковой галоп), творчества, фантазии,</li> <li>- воспитанию выдержки, любви к музыке.</li> </ul>	<p>Картинки с изображением животных (лев, кенгуру, петух и курица, птичка, лебедь, слон, осёл, птичий двор)  К. Сен -Санс цикл пьес «Карнавал животных»  Игровое упр. «Осенняя гамма» Т. Тютюнниковой  А. Островский «До, ре, ми, фа, соль»  «Прекрасен мир поющий» Д. Абелян  Игра «Кто скорей ударит в бубен?» М.Шварц</p>	
	Занятие № 27. Тема. «Весёлые музыканты»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением играть на ДМИ в ансамбле, правильно их</li> </ul>	<p>Музыкальные инструменты (шумовые, ударные).  «Вальс петушков» И. Стрибогг</p>	

			<p>называть,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию словарного запаса детей,</li> <li>- воспитанию любви к песенному жанру.</li> </ul>	<p>«Ах, карнавал» в исполнении М. Родович (г/з)</p> <p>«В лесу родилась елочка» Л.Бекман, «Новогодняя» А.Филиппенко</p> <p>Игры по желанию детей</p>
Декабрь.		<p>Занятие №28. Тема. «Раз, два, повернись и в героя превратись»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением различать форму музыкальных произведений, передавать смену характера музыки в игре на ДМИ, в движении,</li> <li>- совершенствованию знаний о жанре – танец,</li> <li>- развитию умения выполнять движения польки,</li> <li>- воспитанию любви к танцам.</li> </ul>	<p>Музыкальные инструменты (шумовые, ударные).</p> <p>«Раз, два, повернись и в героя превратись» образные движения С.Рахманинов «Итальянская полька»</p> <p>Упр. «Мячики» («Этюд» Л.Шитте), «Боковой галоп» («Контраданс» Ф.Шуберт), «Разучиваем шаг польки» чешская н. м.,</p> <p>Полька «Добрый жук» А. Спадавеккиа</p> <p>Игра «Кто скорей ударит в бубен?» М. Шварц</p>
		<p>Занятие № 29. Тема «До свиданье, осень!»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения чувствовать красоту музыкальных и стихотворных произведений,</li> <li>- развитию творческой фантазии в движении,</li> <li>- развитию чистоты</li> </ul>	<p>Поэтический ряд: К Челидзе «Отшумели дубы», К. Чолиев «И не тревожат их нимало», Т. Прописнова «Какя стоит тишина»</p> <p>Репродукции картин на зимнюю тематику</p> <p>Э.Мориконе «Звезды в твоих</p>

			интонирования, мягкости звучания, - воспитанию бережного отношения к природе.	глазах» «В лесу родилась елочка» Л.Бекман, «Новогодняя» А.Филиппенко «Зимние подарки» С.Насауленко Полька «Добрый жук» А. Спадавецкиа
	Занятие № 30. Тема. «Зима пришла»	Содействовать: - овладению умением петь с музыкальным сопровождением и без него, чисто интонировать мелодию поступательного движения, чётко проговаривая слова, следить за дыханием, - развитию умения самостоятельно менять направление движений со сменой тембровой окраски музыки, - воспитанию любви к музыке различных жанров.	Платочки. Музыкальные инструменты. Э.Мориконе «Звезды в твоих глазах» «Вальс петушков» И. Стрибогг Упражнения для голоса «Эхо» Е. Тиличеевой, «По дороге Петя шёл», «Горошина» В. Карасевой «Новогодняя» А.Филиппенко «Зимние подарки» С.Насауленко Полька «Добрый жук» А. Спадавецкиа	
	Занятие № 31. Тема. «Весёлый танец – полька»	Содействовать: - овладению детьми умения ритмически правильно и чётко исполнять движения в упражнении, - развитию желания сочинять мелодии в жанре танца, - воспитанию любви к песням и	Полька» М.Глинка, «Полька» С.Рахманинов упр. «Проверка шага польки» чешская н. м. в обр. Н. Френкель, «Ручеек» латвийская н. м. «Полька» музыкальное творчество Упр. «Антошка» О. Боромыковой,	

			танцам разного жанра.	<p>«Скок-скок-поскок»  «В лесу родилась елочка»  Л.Бекман, «Новогодняя»  А.Филиппенко  «Зимние подарки» С.Насауленко  Русская н. хороводная игра «Гори ясно»  Полька «Добрый жук» А. Спадавекиа</p>
	Занятие №32. Тема «Скоро Новый год»	Содействовать: - овладению умением импровизировать простейшие мотивы, передавать выразительные интонации, - развитию творческой фантазии в пении и движении, - воспитанию терпения и доброжелательности к сверстникам в игре.	<p>Искусственная ёлочка, шарфики, платочки.  «Я у ёлочки стою» песенное творчество  Упр. «Антошка» О. Боромыковой,  «Скок-скок-поскок», «Горошина» В. Карасевой  Новогодняя» А.Филиппенко  «Зимние подарки» С.Насауленко  «В просторном светлом зале» А. Штерна  «Дед Мороз на ёлке жил» песенка-игра В. Кирюшонова  Русская народная хороводная игра «Золотые ворота»  «Светит месяц» и «Сударушка» русские народные мелодии</p>	
	Занятие №33. Тема. «В хороводе пойдём –	Содействовать: - овладению умением двигаться в	<p>«Полька» Б. Сметана  «В лесу родилась елочка»</p>	

		<p>песню заведём»</p>	<p>хороводе с пением, инсценировать песни, - развитию умения придумывать движения к польке, вальсу, русской пляске в характере музыкального произведения, - развитию творческой активности в пении и движении, выразительности исполнения, - воспитанию любви к русскому народному творчеству.</p>	<p>Л.Бекман, «Новогодняя» А.Филиппенко «Зимние подарки» С.Насауленко «Дед Мороз на ёлке жил» песенка-игра В. Кирюшова «Саночки» американская песня (катание на лыжах, коньках, игра в снежки, лепка снежной бабы) «Полька», «Вальс», «Русская пляска», (движения русской пляски: «ковырялочка», «дробь», «козлик», «метелочка», «качалочка», «хлопки – тарелочки») танцевальное творчество «Полька» М.Глинка</p>
		<p>Занятие №34. Тема. «Зимняя сказка»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением разным способом импровизации в пении - развитию чувства восхищения красотой природы в музыке, поэтическом слове, - развитию чувства лада и музыкальной вопросно-ответной формы, - воспитанию художественно-эстетического вкуса.</p>	<p>Картины с изображением зимнего пейзажа. И.Бунин «Зимний вечер», С.Прокофьев «Вечер» А.Вивальди «Зима.Ч.2» П. И. Чайковский «Нянина сказка», «Вечерняя сказка» С. Прокофьев Э.Мориконе «Звезды в твоих глазах» «Гуси, гуси, где ваш дом?», «Зайчик, зайчик, где ты был?»</p>

				<p>импровизация  «В лесу родилась елочка»  Л.Бекман, «Новогодняя»  А.Филиппенко  «Зимние подарки» С.Насауленко  «Дед Мороз на ёлке жил»  песенка-игра В. Кирюшопова.</p>
		<p>Занятие №35. Тема.  «Какое настроение у  музыки?»</p>	<p>Содействовать:  - развитию умения двигаться  выразительно в соответствии с  музыкальными образами, отмечая  в движении музыкальную фразу,  - развитию умения играть на  ДМИ несложный ритмический  рисунок,  - развитию навыков выполнения  прямого галопа, шага польки,  хороводного шага,  - воспитанию интереса к  исполнительской деятельности.</p>	<p>Э.Мориконе «Звезды в твоих  глазах»  А.Вивальди «Зима», этюд  «Снегурочка» («Вальс» И.  Шраус), «Весёлые гномы»  («Марш» С.Прокофьев)  «Полька» М.Глинка  «Баба Яга» П.И.Чайковский  Игра «Бабка Ёжка» народная  игра.</p>
		<p>Занятие № 36,37  Диагностическое  обследование</p>	<p>Изучение качественных  показателей достижений детей</p>	<p>Цель: умение узнавать знакомые  мелодии и различать высоту  звука, двигаться в соответст  вии с характером музыки,  различать и называть  музыкальные инструменты,  исполнять сольно и в ансамбле на  детских музыкальных</p>



				инструментах.
Январь.		Занятие №38. Тема «Где гуляет зима?»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением сопоставлять музыку и поэзию,</li> <li>- ознакомлению детей с комплексом выразительных музыкальных и художественных и поэтических средств,</li> <li>- развитию умения чувствовать красоту природы в художественных образах,</li> <li>- воспитанию любви к музыке и поэзии.</li> </ul>	<p>Музыкальный ряд: «Сани с колокольчиками» А. Агафонников, «Метель» Г. Свиридов, «На тройке» П. И. Чайковский, «Зима» М. Крутицкий</p> <p>Репродукции: «Иней» С. Никореев, «Русская зима» Л. Бродский, «Зимний пейзаж», «Февральская лазурь» Э. Грабарь</p> <p>Поэтический ряд: «Под голубыми небесами» А. С. Пушкин, «Волшебница зима» С. Есенин, «В осинах серебрится иней» Н. Некрасов, «Чародейкою зимою» Ф. Тютчев.</p>
		Занятие №39. Тема «Музыка и чудеса»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением способности слышать в произведении процесс развития музыкального образа, выделять выразительные и изобразительные средства, дающие возможность понять содержание музыкального произведения и передать его в движении, создавая свой игровой</li> </ul>	<p>Панно с изображением новогодних сюжетов, ёлка, султанчики. Музыкальные инструменты. Отрывок из поэмы Н. Некрасова «Мороз Красный нос»</p> <p>«Вальс» И. Штраус, Д. Шостакович: «Вальс-шутка», «Лирический вальс», Р. Шуман «Дед Мороз», «Баба Яга» П.И.Чайковский</p>

			<p>образ,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию исполнительского мастерства, артистизма,</li> <li>- воспитанию уважения к взрослым, друг другу, взаимовыручку, желание выслушать товарища.</li> </ul>	Игра по выбору детей.
		<p>Занятие №40. Тема. «Марши разные бывают»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умениями различать жанр «Марш» и его виды, средства музыкальной выразительности, выполнять различные перестроения, в игровой форме создавать свой образ,</li> <li>- развитию голоса и слуха, умению петь, не форсируя звук, правильно брать дыхание,</li> <li>- воспитанию любви к музыке.</li> </ul>	<p>Музыкальные инструменты (барабаны, бубны, колокольчики, погремушки). Флажки. Портреты П. И. Чайковского, Д. Кабалевского, С. Прокофьева К. Сен-Санс «Королевский марш льва» «Марш» С. Прокофьев, «Походный марш» Д. Кабалевский, «Марш деревянных солдатиков» П. И. Чайковский «Марш» Е. Тиличеева «Барабанщик» Красева, «Бравые солдаты» А. Филиппенко Упражнения: «Маршируем» («Марш» Н. Леви), «Кто лучше шагает» («Походный марш» С. Василенко, «Регулировщик движения» («Марш» Л. Вишкарёва).</p>

		<p>Занятие №41. «Марш в пении и движении»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умениями различать средства музыкальной выразительности, выражать в движении и игре на музыкальных инструментах смену настроения музыки,</li> <li>- развитию умения детей двигаться в соответствии с музыкальным образом; строго, энергично – тихо, настороженно,</li> <li>- развитию творческих способностей детей к сочинению собственных оригинальных мелодий на заданный текст,</li> <li>- воспитанию терпения, внимания.</li> </ul>	<p>Деревянные палочки. Картинка с изображением свадебной процессии.          Стихотворение Л. Яковлева «Оркестр симфонический»          музыкально – дидактическая игра «Повтори ритм»          Упр. «Будьте решительны и осторожны» Ж.Люлли          «Свадебный марш» Ф.Мендельсон          «Бравые солдаты» Филиппенко          «Походный марш» Д. Кабалевский          Заданный текст: «Кто шагает ряд за рядом? Это мы идём отрядом!»</p>
		<p>Занятие №42. Тема «В мире музыкальных инструментов»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми знаниями о музыкальных инструментах и видах оркестра,</li> <li>- развитию техники игры на музыкальных инструментах, умения играть по муз фразам, по партиям, затем – тутти,</li> <li>- развитию эмоциональной отзывчивости на весёлые и лирические народные песни,</li> </ul>	<p>Картинки, фото симфонического и оркестра русских народных инструментов. Стихотворение «Эх, оркестр народный» Л. Яковлева.          «Вальс» из балета «Спящая красавица», «Ах ты, берёза» р.н.м.          «Калинка», «Во саду ли, в огороде» р.н.песни          Песни-распевки: «Скок-скок-</p>

			- воспитанию интереса к исполнительской деятельности.	поскок», «Лиса по лесу ходила» «Во кузнице», «Во поле берёза стояла» р.н.песни
		Занятие №43. Тема. «Игротека»	Содействовать: - овладению умением детьми создавать свой образ и оставаться в нём до конца музыки, - развитию желания и умения исполнять русские народные песни разного характера, чисто интонировать мелодию в заданном диапазоне, делать логические ударения в словах, - совершенствованию умений инсценировать игровые песни, придумывать новые варианты движений в играх; комбинировать элементы танцевальных движений; составлять несложные композиции плясок, - воспитанию любви к русской народной музыке.	Иллюстрации музыкальных инструментов и видов оркестра. Карточки с классифицированными разными музыкальными инструментами (духовые, ударные, струнные, клавишные) Муз – дидактическая игра «Разложи картинки» «Увертюра-фантазия» Н.Будашкина, из к.ф. «Морозко» «Во кузнице», «Во саду ли в огороде» р.н.песни «Бравые солдаты» Филиппенко Игра «Три поросёнка»
Февраль.		Занятие №44. Тема. «Где песня поётся, там весело живётся»	Содействовать: - овладению умением инсценировать игровые песни, придумывать новые варианты движений в играх; комбинировать	Платочки. «Светит месяц», «Утушка луговая» русские н.п. «Во поле берёза стояла», «На зелёном лугу»,русские н. п.

			<p>элементы танцевальных движений; составлять несложные композиции плясок,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию желаяния и умения исполнять русские народные песни разного характера,</li> <li>- воспитанию любви к русской народной музыке.</li> </ul>	<p>«Танец с ложками» («Я на горку шла» русская н.п. в обр. И. Арсеевой)</p> <p>Русская н. игра «Золотые ворота»</p>
	Занятие №45. Тема. «Весело играем – песни распеваем»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми знаний о вокальном искусстве, пополнять их знания о русской песне, её строении, истории создания,</li> <li>- развитию песенного творчества,</li> <li>- развитию эмоциональной отзывчивости на песни разного характера, чистоты, интонирования, чёткой дикции, артикуляции,</li> <li>-воспитанию интереса к истории фольклора.</li> </ul>	<p>Деревянные ложки.</p> <p>«Утушка луговая» русская н.п.</p> <p>Упр. : «Змейка с воротцами» («Заплетися, плетень» р.н.м. в обр. Н. А. Римского-корсакова, «Приставной шаг в сторону» («Контраданс» Шуберт)</p> <p>Упр. для голоса «Горошина» В. Карасевой,</p> <p>«Дождик, лей на крылечко» р.н.п.</p> <p>«Во поле берёза стояла», «Во кузнице», русские н.п.</p> <p>«Танец с ложками» («Я на горку шла» русская н.п. в обр. И. Арсеевой)</p> <p>русская народная игра «Никанориха»</p>	
	Занятие №46. Тема «Три кита»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением петь в</li> </ul>	<p>Платочки, ударные музыкальные инструменты.</p>	

			<p>ансамбле по партиям, эмоционально, выразительно, - углублённому представлению детей о марше, песне, танце, хоровом пении, - развитию и обогащению речи детей, умению различать сильную и слабую доли, двигаться в соответствии с темпом музыки , - ознакомлению с движениями русской мужской пляской, - воспитанию любви к русскому народному творчеству.</p>	<p>упр. «Регулировщик движения» «Три военных марша» Ф.Шуберт «Хор» из оперы М.И.Глинки «Руслан и Людмила» упр. «конфетка», «змея», «колокольчик», «Качели» «Ой, вставала я ранёшенько», «Во Кузнице», «Во поле берёзка стояла», р.н.п. «Полянка» р.н.п. г/з</p>
		<p>Занятие №47. Тема. «Зима в музыке и поэзии»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением понимать настроение музыкального произведения, его изобразительный характер, определять его форму - развитию восприимчивости к весёлым, жизнерадостным и нежным лирическим песням, танцевально-творческих способностей детей, - воспитанию и развитию эмоциональной отзывчивости на патриотические песни.</p>	<p>Стихотворение М. Клокова «Ночью в поле» Ф. Шуман «Дед Мороз», Потешка «Мороз» песенное творчество «Ой, вставала я ранёшенько» р.н.п. «Пошла млада за водой» р.н.п. русская народная игра «Никанориха</p>

	<p>Занятие №48. Тема. «Все мы музыканты»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми умения выразительно исполнять песни различного характера,</li> <li>- развитию у детей кантиленности в пении, умения правильно брать дыхание, лёгкость звучания;</li> <li>развитию подвижность языка,</li> <li>- воспитанию любви к исполнительской деятельности.</li> </ul>	<p>Разные музыкальные инструменты. Ленты, лёгкие шарфики, султанчики. К. Сорокина «Метелица» упр. «Вальс» Е. Тиличевой «Моя мама» Е. Макшанцева «Будем в армии служить» Ю. Чичков «Моя Россия» Г. Струве «Русская пляска для мальчиков» (девочки подыгрывают на ложках) Игра «Кто скорее ударит в бубен?» Оркестр «Вальс-шутка» Д. Шостакович</p>
	<p>Занятие №49. Тема. «Наши защитники»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми знания о родах войск (пехотинцы, лётчики, моряки, пограничники, танкисты),</li> <li>-развитию ловкости, смекалки,</li> <li>- воспитанию любви и уважения к армии, к защитникам Отечества.</li> </ul>	<p>«Я – солдат», «Солдатушки»; упр. «Кто лучше шагает?», «Стройся в звенья»; аттракцион «Будь внимателен!»; соревнование «Чей отряд быстрее соберётся?»</p>
	<p>Занятие №50. Тема «Песенка для мамочки»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением передавать в движении ритмический рисунок мелодии, двигаться легко, выразительно, в соответствии с</li> </ul>	<p>«Грустная песенка» П.И.Чайковский Упр. «Музыкальное эхо», «Вальс» Е. Тиличевой «Кто такая бабушка?», «Мы</p>

			<p>задорным характером народного танца,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- развитию умения детей чисто интонировать М.3 и Ч.4 вверх с музыкальным сопровождением,</li> <li>- воспитанию любви и уважения к близким.</li> </ul>	<p>сложили песенку», «Солнечная капель», «Моя мама» Е. Макшанцева «Кадриль» русская н.м.</p>
Март.		<p>Занятие №51. Тема «Самые любимые»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выражать теплоту и любовь в пении и движении,</li> <li>- развитию восприимчивости к весёлым, жизнерадостным и нежным лирическим песням,</li> <li>- воспитанию любви и уважения к взрослым.</li> </ul>	<p>Стихи о маме и бабушке этюд «Тише, мама спит», упр. «В доме моём тишина» (экспериментирование со звуком), упр. «Вальс», «Музыкальное эхо», пение «Мы сложили песенку», «Солнечная капель», «Кто такая бабушка?», танец «Кадриль», «Танец с ложками»</p>
		<p>Занятие №52. Тема «Мастера, мастера, потрудились вы, не зря!»</p>	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением определять жанр и характер произведения,</li> <li>- развитию знаний о русском народном искусстве (музыка, фольклор), творческих способностей в умении подбирать необходимую для текста мелодическую линию,</li> <li>- воспитанию любви к русскому</li> </ul>	<p>Шутки – прибаутки: «Тит», «Ульяна» Песни: «Бай, качи, качи», потешка «Иголка» Танец: «Кадриль», «Край родной», «Пошла млада за водой», «Во роле берёза стояла», «Ой, вставала я ранёшенько», стихи, потешки, прибаутки из русского фольклора.</p>



			народному творчеству.	Игра: «Золотые ворота»
	Занятие №53. Тема «Приходи скорей, весна!»	Содействовать: -овладению умением имитировать игру на различных музыкальных инструментах, -формированию умений чувствовать красоту природы, поэтического слова, музыки, различать изобразительные и выразительные средства музыки, смену её характера, оттенки настроений, - развитию творчества в пении, умение сочинить мелодию на заданный текст в мажорном и минорном ладе, находить нужную интонацию, ритм, - воспитанию любви к музыке и поэзии.	Весенние картинки. Музыкальные инструменты. Ф.И.Тютчев «Зима не даром злится» Н. Виноградова «Рассказали о весне» «Квартет» М. Чюрлёниса (г/з) «Солнце ярко светит», «Дождик», «Слышишь?» песенное творчество «Весенняя песенка» С. Полонского Игра «Музыкальные поросята» английская народная мелодия	
	Занятие №54. Тема. «В мире музыкальных инструментов»	Содействовать: - овладению детьми знаниями о том, что звуки можно извлекать не только из музыкальных инструментов, но и окружающих предметов, - развитию пластики движений, фантазии, воображения ,	Картинки с изображением струнных инструментов. Различные изделия из стекла и хрусталя. Этюд «Таяние сугробов» «Квартет» М. Чюрлёниса (г/з) Эксперимент со стеклянными стаканами, разной формы и	

			<p>- воспитанию способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движении.</p>	<p>плотности упражнение «Как поют разные птицы», Б.З, М.З «Дождик» Г. Свиридов «Весенняя песенка» С.Полонский, «Ой, вставала я ранёшенько» русская народная песня Русская народная игра «Золотые ворота»</p>
		<p>Занятие №55. Тема. «Шаловливые сосульки»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением пропевать одну гласную на двух звуках, чётко произносить слова, - совершенствованию умений слышать и понимать характер музыки, смену её настроений в движении, - развитию пластичности, - воспитанию доброжелательного отношения в решении познавательно- игровых задач.</p>	<p>Колокольчики. Треугольник. «Мелодия» А. Рубинштейн «Квартет» М. Чюрлёниса (г/з) Упр. «Шаловливые сосульки» «Весенняя песенка» С.Полонский «Во кузнице» русская н.п. Хоровод «Ходит матушка-весна» русская н.п. Игра «Гори ясно».</p>
		<p>Занятие №56. Тема «Весенние голоса»</p>	<p>Содействовать: - овладению умением, не только понимать музыкальный язык, но и пользоваться им для самовыражения, - развитию эмоциональности и фантазии в разных видах</p>	<p>Голоса птиц (г/з), треугольник, колокольчики, ложки, коромысло и два ведра, игрушечные балалайки. Фонематическое упражнение «Весенние голоса» Хоровод «Ходит матушка-весна»</p>

			<p>музыкальной деятельности, - воспитанию способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движении.</p>	<p>русская н.п. «Пошла млада за водой» русская н.п. «Пляска с ложками» (русская плясовая)</p>
		<p>Занятие №57. Тема. «Приди весна!»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми умением различать настроение пьесы, моменты, изобразительности, отдельные интонации - развитию у детей выдумки, фантазии, речи и дикции в голосовом подборе звуков, - воспитанию у детей любви к музыке, к пению народных песен, закличек.</p>	<p>Искусственная ёлка. Звуки весеннего леса. Музыкальные инструменты. Игрушечный гном. «Весенние звуки» упражнение «Песня жаворонка» М.И.Глинка Весенние заклички: «Ай, жавороночки», «Весна! Весна красная» «Дождик» Е. Попляновой Хоровод «Ходит матушка-весна» русская н.п. Подвижная игра «Скворцы и кошка»</p>
		<p>Занятие №58. Тема «Мастера, мастера, потрудились вы, не зря!»</p>	<p>Содействовать: - овладению детьми знаний о дымковской игрушке, - развитию чувства музыкального ритма в игре на музыкальных инструментах, - воспитанию уважения к мастерству русских умельцев, эстетического отношении к предметам народного промысла.</p>	<p>Дымковская игрушка. Разные ударные инструменты. Картуз, дудочка. Подбор тематических стихов, потешек. Оркестр «Калинка» и «Во саду ли, в огороде» русские н.п. сценка «Маша и Медведь» , Игра «Ворон», «Русский сувенир» Г. Михайловой</p>

				«Камаринская» П. И. Чайковский.
		Занятие №59. Тема «Русская песня»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением выразительно петь, плясать, читать народные потешки и разыгрывать сценки,</li> <li>- совершенствованию знаний детей о русской песне, фольклоре, быте и обычаях русского народа,</li> <li>- развитию эмоциональной отзывчивости на музыку разного характера, творческой активности, выдумки, смекалки,</li> <li>- воспитанию детей на народных традициях.</li> </ul>	«Утушка луговая», «Светит месяц», «Заигрыш», «Частушки», «Тополёк», загадки, пословицы и поговорки, инсценировка «Пошла млада за водой», «Во кузнице», хоровод с платочками «Во поле берёза стояла», игра «Золотые ворота», оркестровка «Калинка», «Во саду ли, в огород»
Апрель.		Занятие №60. Тема «Музыка и поэзия неразлучны»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением владеть своим телом,</li> <li>- овладению умением детей перестраиваться из большого круга в несколько маленьких и наоборот, двигаться в соответствии с характером музыки и сменой её частей,</li> <li>- развитию плавности движений рук, творческой фантазии, воображения,</li> <li>- развитию умения понимать и</li> </ul>	<p>Приметы народные о весне.</p> <p>«Мелодия» А. Рубинштейн Упр. «Бег лёгкий и широкий» («Экосез» Ф. Шуберта) «Пляска птиц» из оперы Н. А. Римского-Корсакого «Сказка о царе Салтане» «Песня жаворонка» П. И. Чайковский Упр. «Лесной оркестр», «Вот как мы поём», «Шаловливые сосульки» «Весенняя полечка» Л.</p>

			любить красоту музыки и поэтического слова, - воспитанию способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движении.	Олиферовой Подвижная игра «Скворцы и кошка»
	Занятие №61. Тема «В мире музыки»	Содействовать: - овладению детьми умению в движении, пении выражать чувства, вызванные музыкой, - развитию умения понимать и любить музыку, различать её изобразительность, средства выразительности, - воспитанию любви к музыке.	Картинки с изображением подснежников. Поэтический ряд: А. Майков «Подснежник», К. Ибряев «Тихо-тихо рядом сядем», «Музыка вдруг смолкла» Беседа «Как родилась музыка» «Подснежник» П. И. Чайковский Словесная игра « Придумай слова для мажора и минора», «Музыка» Г. Струве, «Весенняя полечка» Л. Олиферовой «Гавот» Ф. Ж Госсека.	
	Занятие №62. Тема. «В гости к песне»	Содействовать: - овладению умением детей внимательно следить за развитием музыкальной фразы, - развитию кантиленности в пении, дыхания и музыкального слуха, лёгкости исполнения песен, - развитию умения сочинять	Стихотворение «К самым тонким оттенкам природы». «Во поле берёза стояла», «Во кузнице», «Во саду ли в огороде» русские н.п. «До свиданья, детский сад» Ю. Слонова упр. «Вальс» Е. Тиличевой «Вальс», «Марш» песенное	

		<p>мелодии в заданном жанре и на заданный текст,</p> <p>- воспитанию любви к вокальному искусству.</p>	<p>творчество</p> <p>«Весенняя полечка» Л. Олиферовой</p> <p>Полька «Добрый жук» А. Спадавецкиа</p> <p>Игра «Кто скорее ударит в бубен?»</p>
	<p>Занятие №63. Тема «Как волшебница жар-птица»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми знания о названиях элементов росписи (ягоды, цветы, завиток, травка), её цветовой гаммой о неразрывной связи разных видов искусства: художественное слово, живописи, музыки,</p> <p>- развитию, совершенствованию и углублению знаний детей о хохломской росписи, её истории,</p> <p>- воспитанию уважения к труду.</p>	<p>Изделия из хохломы. Деревянные ложки.</p> <p>Беседа</p> <p>Поэтический ряд: «Как волшебница жар-птица», «Под малиновым листочком», «Ты, рябинушка», «Зеленей, зеленой»</p> <p>Музыкальный ряд: «Как под наши ворота», «Во кузнице», «Ой, вставала я ранёшенько»</p> <p>«Танец с ложками» (русская плясовая)</p> <p>Частушки о хохломе</p> <p>«Наша хохлома» Ю. Чичков</p> <p>Игра «Золотые ворота»</p>
	<p>Занятие №64. Тема «Магазин игрушек»</p>	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением создавать выразительный образ, свободно ориентироваться в пространстве,</p> <p>- развитию эмоциональности, выдумки, фантазии,</p>	<p>Музыкальные инструменты. Игрушки. Подборка стихов о музыкальных инструментах и игрушках, музыке.</p> <p>«Я игрушку покупаю» песенное творчество</p>

			<p>- развитию умения самостоятельно придумывать движения и выразительный образ, слышать динамические оттенки, передавать шутливый характер музыки,</p> <p>- воспитанию интереса к игре на различных инструментах.</p>	<p>Этюд «Мячики» Шитте, Упр. «Передача мяча» ( под мелодию моравской народной песни «Люди работают») Игра – упр. «Кто лучше шагает», Упр. «Цирковые лошадки» М. Красева «Песенка о домашних животных» С. Насауленко Упр. «Шагают Петрушки» (французская н. песня «Полишинель») «Гавот» Ф. Ж Госсекса «Танец с хлопками» карельская н. м. «Кукла Ната» А. Лепина</p>
		Занятие №65. Тема «Цветочная сказка»	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению детьми умения чувствовать музыкальность, связь музыки, цвета с внутренним миром человека,</p> <p>- развитию фантазию, воображение,</p> <p>- воспитанию способности чувствовать, эстетически переживать музыку в движении</p>	<p>Музыкальный ряд: Э. Григ «танец Анитры», Ф. Шопен «Полонез ля-мажор», Л. Бетховен «Ронко-каприччио» Репродукции: К. Коровин «Розы», А. Куприн «Осенний букет», С. Савари «Букет Дружба» Дидактическая игра «Разбитые вазы».</p>
		Занятие №66. Тема «Этот день мы	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением различать</p>	<p>Презентация на тему «день Победы.</p>

		приближали, как могли»	<p>средства музыкальной выразительности,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- углублению знаний детей о значении песни в жизни народа в дни Великой Отечественной войны, о верности и дружбе,</li> <li>- развитию памяти, внимания, выдержки в игре,</li> <li>- воспитанию, чувства любви, гордости, патриотизма, уважения к старшему поколению.</li> </ul>	<p>«Священная война» А.В. Александров, «В землянке» К. Листов, «Тёмная ночь» Н. Богословский Игра с флажками «Будь внимателен»</p>
		Занятие №67. Тема «Нам песня строить и жить помогает»	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению детьми знаниями о песнях военных лет (прощальными) и знакомству с звучащими песенными памятниками (песни о войне, написанные после войны),</li> <li>- развитию представлений о средствах выразительности,</li> <li>- воспитанию, чувства любви, гордости, патриотизма, уважения к старшему поколению.</li> </ul>	<p>«Вечер на рейде» В. Соловьёв-Седой; «Дороги» А. Новиков; «Огонёк» М. Блантер; «Смутлянка» А. Новиков; «Алёша» Э. Колмановский; «Последний бой» М. Ножкин; «Песня десятого десантного» Б. Окуджава; «Журавли» Я. Френкель.</p>
Май.		Занятие №68. Тема. «Музыка - сестра живописи».	<p>Содействовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- овладению умением воспринимать и выявлять внутренние связи между музыкой и изобразительным искусством,</li> </ul>	<p>портреты композиторов, репродукции картин: Клод Моне «Сток сена в Живерни», П. Федотов «Завтрак аристократа», Эдуард Николаевич Дробицкий</p>



			<p>- развитию умения понимать специфику деятельности композитора и художника на основе соотнесения средств художественной выразительности музыки и живописи,</p> <p>- воспитанию способности чувствовать музыку и живопись.</p>	<p>«Жизнь и смерть», музыкальный материал.</p> <p>О. Лассо «Эхо», П. Чайковский. Концерт № 1 для фортепиано с оркестром. II часть, М.</p> <p>Мусоргский. «Два еврея, богатый и бедный» из цикла «Картинки с выставки», К. Дебюсси. «Паруса».</p>
	Занятие №69. Тема. «Назови и спой песенку»	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению умением чувствовать логические ударения в музыкальных фразах,</p> <p>- развитию эмоциональной отзывчивости на песни разного характера,</p> <p>- воспитанию любви к пению.</p>	<p>Игрушки-зверюшки. Куклы Ната и Марина.</p> <p>«Песенка о домашних животных» С. Насауленко</p> <p>«Дед Мороз на ёлке жил», «Весенняя»,</p> <p>Игра-диалог «Здравствуй, гусёнок» венгерская н.п., «Гуси» С. Смирновой</p> <p>«Кукла Ната» А. Лепина</p> <p>«Бантик» М. Жака.</p> <p>«Вальс петушков» И. Стрибогга</p> <p>«Прощальная песня» И. Якушиной</p> <p>«Танец с хлопками» карельская н. м.</p>	
	Занятие №70. Тема. «Скоро простится настанет пора»	<p>Содействовать:</p> <p>- овладению навыкам музыкально-ритмических</p>	<p>«Наш автобус голубой» Т. Волгиной</p> <p>«Песенка о домашних</p>	

		<p>движений,  - совершенствованию умений узнавать песни, самостоятельно их исполнять в соответствии с жанром и характером музыки,  - развитию умений детей выразительно передавать игровые образы в инсценировании песен, самостоятельно искать способы передачи в движении музыкального образа,  - воспитанию нравственно-волевых качеств, патриотических чувств.</p>	<p>животных» С. Насауленко  «До свиданья, детский сад» Ю. Слонова  «Весенняя полечка» Л. Олиферовой  «Дождик» Е. Попляновой  «До, ре, ми, фа, соль» А. Островского  «Гавот» Ф. Ж Госсека  «Рок-н-ролл» танцевальное творчество  «Танец с хлопками» карельская н. м  Полька «Добрый жук» А. Спадавекия  Загадки про школу, игра по желанию  «Прекрасен мир поющих» Д. Абелян</p>
	Занятие №71. Тема «Угадай мелодию»	<p>Содействовать:  - овладению умением узнавать пьесы и песни по мелодии и вступлению,  - развитию умения в создании своего образа в упражнениях и этюдах,  - воспитанию любви к музыке.</p>	<p>1 блок: «Русская народная песня  2 блок: «Мои игрушки»  3 блок: П. И. Чайковский «Детский альбом».  Игры по желанию детей</p>
	Занятие № 72. Тема	Содействовать: овладению	Четыре домика, карточки с

	«В стране музыкальных инструментов»	детьми умения классифицировать инструменты по группам, различать виды оркестров, - развитию умений детей по слуху определять звучащий инструмент, называть его, показывать соответствующую карточку, - воспитанию интереса к исполнительской деятельности.	изображением музыкальных инструментов, детские музыкальные инструменты, запись звучания разных инструментов (дудка, труба, гитара, саксофон, жалейка). Слайды на данную тематику. «Барыня» русская н.м. «Утро» Э. Григ.
	Занятие 73,74 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.
	Занятие №75,76 Диагностическое обследование	Изучение качественных показателей достижений детей	Цель: умение узнавать знакомые мелодии и различать высоту звука, двигаться в соответствии с характером музыки, различать и называть музыкальные инструменты, исполнять сольно и в ансамбле на детских музыкальных инструментах.

## Перечень музыкальных произведений

От 1 года 6 месяцев до 2 лет.

**Слушание.** "Лошадка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Курочки и цыплята", муз. Е. Тиличевой; "Вальс собачек", муз. А. Артоболевской; "Три подружки", муз. Д. Кабалецкого; "Весело - грустно", муз. Л. Бетховена; "Марш", муз. С. Прокофьева; "Спортивный марш", муз. И. Дунаевского; "Наша Таня", "Уронили мишку", "Идет бычок", муз. Э. Елисеевой-Шмидт, стихи А. Барто; "Материнские ласки", "Жалоба", "Грустная песенка", "Вальс", муз. А. Гречанинова.

**Пение и подпевание.** "Водичка", муз. Е. Тиличевой, сл. А. Шибицкой; "Колыбельная", муз. М. Красева, сл. М. Варной; "Машенька-Маша", рус. нар. мелодия, обраб. В. Герчик, сл. М. Невелынтеин; "Воробей", рус. нар. мелодия; "Тули", "Баю-бай", "Едет паровоз", "Лиса", "Петушок", "Сорока", муз. С. Железнова.

**Музыкально-ритмические движения.** "Марш и бег", муз. Р. Рустамова; "Постучим палочками", рус. нар. мелодия; "Бубен", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Барабан", муз. Г. Фрида; "Мишка", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Френкель; "Догонялки", муз. Н. Александровой, сл. Т. Бабаджан, И. Плакиды.

**Пляска.** "Вот как хорошо", муз. Т. Попатенко, сл. О. Высотской; "Вот как пляшем", белорус. нар. мелодия, обр. Р. Рустамова; "Солнышко сияет", сл. и муз. М. Варной.

**Образные упражнения.** "Идет мишка", муз. В. Ребикова; "Скачет зайка", рус. нар. мелодия, обр. А. Александрова; "Лошадка", муз. Е. Тиличевой; "Зайчики и лисичка", муз. Б. Финоровского, сл. В. Антоновой; "Птичка летает", "Птичка клюет", муз. Г. Фрида; "Цыплята и курочка", муз. А. Филиппенко.

**Игры с пением.** "Зайка", "Солнышко", "Идет коза рогатая", "Петушок", рус. нар. игры, муз. А. Гречанинова; "Зайчик", муз. А. Лядова; "Воробушки и кошка", нем. плясовая мелодия, сл. А. Ануфриевой; "Прокати, лошадка, нас!", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Мы умеем", "Прятки", муз. Т. Ломовой; "Разноцветные флажки", рус. нар. мелодия.

**Инсценирование,** рус. нар. сказок ("Репка", "Курочка Ряба"), песен ("Пастушок", муз. А.

Филиппенко; "Петрушка и Бобик", муз. Е. Макшанцевой), показ кукольных спектаклей ("Петрушкины друзья", Т. Караманенко; "Зайка простудился", М. Буш; "Любочка и ее помощники", А. Колобова; "Игрушки", А. Барто). "Бабочки", обыгрывание рус. нар. потешек, сюрпризные моменты: "Нудесный мешочек", "Волшебный сундучок", "Кто к нам пришел?", "В лесу", муз. Е. Тиличеевой; "Праздник", "Музыкальные инструменты", муз. Г. Фрида.

## **От 2 до 3 лет.**

**Слушание.** "Наша погремушка", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Весною", "Осенью", муз. С. Майкапара; "Цветики", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Вот как мы умеем", "Марш и бег", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель; "Кошечка" (к игре "Кошка и котята"), муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Микита", белорус, нар. мелодия, обраб. С. Полонского; "Пляска с платочком", муз. Е. Тиличеевой, сл. И. Грантовской; "Полянка", рус. нар. мелодия, обраб. Г. Фрида; "Утро", муз. Г. Гриневича, сл. С. Прокофьевой.

**Пение.** "Баю" (колыбельная), муз. М. Раухвергера; "Белые гуси", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Дождик", рус. нар. мелодия, обраб. В. Фере; "Елочка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Булатова; "Кошечка", муз. В. Витлина, сл. Н. Найденовой; "Ладушки", рус. нар. мелодия; "Птичка", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Собачка", муз. М. Раухвергера, сл. Н. Комиссаровой; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Колокольчик", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой.

**Музыкально-ритмические движения.** "Дождик", муз. и сл. Е. Макшанцевой; "Воробушки", "Погремушка, попляши", "Колокольчик", "Погуляем", муз. И. Арсеева, сл. И. Черницкой; "Вот как мы умеем", муз. Е. Тиличеевой, сл. Н. Френкель.

**Рассказы с музыкальными иллюстрациями.** "Птички", муз. Г. Фрида; "Праздничная прогулка", муз. А. Александрова.

**Игры с пением.** "Игра с мишкой", муз. Г. Финаровского; "Кто у нас хороший?", рус. нар. песня.

**Музыкальные забавы.** "Из-за леса, из-за гор", Т. Казакова; "Котик и козлик", муз. Ц. Кюи. Инсценирование песен. "Кошка и котенок", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Неваляшки", муз. З. Левиной; Компанейца.

## От 3 до 4 лет.

**Слушание.** "Осенью", муз. С. Майкапара; "Ласковая песенка", муз. М. Раухвергера, сл. Т. Мираджи; "Колыбельная", муз. С. Разаренова; "Мишка с куклой пляшут полечку", муз. М. Качурбиной; "Зайчик", муз. Л. Лядовой; "Резвушка" и "Капризуля", муз. В. Волкова; "Воробей", муз. А. Руббах; "Дождик и радуга", муз. С. Прокофьева; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня; "Лесные картинки", муз. Ю. Слонова.

### Пение.

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельная; "Я иду с цветами", муз. Е. Тиличевой, сл. Л. Дымовой; "Маме улыбаемся", муз. В. Агафонникова, сл. З. Петровой; пение народной потешки "Солнышко-ведрышко; муз. В. Карасевой, сл. Народные.

**Песни.** "Петушок" и "Ладушки", рус. нар. песни; "Зайчик", рус. нар. песня, обр. Н. Лобачева; "Зима", муз. В. Карасевой, сл. Н. Френкель; "Наша елочка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой; "Прокати, лошадка, нас", муз. В. Агафонникова и К. Козыревой, сл. И. Михайловой; "Маме песенку пою", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Цыплята", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной.

**Песенное творчество.** "Бай-бай, бай-бай", "Лю-лю, бай", рус. нар. колыбельные; "Как тебя зовут?", "Спой колыбельную", "Ах ты, котенька-коток", рус. нар. колыбельная; придумывание колыбельной мелодии и плясовой мелодии.

### Музыкально-ритмические движения.

Игровые упражнения, ходьба и бег под музыку "Марш и бег" А. Александрова; "Скачут лошадки", муз. Т. Попатенко; "Шагаем как физкультурники", муз. Т. Ломовой; "Топотушки", муз. М. Раухвергера; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; перекатывание мяча под музыку Д. Шостаковича (вальс-шутка); бег с хлопками под музыку Р. Шумана (игра в жмурки).

**Этюды-драматизации.** "Зайцы и лиса", муз. Е. Вихаревой; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель; "Птички летают", муз. Л. Банниковой; "Жуки", венгер. нар. мелодия, обраб. Л. Вишкарева.

**Игры.** "Солнышко и дождик", муз. М. Раухвергера, сл. А. Барто; "Жмурки с Мишкой", муз. Ф. Флотова; "Где погремушки?", муз. А. Александрова; "Зайка, выходи", муз. Е. Тиличевой; "Игра с куклой", муз. В. Карасевой; "Ходит Ваня", рус. нар. песня, обр. Н. Метлова.

**Хороводы и пляски.** "Пляска с погремушками", муз. и сл. В. Антоновой; "Пальчики и ручки", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; танец с листочками под рус. нар. плясовую мелодию; "Пляска с листочками", муз. Н. Китаевой, сл. А. Ануфриевой; "Танец около елки", муз. Р. Равина, сл. П. Границыной; танец с платочками под рус. нар. мелодию; "Помирились", муз. Т. Вилькорейской.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. Бекмана; "Фонарики", муз. Р. Рустамова; "Танец зайчиков", рус. нар. мелодия; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Пляска", муз. Р. Рустамова; "Зайцы", муз. Е. Тиличевой; "Веселые ножки", рус. нар. мелодия, обраб. В. Агафонникова; "Волшебные платочки", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** "Птицы и птенчики", "Веселые матрешки", "Три медведя".

**Развитие ритмического слуха.** "Кто как идет?", "Веселые дудочки". Развитие тембрового и динамического слуха. "Громко - тихо", "Узнай свой инструмент"; "Колокольчики".

**Определение жанра и развитие памяти.** "Что делает кукла?", "Узнай и спой песню по картинке".

**Подыгрывание на детских ударных музыкальных инструментах.** Народные мелодии.

**От 4 лет до 5 лет.**

**Слушание.** "Ах ты, береза", рус. нар. песня; "Осенняя песенка", муз. Д. Васильева-Буглая, сл. А. Плещеева; "Музыкальный ящик" (из "Альбома пьес для детей" Г. Свиридова); "Вальс снежных хлопьев" из балета "Щелкунчик", муз. П. Чайковского; "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия; "Мама", муз. П. Чайковского, "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Марш", муз. С. Прокофьева.

## **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Путаница" - песня-шутка; муз. Е. Тиличевой, сл. К. Чуковского, "Кукушечка", рус. нар. песня, обраб. И. Арсеева; "Паучок" и "Кисонька-мурysonька", рус. нар. песни; заклички: "Ой, кулики! Весна поет!" и "Жаворонушки, прилетите!".

**Песни.** "Осень", муз. И. Кишко, сл. Т. Волгиной; "Санки", муз. М. Красева, сл. О. Высотской; "Зима прошла", муз. Н. Метлова, сл. М. Клоковой; "Подарок маме", муз. А. Филиппенко, сл. Т. Волгиной; "Воробей", муз. В. Герчик, сл. А. Чельцова; "Дождик", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

## **Музыкально-ритмические движения.**

**Игровые упражнения.** "Пружинки" под рус. нар. мелодию; ходьба под "Марш", муз. И. Беркович; "Веселые мячики" (подпрыгивание и бег), муз. М. Сатулиной; лиса и зайцы под муз. А. Майкапара "В садике"; ходит медведь под муз. "Этюд" К. Черни; "Полька", муз. М. Глинки; "Всадники", муз. В. Витлина; потопаем, покружимся под рус. нар. мелодии; "Петух", муз. Т. Ломовой; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Упражнения с цветами" под муз. "Вальса" А. Жилина.

**Этюды-драматизации.** "Барабанщик", муз. М. Красева; "Танец осенних листочков", муз. А. Филиппенко, сл. Е. Макшанцевой; "Барабанщики", муз. Д. Кабалевского и С. Левинова; "Считалка", "Катилось яблоко", муз. В. Агафонникова.

**Хороводы и пляски.** "Топ и хлоп", муз. Т. Назарова-Метнер, сл. Е. Каргановой; "Танец с ложками" под рус. нар. мелодию; новогодние хороводы по выбору музыкального руководителя.

**Характерные танцы.** "Снежинки", муз. О. Берта, обраб. Н. Метлова; "Танец зайчат" под "Польку" И. Штрауса; "Снежинки", муз. Т. Ломовой; "Бусинки" под "Галоп" И. Дунаевского.



**Музыкальные игры.** "Курочка и петушок", муз. Г. Фрида; "Жмурки", муз. Ф. Флотова; "Медведь и заяц", муз. В. Ребикова; "Самолеты", муз. М. Магиденко; "Найди себе пару", муз. Т. Ломовой; "Займи домик", муз. М. Магиденко.

**Игры с пением.** "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. А. Пассовой; "Гуси, лебеди и волк", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Булатова; "Мы на луг ходили", муз. А. Филиппенко, сл. Н. Кукловской.

**Песенное творчество.** "Как тебя зовут?"; "Что ты хочешь, кошечка?"; "Наша песенка простая", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Курочка-рябушечка", муз. Г. Лобачева, сл. Народные.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Лошадка", муз. Н. Потоловского; "Зайчики", "Наседка и цыплята", "Воробей", муз. Т. Ломовой; "Ой, хмель мой, хмелек", рус. нар. мелодия, обраб. М. Раухвергера; "Кукла", муз. М. Старокадомского; "Медвежата", муз. М. Красева, сл. Н. Френкель.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** "Птицы и птенчики", "Качели".

**Развитие ритмического слуха.** "Петушок, курочка и цыпленок", "Кто как идет?", "Веселые дудочки"; "Сыграй, как я".

**Развитие тембрового и динамического слуха.** "Громко-тихо", "Узнай свой инструмент"; "Угадай, на чем играю". Определение жанра и развитие памяти. "Что делает кукла?", "Узнай испой песню по картинке", "Музыкальный магазин".

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Гармошка", "Небо синее", "Андрей-воробей", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Сорока-сорока", рус. нар. прибаутка, обр. Т. Попатенко.

### **От 5 лет до 6 лет.**

**Слушание.** "Зима", муз. П. Чайковского, сл. А. Плещеева; "Осенняя песня", из цикла "Времена года" П. Чайковского; "Полька"; муз. Д. Львова-Компанейца, сл. З.

Петровой; "Моя Россия", муз. Г. Струве, сл. Н. Соловьевой; "Детская полька", муз. М. Глинки; "Жаворонок", муз. М. Глинки; "Мотылек", муз. С. Майкапара; "Пляска птиц", "Колыбельная", муз. Н. Римского-Корсакова.

### **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Ворон", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Андрей-воробей", рус. нар. песня, обр. Ю. Слонова; "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой; "Паровоз", "Барабан", муз. Е. Тиличевой, сл. Н. Найденовой.

**Песни.** "К нам гости пришли", муз. А. Александрова, сл. М. Ивенсен; "Огородная-хороводная", муз. Б. Можжевелова, сл. Н. Пассовой; "Голубые санки", муз. М. Иорданского, сл. М. Клоковой; "Гуси-гусенята", муз. А. Александрова, сл. Г. Бойко; "Рыбка", муз. М. Красева, сл. М. Клоковой.

### **Песенное творчество.**

Произведения. "Колыбельная", рус. нар. песня; "Марш", муз. М. Красева; "Дили-дили! Бом! Бом!", укр. нар. песня, сл. Е. Макшанцевой; Потешки, дразнилки, считалки и другие рус. нар. попевки.

### **Музыкально-ритмические движения.**

**Упражнения.** "Шаг и бег", муз. Н. Надененко; "Плавные руки", муз. Р. Глиэра ("Вальс", фрагмент); "Кто лучше скачет", муз. Т. Ломовой; "Росинки", муз. С. Майкапара.

**Упражнения с предметами.** "Упражнения с мячами", муз. Т. Ломовой; "Вальс", муз. Ф. Бургмюллера.

**Этюды.** "Тихий танец" (тема из вариаций), муз. В. Моцарта.

**Танцы и пляски.** "Дружные пары", муз. И. Штрауса ("Полька"); "Приглашение", рус. нар. мелодия "Лен", обраб. М. Раухвергера; "Круговая пляска", рус. нар. мелодия, обр. С. Разоренова.

**Характерные танцы.** "Матрешки", муз. Б. Мокроусова; "Пляска Петрушек", "Танец Снегурочки и снежинок", муз. Р. Глиэра.

**Хороводы.** "Урожайная", муз. А. Филиппенко, сл. О. Волгиной; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шайдар; "Пошла млада за водой", рус. нар. песня, обраб. В. Агафонникова.

### **Музыкальные игры.**

**Игры.** "Не выпустим", муз. Т. Ломовой; "Будь ловким!", муз. Н. Ладухина; "Ищи игрушку", "Найди себе пару", латв. нар. мелодия, обраб. Т. Попатенко.

**Игры с пением.** "Колпачок", "Ворон", рус. нар. песни; "Зайка", рус. нар. песня, обраб. Н. Римского-Корсакова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня, обраб. А. Рубца.

### **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** "Музыкальное лото", "Ступеньки", "Где мои детки?", "Мама и детки". Развитие чувства ритма. "Определи по ритму", "Ритмические полоски", "Учись танцевать", "Ищи".

**Развитие тембрового слуха.** "На чем играю?", "Музыкальные загадки", "Музыкальный домик".

**Развитие диатонического слуха.** "Громко, тихо запоем", "Звонящие колокольчики".

**Развитие восприятия музыки и музыкальной памяти.** "Будь внимательным", "Буратино", "Музыкальный магазин", "Времена года", "Наши песни".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Где был, Иванушка?", рус. нар. мелодия, обраб. М. Иорданского; "Моя любимая кукла", автор Т. Коренева; "Полянка" (музыкальная играсказка), муз. Т. Вилькорейской.

**Развитие танцевально-игрового творчества** "Я поля, поля лук", муз. Е. Тиличеевой; "Вальс кошки", муз. В. Золотарева; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия, обраб. Р. Рустамова; "А я по лугу", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Смирновой.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Дон-дон", рус. нар. песня, обраб. Р. Рустамова; "Гори, гори ясно!", рус. нар. мелодия; "Часики", муз. С. Вольфензона.

## **От 6 лет до 7 лет.**

**Слушание.** "Колыбельная", муз. В. Моцарта; "Осень" (из цикла "Времена года" А. Вивальди); "Октябрь" (из цикла "Времена года" П. Чайковского); "Детская полька", муз. М. Глинки; "Море", "Белка", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Сказка о царе Салтане"); "Итальянская полька", муз. С. Рахманинова; "Танец с саблями", муз. А. Хачатуряна; "Пляска птиц", муз. Н. Римского-Корсакова (из оперы "Снегурочка"); "Рассвет на Москве-реке", муз. М. Мусоргского (вступление к опере "Хованщина").

## **Пение.**

**Упражнения на развитие слуха и голоса.** "Бубенчики", "Наш дом", "Дудка", "Кукушечка", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "В школу", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова; "Котя-коток", "Колыбельная", "Горошина", муз. В. Карасевой; "Качели", муз. Е. Тиличеевой, сл. М. Долинова.

**Песни.** "Листопад", муз. Т. Попатенко, сл. Е. Авдиенко; "Здравствуй, Родина моя!", муз. Ю. Чичкова, сл. К. Ибряева; "Зимняя песенка", муз. М. Красева, сл. С. Вышеславцевой; "Елка", муз. Е. Тиличеевой, сл. Е. Шмановой; сл. З. Петровой; "Самая хорошая", муз. В. Иванникова, сл. О. Фадеевой; "Хорошо у нас в саду", муз. В. Герчик, сл. А. Пришельца; "Новогодний хоровод", муз. Т. Попатенко; "Новогодняя хороводная", муз. С. Шнайдера; "Песенка про бабушку", муз. М. Парцхаладзе; "До свиданья, детский сад", муз. Ю. Слонова, сл. В. Малкова; "Мы теперь ученики", муз. Г. Струве; "Праздник Победы", муз. М. Парцхаладзе; "Песня о Москве", муз. Г. Свиридова.

**Песенное творчество.** "Веселая песенка", муз. Г. Струве, сл. В. Викторова; "Плясовая", муз.

Т. Ломовой; "Весной", муз. Г. Зингера.

## **Музыкально-ритмические движения**

**Упражнения.** "Марш", муз. М. Робера; "Бег", "Цветные флажки", муз. Е. Тиличеевой; "Кто лучше скачет?", "Шагают девочки и мальчики", муз. В. Золотарева; поднимай и скрещивай флажки ("Этюд", муз. К. Гуритта); полоскать платочки: "Ой, утушка луговая", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Упражнение с кубиками", муз. С. Соснина.

**Этюды.** "Медведи пляшут", муз. М. Красева; Показывай направление ("Марш", муз. Д. Кабалевского); каждая пара пляшет по-своему ("Ах ты, береза", рус. нар. мелодия); "Попрыгунья", "Лягушки и аисты", муз. В. Витлина.

**Танцы и пляски.** "Задорный танец", муз. В. Золотарева; "Полька", муз. В. Косенко; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Яблочко", муз. Р. Глиэра (из балета "Красный мак"); "Прялица", рус. нар. мелодия, обраб. Т. Ломовой; "Сударушка", рус. нар. мелодия, обраб. Ю. Слонова.

**Характерные танцы.** "Танец снежинок", муз. А. Жилина; "Выход к пляске медвежат", муз. М. Красева; "Матрешки", муз. Ю. Слонова, сл. Л. Некрасовой.

**Хороводы.** "Выйду ль я на реченьку", рус. нар. песня, обраб. В. Иванникова; "На горе-то калина", рус. нар. мелодия, обраб. А. Новикова.

## **Музыкальные игры.**

**Игры.** "Кот и мыши", муз. Т. Ломовой; "Кто скорей?", муз. М. Шварца; "Игра с погремушками", муз. Ф. Шуберта "Экоссез"; "Поездка", "Пастух и козлята", рус. нар. песня, обраб. В. Трутовского.

**Игры с пением.** "Плетень", рус. нар. мелодия "Сеяли девушки", обр. И. Кишко; "Узнай по голосу", муз. В. Ребикова ("Пьеса"); "Теремок", рус. нар. песня; "Метелица", "Ой, вставала я ранешенько", рус. нар. песни; "Ищи", муз. Т. Ломовой; "Со вьюном я хожу", рус. нар. песня, обраб. А. Гречанинова; "Савка и Гришка", белорус. нар. песня.

## **Музыкально-дидактические игры.**

**Развитие звуковысотного слуха.** "Три поросенка", "Подумай, отгадай", "Звуки разные бывают", "Веселые Петрушки".

**Развитие чувства ритма.** "Прогулка в парк", "Выполни задание", "Определи по ритму". Развитие тембрового слуха. "Угадай, на чем играю", "Рассказ музыкального инструмента", "Музыкальный домик".

**Развитие диатонического слуха.** "Громко-тихо запоем", "Звенящие колокольчики, ищи".

**Развитие восприятия музыки.** "На лугу", "Песня - танец - марш", "Времена года", "Наши любимые произведения".

**Развитие музыкальной памяти.** "Назови композитора", "Угадай песню", "Повтори мелодию", "Узнай произведение".

**Инсценировки и музыкальные спектакли.** "Как у наших у ворот", рус. нар. мелодия, обр. В. Агафонникова; "Как на тоненький ледок", рус. нар. песня; "На зеленом лугу", рус. нар. мелодия; "Зайка, выходи", рус. нар. песня, обраб. Е. Тиличевой; "Золушка", авт. Т. Коренева, "Муха-цокотуха" (опера-игра по мотивам сказки К. Чуковского), муз. М. Красева.

**Развитие танцевально-игрового творчества.** "Полька", муз. Ю. Чичкова; "Хожу я по улице", рус. нар. песня, обраб. А. Б. Дюбюк; "Зимний праздник", муз. М. Старокадомского; "Вальс", муз. Е. Макарова; "Тачанка", муз. К. Листова; "Два петуха", муз. С. Разоренова; "Вышли куклы танцевать", муз. В. Витлина; "Полька", латв. нар. мелодия, обраб. А. Жилинского; "Русский перепляс", рус. нар. песня, обраб. К. Волкова.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** "Бубенчики", "Гармошка", муз. Е. Тиличевой, сл. М. Долинова; "Наш оркестр", муз. Е. Тиличевой, сл. Ю. Островского "На зеленом лугу", "Во саду ли, в огороде", "Сорока-сорока", рус. нар. мелодии; "Белка" (отрывок из оперы "Сказка о царе Салтане", муз. Н. Римского-Корсакова); "Я на горку шла", "Во поле береза стояла", рус. нар. песни; "К нам гости пришли", муз. А. Александрова; "Вальс", муз. Е. Тиличевой.

**Фильм** "Золушка", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Аксенчук, 1979.

**Фильм** "Новогодняя сказка", студия "Союзмультфильм", режиссер В. Дегтярев, 1972.

**Фильм** "Серебряное копытце", студия Союзмультфильм, режиссер Г. Сокольский, 1977.

**Фильм** "Щелкунчик", студия "Союзмультфильм", режиссер Б. Степанцев, 1973.

**Фильм** "Бременские музыканты", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Ковалевская, 1969.

**Фильм** "Двенадцать месяцев", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, М. Ботов, 1956.

**Полнометражный анимационный фильм** "Сказка о царе Салтане", студия "Союзмультфильм", режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

## Календарный план воспитательной работы.

Календарный план воспитательной работы Муниципального дошкольного образовательного учреждения Чердаклинского детского сада №1 «Радуга» сформирован на основании федерального календарного плана воспитательной работы, который является единым для всех дошкольных организаций.

Все мероприятия плана проводятся с учетом особенностей образовательной программы дошкольного образования, а также возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей воспитанников.

Мероприятия	Возраст воспитанников	Сроки проведения	Ответственные
<b>Патриотическое направление воспитания</b>			
Беседа «День окончания Второй мировой войны»	4–7 лет	4 сентября 2023г.	воспитатели
Конкурс рисунков к Международному дню мира	3-7 лет	21 сентября 2023г.	воспитатели
Праздник «Сила России в единстве народов», посвященный Дню народного единства	1,6-7 лет	2 ноября 2023г.	музыкальный руководитель, воспитатели
День памяти погибших при исполнении служебных обязанностей сотрудников органов внутренних дел России: встреча с сотрудниками органов внутренних дел	5–7 лет	8 ноября 2023г	старший воспитатель, воспитатели
Викторина «Символы – отражение жизни», посвященная Дню	5–7 лет	30 ноября 2023г.	воспитатели



Государственного герба Российской Федерации			
Конкурс рисунков «День неизвестного солдата»	4–7 лет	первая неделя декабря 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
День героев Отечества (Целевая экскурсия к памятнику, беседы)	5–7 лет	9 декабря 2023г.	воспитатели
Беседа «День снятия блокады Ленинграда»	5–7 лет	26 января 2024г.	воспитатели
Развлечение «Сталинградская битва»	5–7 лет	2 февраля 2024г.	музыкальный руководитель
Познавательная беседа «День памяти о россиянах, исполнявших служебный долг за пределами Отечества»	5-7 лет	15 февраля 2024г.	воспитатели
Конкурс поделок «День защитника Отечества»	3–7 лет	февраль 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
Беседа «Красоты Крыма», посвященная Дню воссоединения Крыма с Россией	4–7 лет	18 марта 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
Конкурс чтецов среди воспитанников «Наследники Победы», посвященный Дню Победы	4–7 лет	апрель 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
Праздник «Помним! Гордимся! Славим!»	1,6-7 лет	май 2024г.	музыкальный руководитель

Акция «Солдатский треугольник»	5-7 лет	май 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
Целевые прогулки в парк к памятнику павшим героям в ВОВ	5-7 лет	май 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
Экскурсия в музей истории Великой Отечественной войны	5-7 лет	май 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
<b>Социальное направление воспитания</b>			
Праздник «По Родине нашей День знаний идёт!»	4–7 лет	1 сентября 2023г.	музыкальный руководитель, воспитатели
Акция «Генеалогическое древо моей семьи»	3–7 лет	8 сентября 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
Праздник «Вы сердце детям отдаёте!», посвященный Дню воспитателя и всех дошкольных работников	3–7 лет	27 сентября 2023г.	музыкальный руководитель, воспитатели
Развлечение «Без музыки никак нельзя», посвящённое Международному дню музыки	5–7 лет	1 октября 2023г.	музыкальный руководитель
Акция-поздравление «Славим мы величие учителя»	5–7 лет	4 октября 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
Конкурс поделок «Если мама рядом, полон мир чудес», посвященный дню матери	1,6-7 лет	ноябрь 2023г.	старший воспитатель, воспитатели

Праздник «День матери»	4–7 лет	ноябрь 2023г.	музыкальный руководитель, воспитатели
Беседа «Доброта спасёт мир», посвященный Международному дню инвалидов	5-7 лет	1 декабря 2023г.	воспитатели
Праздник «8 Марта – поздравляем всех девочек и женщин», посвященный Международному женскому дню	1,6-7 лет	март 2024г.	музыкальный руководитель, воспитатели
Развлечение «Сказочное королевство», посвященное Всероссийской неделе детской и юношеской книги	5-7 лет	март 2024г.	воспитатели
Фотоконкурс «Моя семья – моя радость»	1,6-7 лет	май 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
<b>Духовно-нравственное направление воспитания</b>			
Беседа «Моя семья. Мои самые близкие, родные и любимые люди»	3-5 лет	сентябрь 2023г.	воспитатели
Конкурс чтецов «Чудесный мир поэзии», посвященный 105-летию со дня рождения Заходера Б.В.		сентябрь 2023г	педагогические работники
Викторина «Традиции русской народной культуры»	5-7 лет	октябрь 2023г.	воспитатели
Познавательное занятие «Быт и	3-5 лет	ноябрь	воспитатели

основные занятия русских людей»		2023г.	
Познавательное занятие «Русские народные художественные промыслы»	4-7 лет	декабрь 2023г.	воспитатели
Развлечение «День снега»	5-7 лет	январь 2024г.	музыкальный руководитель, воспитатели
Беседа «Мой родной край»	3-5 лет	февраль 2024г.	воспитатели
Познавательно-игровое занятие «Родной язык – душа народа», посвящённая Междуна-родному дню родного языка (21 февраля)	4-7 лет	февраль 2024г.	воспитатели
Конкурс чтецов, посвященный Междуна-родному дню родного языка (21 февраля)	4-7 лет	февраль 2024г.	воспитатели
Квест-игра «Путешествие по родному посёлку»	5-7 лет	март 2024г.	воспитатели
Познавательное занятие «Достопримечательности родного края»	4-7 лет	апрель 2024г.	воспитатели
Игровая программа «День рождение азбуки», посвященный Дню славянской письменности и культуры	5-7 лет	май 2024г.	воспитатели
Праздник «Наш любимый детский сад»	6-7 лет	май 2024г.	педагогические работники
<b>Познавательное направление воспитания</b>			

Квест-игра «Грамотеи», посвящённая Междуна-родному дню распрост-ранения грамотности	5–7 лет	8 сентября 2023г.	воспитатели
Конкурс рисунков «Наши любимые животные», посвящённый Дню защиты животных	1,6-7 лет	4 октября 2023г.	воспитатели
Праздник «Осень золотая к гости к нам пришла»	1,6-7 лет	октябрь 2023г.	музыкальный руководитель, воспитатели
Конкурс «Детский исследовательский проект»	4-7 лет	ноябрь 2023г.	педагогические работники
Викторина «Символы -отражение жизни», посвящённая Дню Государственного герба Российской Федерации	5-7 лет	30 ноября 2023г.	воспитатели
Акция «Добрые дела маленьких волонтеров», посвящённая Дню добровольца (волонтера) в России	5-7 лет	5 декабря 2023г.	воспитатели
Беседа «Мы – граждане России», посвящённая Дню Конституции Российской Федерации	3-5 лет	12 декабря 2023г.	воспитатели
Интеллектуальная игра по правовому воспитанию «Что? Где? Когда?»	5-7 лет	12 декабря 2023г.	воспитатели
Познавательные беседы, посвящённые Дню детских изобретений	5-7 лет	17 января 2024г.	воспитатели

Познавательное занятие по опытно-экспериментальной деятельности «Нескучные дети», посвящённые Дню российской науки	3-5 лет	8 февраля 2024г.	воспитатели
Конкурс профессионального мастерства «Лучший воспитатель ДОУ-2024»		март 2024г.	педагогические работники
Игра-викторина «Тайны звёздного неба», посвящённая Дню космонавтики	5-7 лет	12 апреля 2024г.	воспитатели
Беседа «Первый космонавт», посвящённая Дню космонавтики	3-5 лет	12 апреля 2024г.	воспитатели
Праздник «Весна пришла»	1,6-7 лет	апрель 2024г.	музыкальный руководитель
Конкурс поделок из природного материала «Природа – глазами детей»	1,6-7 лет	апрель 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
Познавательная беседа «История возникновения праздника 1 мая», посвящённая Празднику Весны и Труда	3-7 лет	29 апреля 2024г.	воспитатели
Познавательные беседы, посвящённые Дню детских общественных организаций (19 мая )	5-7 лет	17 мая 2024г.	воспитатели
<b>Физическое и оздоровительное направление воспитания</b>			
Организация закаливающих	1,6-7 лет	в течение	старший

процедур «Будь здоров без докторов»		учебного года	воспитатель, воспитатели
Тематический досуг «В гостях у доктора Айболита»	3-5 лет	сентябрь 2023г.	воспитатели
Спортивное развлечение «Мой папа – самый лучший», посвященный Дню отца в России (3 воскресенье октября)	5-7 лет	октябрь 2023г.	воспитатели, музыкальный руководитель
Развлечение «День снега»	4-7 лет	январь 2024г.	воспитатели, музыкальный руководитель
Спортивное развлечение «2 февраля - День воинской славы России»	5-7 лет	февраль 2024г.	воспитатели
Спортивный праздник «Мы – защитники страны», посвященный Дню Защитников Отечества»	5-7 лет	февраль 2024г.	воспитатели
Викторина «Азбука здоровья»	4-7 лет	март 2024г.	воспитатели
Спортивное развлечение «Юные космонавты».	5-7 лет	апрель 2024г.	воспитатели
<b>Трудовое направление воспитания</b>			
Праздник «День дошкольного работника»	4-7 лет	сентябрь 2023г.	музыкальный руководитель
Обыгрывание отрывки из сказки «Мойдодыр»	1,6-4 года	октябрь 2023г.	воспитатели
Экскурсия «Кто работает в детском саду»	1,6-7 лет	ноябрь 2023г.	воспитатели
Акция: «Покормим птиц зимой»	5-7 лет	декабрь	старший

(изготовление кормушек)		2023г.	воспитатель, воспитатели
Конкурс «Лучшая зимняя постройка».	1,6- 7 лет	январь 2024г.	педагогические работники
Оформление фото-альбома «Профессии»	3-7 лет	февраль 2024г.	воспитатели
Творческая мастерская «Подарок для мамы»	1,6- 7 лет	март 2024г.	воспитатели
Смотр-конкурс «Огород на подоконнике»	1,6- 7 лет	май 2024г.	воспитатели
<b>Эстетическое направление воспитания</b>			
Конкурс рисунков и фотографий «Я и моя семья»	1,6- 7 лет	сентябрь 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
Выставка «Генеалогическое древо моей семьи»	1,6- 7 лет	сентябрь 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
Конкурс рисунков «Мой любимый детский сад»	1,6- 7 лет	26 сентября 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
Конкурс рисунков и фотоколлажей «Бабушка и дедушка – милые и родные», посвящённая Международному дню пожилых людей	1,6- 7 лет	1 октября 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
Конкурс рисунков и поделок «Что у осени в корзинке»	1,6- 7 лет	октябрь 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
Выставка рисунков и фотографий «Мы разные, но мы вместе»	1,6- 7 лет	2 ноября 2023г.	старший воспитатель, воспитатели



Конкурс рисунков и фотоколлажей «Пусть всегда будет мама»	1,6- 7 лет	23 ноября 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
Выставка коллективных работ «Хоровод доброты», посвящённая междуна-родному Дню инвалидов	1,6- 7 лет	4 декабря 2023г.	воспитатели
Познавательные беседы, посвящённые Международному дню художника	5-7 лет	8 декабря 2023г.	воспитатели
Праздник «Новый год»	1,6-7 лет	декабрь 2023г.	музыкальный руководитель, воспитатели
Конкурс «Новый год у ворот	1,6- 7 лет	декабрь 2023г.	старший воспитатель, воспитатели
Тематическая неделя «Волшебный мир театра», посвященная Всемирному дню театра	3-7 лет	25.03.2024г.- 29.03.2024г.	музыкальный руководитель, воспитатели
Конкурс «Весенние цветы»	1,6- 7 лет	март 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
Конкурс рисунков и поделок «Космическая фантазия»	1,6- 7 лет	апрель 2024г.	старший воспитатель, воспитатели
Конкурс «День Победы глазами детей»	1,6- 7 лет	май 2024г.	старший воспитатель, воспитатели

**ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН  
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ**

**СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП**

Сертификат 506007919238457772130328223527430359021468958049

Владелец Карташева Юлия Владимировна

Действителен с 10.11.2022 по 10.11.2023